Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Адаптированная школа – интернат № 4»

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом ГОБОУ «АШИ № 4»
протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГОБОУ «АШИ № 4»
от 30.08.2023 г. № 282-од

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вариант 2.2.

1 дополнительный – 5 классы

Великий Новгород

2023г

Оглавление

Ведение: 3
1. Целевой раздел АООП НОО для слабослышащих 4
и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) 4
1.1 Пояснительная записка 4
1.2 Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.2). 8
1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.2). 17
2. Содержательный раздел АООП НОО для слабослышащих 25
и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) 25
2.1 Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей. 25
2.1.1 Русский язык и литературное чтение. 25
2.1.2 Предмет «Математика» 116
2.1.3 Предмет «Ознакомление с окружающим миром» (Окружающий мир). 145
2.1.4 Предметная область: Основы религиозных культур и светской этики. 199
2.1.5 Предметная область: Искусство. 207
2.1.6 Предметная область: Технология 234
2.1.7 Предмет: «Физическая культура(Адаптивная физкультура)» 245
2.1.8 Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи". 268
2.1.9 Коррекционный курс "Развитие слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия) 293
2.1.10 Коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия" 313
2.1.11 Программа внеурочной деятельности. 354
2.2 Программа формирования УУД 394
2.3 Программа коррекционной работы. 419
2.3.1 Программа коррекционно-развивающего курса «психокоррекционные занятия» 424
2.4 Рабочая программа воспитания 435
3.Организационный раздел АООП НОО для слабослышащих 470
и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) 470
3.1 Учебные планы. 470
3.2 Календарный учебный график. 475
3.3 Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. 476

Ведение:

Настоящая адаптированная основная образовательная программа для государственного областного бюджетного общеобразовательного учреждения «Адаптированная школа интернат № 4» (далее ГОБОУ «АШИ № 4») разработана в соответствии с принципами, структурой, понятиями и подходами Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ (далее – ФГОС ОВЗ) с учётом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее - ФАОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся) (вариант 2.2).

Вариант 2.2 предназначается для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, обучаясь по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся ГОБОУ «АШИ № 4» составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 29 декабря 2012г.;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФГОС ОВЗ), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1598 от 19 декабря 2014 г.;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286;
4. Федеральная образовательная программа начального общего образования (далее ФООП НОО), утвержденная Министерством просвещения Российской федерации от18 мая 2023 года № 372 ;
5. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023;
6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

При разработке программы также учтены:

современные достижения отечественной теории и практики обучения детей с нарушениями слуха с учетом инновационных подходов к воспитанию и обучению школьников с нарушением слуха, показавших свою эффективность в опыте практического их внедрения;

современные научные представления о содержании образовательных

потребностей различных категорий детей с отклонениями в развитии, об условиях и факторах, обеспечивающих их оптимальную реализацию;
собственный многолетний опыт педагогического коллектива ГОБОУ «АШИ № 4» в деле обучения, воспитания, развития и коррекции слабослышащих обучающихся.

1.Целевой раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

1.1 Пояснительная записка

Цель: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач:**

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

создание условий, обеспечивающих обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в

устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

Подходы к формированию АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В основу реализации АООП НОО заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации АООП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАОП НОО:

к структуре АООП НОО;

к условиям реализации АООП НОО;

к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабослышащим и позднооглохшим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в том числе за счет специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

В основу формирования АООП НОО положены следующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Общая характеристика

Вариант 2.2 предполагает, что обучающийся с нарушенным слухом (слабослышащий, позднооглохший, перенесший операцию кохлеарной имплантации) получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием нормативно развивающихся сверстников в условиях, учитывающих его общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности.

Вариант 2.2 предполагает реализацию двух вариантов учебных планов, учитывающих особенности общего и речевого развития обучающихся на начало обучения: вариант 1 учебного плана рассчитан на четыре года обучения, вариант 2 рассчитан на пролонгированные сроки обучения на уровне начального общего образования - пять лет обучения или шесть лет обучения.

Вариант 2.2 предполагает особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи (устной и письменной) при использовании в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи; введение учебных предметов и коррекционных курсов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха; исключение учебных предметов "Иностранный язык" и "Музыка", что обусловлено особенностями слухоречевого развития обучающихся с нарушениями слуха; применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Предусматривается поэтапное развитие у обучающихся с нарушениями слуха речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения; проведение специальной работы по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны; развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и двигательной сфер, формирование социальных компетенций, включая социально-бытовую ориентировку, адекватные отношения с окружающими людьми на основе принятых в обществе морально-этических норм; преодоление коммуникативных барьеров при взаимодействии обучающихся со слышащими людьми (в знакомых ситуациях учебной и внеурочной деятельности, в условиях семейного воспитания), а также с лицами, имеющими нарушение слуха; поддержка эмоционально комфортной образовательной среды. Образовательная деятельность осуществляется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном пользовании обучающимися различными типами звукоусиливающей аппаратуры с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций - индивидуальными слуховыми аппаратами, стационарной аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, беспроводной аппаратурой коллективного пользования).

Обязательной является разработка программы коррекционной работы, являющейся

важным структурным компонентом АООП, ее реализация в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, их индивидуальных особенностей.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Вариант 2.2 предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), которые не достигают к началу обучения на уровне начального общего образования уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), социальными компетенциями;

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих при сохранном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих при сохранном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

глухих с кохлеарными имплантами, у которых до начала обучения на уровне начального общего образования еще не удалось сформировать развернутую словесную речь;

глухих обучающихся, которые к началу обучения на уровне начального общего образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе варианта 2.2, владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

1.2 Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.2).

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и

предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО

- Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной

тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms сообщение и другие);

- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);

- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Планируемые метапредметные результаты освоения АООП НОО включают:

- освоенные обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования.

Метапредметные результаты отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Планируемые предметные результаты освоения АООП НОО представляют собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана. Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Результаты освоения предметной области **"Русский язык и литературное чтение", включая учебный предмет "Предметно-практическое обучение",** могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Предусматривается достижение обучающимися необходимого уровня академической (образовательной) и социальной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

1) понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;

2) адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;

3) использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

4) понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;

5) умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные высказывания, а также навыки планирования предметно-практической деятельности;

6) способность к взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации;

7) способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

8) способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;

9) сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде (коллективе);

10) владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры;

11) достаточный уровень графической грамотности, а также осведомленности о материалах и инструментах (на основе изученного); умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

Русский язык и литературное чтение

Русский язык

1). Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

2). Знание основных речевых форм и правил их применения;
умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно – дактильной формы речи как вспомогательной.

3). Умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой).

4).Практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения.

5). Использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач.

6). Овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним.

7). Сформированность умения ориентироваться в пространстве.

8). Использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них.

9). Овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

10). Сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ.

11). Овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.

12). Овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

13). Формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

Литературное чтение:

1). Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи.

2). Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

3). Сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учѐтом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

4). Овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Развитие речи:

1). Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

2). Сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

3). Сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками;

4). Понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения.

5). Умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий).

6).Овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство.

7). Владение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

Математика и информатика
(Математика):

1). Использование начальных математических знаний для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам.
2). Овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).
3). Овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо - зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса.
4). Сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать.
5). Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир)
(Ознакомление с окружающем миром, Окружающий мир):

- воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, ее современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

Основы религиозных культур и светской этики:

1). Сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях.
2). Осознание ценности человеческой жизни.
3). Употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с

учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).
4). Воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

Искусство

Изобразительное искусство

1). Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека.

2). Сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого».

3). Сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухо-зрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

4). Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Технология:

1). Приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях.

2). Сформированность представлений о свойствах материалов.

3). Приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности.

4). Сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач.

5). Сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

6). Приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

7). Навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

Физическая культура

Физическая культура (Адаптивная физическая культура)

1). Сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития.

2). Сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой.

3). Понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений.

4). Овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно - спортивной деятельности.

Результаты освоения ***коррекционной области*** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают:

Коррекционный курс

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

(Индивидуальные занятия):

1). Восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера.

2). Различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний).

3). Восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

4). Умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку.

5). Умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.

6). Умение прогнозировать речевое сообщение при его слухо-зрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст.

7). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи.

8). Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

9). Сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

Коррекционный курс

«Музыкально-ритмические занятия»

(*Фронтальные занятия*):

1). Сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

2). Понимание выразительной и изобразительной функций музыки.

3). Знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов.

4). Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под

музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации.

5). Эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпо - ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков.

6). Эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем.

7). Владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей.

Коррекционный курс

«Развитие слухового восприятия и техника речи»

(Фронтальные занятия):

1). Различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек).

2). Определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания.

3). Восприятие слухо-зрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний).

4). Восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

5). Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи.

6). Знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

7). Восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса.

8). Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.2).

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабослышащих и позднооглохших обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися

планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ слабослышащих и позднооглохших обучающихся не подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий как:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, в том числе со слышащими ровесниками.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается ГОБОУ «АШИ № 4№ с учетом типологических и индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

Особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и

практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в образовательную область (на уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений обучающихся и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом итоговой оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Оценка предметных результатов.

• Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов.

• Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи (в том числе на основе метапредметных действий).

• При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по **русскому языку**, **математике, окружающему миру**.

• Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего контроля так и в ходе промежуточной аттестации.

По предмету русский язык: Учитывается умение пользоваться устной и письменной речью – точно употреблять слова и называть предметы, их признаки, грамотно называть их действия или действия с ними, так же давать характеристику состояния предметов и действий. Учитывается уровень овладения умением отвечать на вопросы (полно и кратко), составлять предложения (рассказы) по картинке устно и

письменно, демонстрируя сформированные УУД. Более полный список критериев можно прочитать, обратившись к разделу программы «Русский язык».

По ***предмету литературное чтение*** предполагается оценка навыков правильного, беглого и выразительного чтения. Оцениваются умение выполнять задания с текстом: по поиску необходимой информации в тексте, умение выполнять задания аналитического характера с текстовым и наглядным материалом, подвергается анализу навык правильного чтения через оценку чтения без пропусков и искажения звуко – буквенного состава слов, чтение слов с соблюдением ударения. Систематично планируется работа над техникой чтения и ежемесячно проводится проверка в продвижении обучающегося в овладении скоростью чтения и выразительностью – соблюдение логических пауз и ударений, умений анализировать прочитанный фрагмент самостоятельно. Более полный список критериев для оценки обучающегося по литературному чтению можно прочитать, обратившись к разделу программы «Литературное чтение».

По ***предмету математика*** предполагается оценка навыков устного и письменного счёта, умение решать текстовые задачи, выполнять задания с геометрическим материалом. Составляющей оценки обучающегося по математике является умение использовать речевой материал, умение его грамотно употреблять с соблюдением точного звуко – буквенного состава слов, активно участвовать в «речевых треугольниках» по теме уроков с употреблением математической терминологии. Более полный список критериев к оцениванию обучающегося по математике можно прочитать, обратившись к разделу программы «Математика и информатика».

По ***предмету окружающий мир*** предполагается оценка навыков оперирования житейскими понятиями, умение применять их знание самостоятельно в быту - выполнять правила безопасного поведения, проявлять активное речевое поведение на экскурсиях, в общении со сверстниками с нарушениями слуха и в слышащей среде.
Оценивание уровня овладения предметным материалом может служить устный опрос, оценка практической деятельности (на экскурсии, действия, связанные с наблюдением за погодой, результаты выполненных опытов), письменная контрольная работа с раскрытием теоретических вопросов, выполнение тестовых заданий. Более полный список критериев к оцениванию знаний обучающегося по предмету окружающий мир можно прочитать, обратившись к разделу программы «Окружающий мир».

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки по учебным курсам. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических, контрольных работ, направленных на определение уровня освоения темы обучающимися.

• Основным инструментом итоговой оценки формирования УУД на материале основных учебных курсов являются итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности, включающие задания по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру и для оценки уровня речевого развития обучающихся.

- Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

- адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.);

-специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить ребенку с нарушением слуха право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничениях во времени.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5- балльной шкале.

Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения школьников младших классов. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам *коррекционно – развивающего направления*.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам *коррекционно – развивающего направления* базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам.

- Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих и позднооглохших детей проводится не реже двух раз в учебный год (как правило, в начале и конце учебного года); может быть проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения.
- В начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения.
- Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, развитию слухового восприятия и технике речи анализируются в отчетах учителей-дефектологов, которые составляются администрации образовательной организации.

В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося. В ней обобщаются данные о достижении им планируемых

метапредметных и предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевая карта учащегося»). В «Слухоречевой карте учащегося» представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи, приводятся примеры ответов учащегося в качестве иллюстраций к выводам, сделанным по результатам обследований учителем-дефектологом.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально – ритмические занятия», «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно с учителем класса составляется характеристика каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок и анализ динамики развития речевого слуха, слухо-зрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, а также анализ особенностей освоения обучающимся программными требованиями.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося.

Итоговая оценка выпускника.

- На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в планируемых результатах начального общего образования.
- Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение четырёх итоговых работ (по русскому языку, предметно- практическому обучению, математике и комплексной работы на межпредметной основе).
- Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, эффективность коррекционно-развивающей работы, комплексную оценку овладения глухими обучающимися жизненными компетенциями, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.
- Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.
- На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:
- Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

- Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня.

- Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Выводы и рекомендации по переводу обучающегося на следующий уровень образования делает Школьный психолого-медико-педагогический консилиум. На основании выводов и рекомендаций ШПМПК решение о переводе на следующий уровень образования принимает педагогический совет ОУ. Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных ШПМПК по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования. Если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Объектом оценки личностных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать

в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни, в различных социальных средах (школьной, семейной).

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующем уровне, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, не подлежат итоговой оценке.

2. Содержательный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

2.1 Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

2.1.1 Русский язык и литературное чтение.

2.1.1.1 Русский язык

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Русский язык" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе. Успехи в его изучении во многом определяют результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся по другим предметам и по программе коррекционной работы.

В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарем и грамматическими формами за счет деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на полисенсорной основе).

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления

(коммуникативно-когнитивный компонент). В данной связи в обучении русскому языку представлены два пути: практический и теоретико-практический.

Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учетом условий коммуникации, развертывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. В процессе уроков русского языка у слабослышащих и позднооглохших обучающихся происходит воспитание осознанного отношения к собственной речи. Это требует осуществления языковых наблюдений и грамматической обработки продуцируемых высказываний. Лингвистические единицы, подвергающиеся разностороннему рассмотрению (анализу), одновременно являются единицами речи и образцами построения новых высказываний.

При изучении каждого раздела русского языка обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, овладевают коммуникативными умениями и навыками. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путем.

Овладение русским языком обеспечивает обучающимся успешную интеграцию в общество.

Содержание обучения:

1. Виды речевой деятельности.

Слушание. Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации (по возможности - с учетом особых образовательных потребностей обучающихся).

Чтение. Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием. Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа). Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание педагогическому работнику в выразительном чтении. Ориентировка в книге. Отражение содержания, прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Ответы на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в

нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Письмо. Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Освоение техники письма: четкость, скорость, аккуратность.

Дактилирование. Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме. Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

2. Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

3. Формирование грамматического строя речи.

Накопление и уточнение словарного запаса.

Практические упражнения по формированию грамматического строя речи; построение предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ.

Практическое использование в повседневной учебной и бытовой речевой практике.

Практическое овладение изменениями словоформ в зависимости от их роли в предложении.

Знакомство с элементарными грамматическими знаниями, умениями и навыками, подготавливающие к изучению систематического курса грамматики.

Поэтапное знакомство с грамматической терминологией.

Работа по формированию грамматического строя речи делится на два этапа: практическое овладение основными грамматическими закономерностями; практическая систематизация основных грамматических закономерностей.

Понимание отдельных словосочетаний, выражающих определенные значения; употребление их в связной речи; систематизация языковых фактов.

Раскрытие значений грамматических форм слов и грамматических связей, в которых находятся слова между собой.

Разнообразная работа над словом, словосочетанием, предложением, связным текстом.

Различение слов по вопросам Кто? Что? Что делает? Какой?

Знакомство с понятиями "предмет", "действие", "признак", "часть речи".

Различение существительных по окончаниям начальной формы; определение родовой принадлежности, определение понятий "мужской род", "женский род", "средний род".

Построение предложений с одновременным уточнением значений морфологических закономерностей входящих в них слов.

Изучение закономерностей, присущих существительным (род, число, падеж), глаголам (время, вид, род, лицо), местоимениям (род, число, падеж), прилагательным (род, число, падеж), наречиям, числительным, предлогам.

Различение в предложениях единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях существительных и глаголах, прилагательных и существительных. Знакомство с понятием "число".

Наблюдение над изменением глаголов по временам. Знакомство с понятием "спряжение".

Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Усвоение понятия "склонение". Знакомство с типами склонений.

Введение терминов "имя существительное", "имя прилагательное", "глагол", "местоимение", "предлог".

Систематизация известных языковых фактов. Обобщение закономерностей, характеризующих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения (значения, особенности изменения).

Включение в связную речь словообразовательных моделей.

Знакомство со структурой простого предложения.

Овладение наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные, объективные смысловые отношения.

4. Систематический курс (Грамматика и правописание).

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости -

глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием "родственные (однокоренные) слова". Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?". Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и

употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что сделать?" и "что делать?". Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.
Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.
Применение правил правописания:
сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
сочетания чк-чн, чт, щн;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные ъ и ь;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.
Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.
План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
Типы текстов: описание, повествование, их особенности.
Знакомство с жанрами письма и поздравления.
Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов; использование в текстах синонимов и антонимов.
Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметная область "**Русский язык и литературное чтение**" представлена как

интегративная область, включающая разделы "Обучение грамоте", "Формирование грамматического строя языка", "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение" (учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

2.1.1.2 Предметно-практическое обучение.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Предметно-практическое обучение" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Специальный интегративный коррекционный предмет "Предметно-практическое обучение" направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание обучающихся. Предмет "Предметно-практическое обучение" предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В ходе уроков предметно-практического обучения педагогический работник организует взаимопомощь, добивается активной мыслительной работы каждого обучающегося, посильной инициативной речи, формируя навыки речевого общения. При этом на уровне конкретного класса планируется учебная работа, различная по содержанию, объему, сложности, методам и приемам, при этом предусматривается вариативность учебных задач и ролей участников учебно-воспитательного процесса, с учетом индивидуальной траектории развития каждого. Здесь ведущим критерием эффективности подхода является темп продвижения обучающегося в овладении знаниями, умениями, навыками; в развитии его когнитивных и креативных способностей. Эти обучающиеся лучше запоминают наглядный материал, чем словесные объяснения. Вместе с тем, они способны к такой учебной деятельности, которая активизирует и развивает некоторые элементы словесно-логического мышления. При этом применяются специфические приемы, облегчающие обучающимся с нарушенным слухом с интеллектуальной недостаточностью воспроизведение изучаемого речевого материала. Для этого используются следующие приемы: в момент объяснения учебного материала педагогический работник широко применяет внешние опоры, держится в поле зрения всех обучающихся, обращаясь к ним с вопросами, вовлекает в обсуждение темы урока на основе письменного образца (таблицы, плаката). Ожидаемые результаты коррекционно-педагогического воздействия: высказывание отношения к ответу других обучающихся и при согласии

повторение ответов хорошо успевающих обучающихся; ответы с опорой на составленный план; использование схем, сигнальных (учебных карт) и в том числе наглядно-инструкционных, предметных и других наглядных знаковых средств; образцов моделей речевых высказываний различной степени сложности.

Учет имеющегося своеобразия психофизического развития каждого обучающегося важен при организации самостоятельной работы, варьирования объема заданий и видов помощи при его выполнении. На уроках уменьшается число этих заданий, используются следующие виды помощи: помощь в планировании учебной деятельности; дополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности; стимулирование учебной, познавательной и речевой деятельности посредством предоставления справочно-информационного, иллюстративного и демонстративного материала, образцов речевых высказываний; стимулирование поощрением; создание ситуаций успеха. Организуются различные виды контроля за учебной деятельностью обучающихся: пооперационный контроль с отчетом (сначала с опорой на образцы речевых высказываний, на учебные карты, а затем самостоятельный); взаимоконтроль при работе парами, тройками, бригадами. Дифференцированный подход к обучающимся реализуется в следующем порядке: для наиболее успешных в учебной деятельности обучающихся педагогическим работником создаются учебные ситуации, способствующие активизации их речевого развития, то есть им предоставляется возможность выполнять учебные задания в несколько большем объеме и повышенной сложности, с учетом опережающего в сравнении с основным составом класса темпа учебной деятельности; при выполнении работы между именно этими обучающимися распределяются прежде всего, роли руководителя - ведущего в паре, "контролера" и "оценщика" в рамках личностно-деятельностного подхода к организации учебно-воспитательного процесса; при работе с более слабыми обучающимися предусматривается оптимальная помощь со стороны педагогического работника и сверстников.

Содержание обучения.
Основные содержательные линии предмета "Предметно-практическое обучение": речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.
Ситуативность предметно-практической деятельности обеспечивает более активное овладение практическими речевыми навыками:
понимать и выполнять инструкции;
отвечать на вопросы педагогического работника и одноклассников;
сообщать о желании выполнить работу и о выполненной работе;
выполнять коллективную работу по устной и письменной инструкции;
называть изготовляемые изделия;
определять и называть размеры изделий.
Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение", включая учебный предмет "Предметно-практическое обучение", могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Предусматривается достижение обучающимися необходимого уровня академической (образовательной) и социальной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

1) понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;

2) адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;

3) использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

4) понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;

5) умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные высказывания, а также навыки планирования предметно-практической деятельности;

6) способность к взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации;

7) способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

8) способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;

9) сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде (коллективе);

10) владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры;

11) достаточный уровень графической грамотности, а также осведомленности о материалах и инструментах (на основе изученного); умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

Предметы, основные разделы, содержание работы по изучению курса Русский язык(включая ППО)

Класс	Предмет (курс)	Чет-верть	Название раздела	Коли чество часов

1 дополнительный	**Формирование грамматичес-кого строя речи**	I – IV	*Развитие практических речевых навыков.* Формирование словесных обобщений.	198 ч
	Развитие речи	I-IV	Развитие практических речевых навыков. Формирование словесных обобщений.	132 ч
	ППО	I-IV	Практические речевые навыки. Овладение практическими речевыми навыками на основе: рисования, аппликации, лепки.	33 ч
1 класс	**Обучение грамоте**	I –III	Добукварный и Букварный период.	124 ч
		IV	Послебукварный период.	38 ч
	Формирование грамматичес-кого строя речи	III	I.Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка. II. Сведения по грамматике и правописанию.	20 ч
		IV	I.Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка. II. Сведения по грамматике и правописанию.	16 ч
	Развитие речи	I	**Обогащение словаря. Развитие связной речи.** Первая учебная книга Школа Класс Учебные вещи Одежда Игрушки Продукты Посуда Домашние и дикие животные Овощи, фрукты Обувь	3 2 ч

		II	Пришла осень Семья На кухне. Обувь Одежда В спальне. Посуда. Продукты. Пища Утром. Днём. Вечером. Ночью Семья. Члены семьи Новый год. Подготовка к празднику	32 ч
		III	Зимой. Зимние забавы Одежда, обувь, головные уборы Режим дня школьника В магазине Кто где живёт? Домашние и дикие животные В доме Овощи, фрукты, ягоды На улице Город, в котором я живу	40ч
		IV	Весна Вежливые слова Фрукты, овощи, ягоды Наш город Профессии 1 Мая. День Победы Родина Что на что похоже	28ч
2 класс	**Развитие речи**	I	**Обогащение словаря. Развитие связной речи.** «Летние каникулы» «Семья на даче» «Дом» «Бытовые приборы» «Инструменты» «Семья» «В классе» «Овощи, фрукты, ягоды, грибы» «Осень»	24ч
		II	«Лес осенью»	24ч

			«Какая сегодня погода?» «Детёныши домашних животных» «Детёныши диких животных» «Уборка комнаты» «Обувь», «Одежда», «Игрушки», «Учебные вещи» «В магазине» «Новый год»	
		III	«Как я провёл каникулы» «Зимние забавы» «Весна» «Мебель»	33ч
		IV	«Как я провёл весенние каникулы» «Весенние работы в саду» «Скоро лето» «Профессии»	21ч
	Формирование грамматического строя речи	I	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: временные отношения «существительное + глагол наст. вр., прош. вр»**;** временные отношения «наречие + глагол наст. вр., прош. вр»**;** временные отношения «местоимение 1или 2 лица ед. ч и мн. ч.+ глагол наст. вр., прош. вр.»**;** орудие и средства действия «глагол +существительное»; признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу (прилагательное + существительное в им.п. ед.ч и мн. ч.»; пространственные отношения «глагол наст. + из +существительное»;	24ч

		II	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: принадлежность «прилагательное + существительное»; количественные отношения «числительное + существительное»; переходность действия на действующее лицо «существительное + глагол непереходный, переходный»;	24ч
		III	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: «прилагательное + существительное», обозначающими переходность действия на предмет; направленность действия на предмет; орудийность действия; временные отношения «существительное+ глагол наст. вр., прош. вр., буд. вр.»**;** признаки предметов по счёту «числительное + существительное»;	33ч
		IV	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: временные отношения «местоимение 1или 2 лица ед. ч и мн. ч.+ глагол наст. вр., буд. вр.»; пространственные отношения	21ч

			«глагол наст. вр. + к, от + существительное»; принадлежность «местоимение притяжательное + существительное»; признаки действия «глагол + наречие места **(**времени, образа действия)».	
	Грамматика и правописание	I- IV	Навыки правописания: Заглавная буква Алфавит Разделительный мягкий знак. Вопросительный знак в конце предложения. Восклицательный знак в конце предложения. Правописание наиболее употребительных слов с непроизносимыми согласными Слова с двойными согласными. Правописание безударных гласных, проверяемых ударением. Раздельное написание слов с предлогами *с* (*со*)*, из, от, к.* Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова Чистописание.	34ч
3 класс	**Развитие речи**	I	**Обогащение словаря. Развитие связной речи.** «Быстро лето пролетело». «Настали дни осенние». «На земле, в небесах и на море» (о видах транспорта, о транспортных профессиях)».	24 ч
		II	«Что такое хорошо (о добром отношении к людям, о вежливости)». «Я люблю зиму».	24 ч
		III	«О разных странах на Земле». «Своими руками» (о занятиях в кружках). «Весна идёт». «Милая моя мама».	33ч

		IV	«Мы читаем» (о круге детского чтения, о том, как пользуются библиотекой). «Что такое?» «Кто такой?». «Впереди лето».	21 ч
	Формирование грамматического строя речи	I	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: принадлежность «существительное + существительное»**;** прямой и косвенный объект «глагол + на + существительное»; количество и меру «существительное + существительное»; признаки предмета «существительное + из + существительное»; косвенный объект «существительное + без (с) + существительное»; совместность, сопровождение, содержание «существительное + с + существительное»**;** временные отношения «существительное + глагол сов. и несов. вида» - во всех временных формах; временные отношения «местоимение 1 или 2 лица ед. ч и мн. ч.+ глагол сов. и несов. вида» - во всех временных формах; Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *в- (во), раз- (рас-), за-, при- , под-, у-, от (ото)-, пере-; на-; вз- (вс-);с-(со-); (сопоставление глаголов*	16ч

			совершенного и несовершенного вида).	
		II	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения «существительное + у + существительное»**;** пространственные отношения «глагол + по + существительное»; направленность действия на предмет «глагол + по + существительное»; пространственные от ношения «глагол + к, по + существительное»; косвенный объект «глагол + без (с) + существительное»**;** Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: пере-, на-, вз-, с-, со-, рас-, раз-	16ч
		III	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: отсутствие или отрицание «нет + существительное»**;** пространственные отношения «глагол + за, перед, между, над, под +существительное»**;** пространственные отношения «глагол + за, в, на, под, через +существительное»; целевую направленность действия: «глагол + для + существительное**;**	22 ч

			назначение предмета «существительное + для + существительное»**;** пространственные отношения «глагол + из-за, от + существительное»**;** обратную направленность действия «существительное + от + существительное»**;** причинные отношения «глагол + из-за + существительное**;** пространственные отношения «глагол + через, по + существительное»**;** пространственные отношения «глагол + у, против + существительное»**;** временные отношения «глагол + до, после, с + существительное»**;** Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами –онок, -енок, -ик, -чик, -очк, -ечк.	
		IV	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: временные отношения «глагол + в, через, за, весь, целый + существительное»**;** пространственные отношения «глагол + между+ существительное»**;** орудие или средство действия «глагол + существительное**;** косвенный объект «глагол +о (об) + существительное»**;** пространственные отношения: особые случаи использования предлогов на, в при назывании организация, учреждений, объектов, части	14ч

			населённых пунктов, помещений, зданий - «глагол + на, в + существительное»: **на заводе, в мастерской, на экскурсии, на празднике, в походе; на площади, в комнате, в городе;** состояние предмета «существительное + наречие»;	
	Грамматика и правописание	I	Большая буква в именах, кличках, названиях. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Разделительный мягкий знак. Перенос слов. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание безударных гласных. Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложений. Главные члены предложения	16 ч
		II	Слово и словосочетание. Части речи. Однокоренные слова. Слово, звуки и буквы. Состав слова (корень, окончание, приставка, суффикс).	16 ч
		III	Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное.	22ч
		IV	Местоимение. Глагол. Повторение по теме «Части речи».	14 ч
4 класс	**Развитие речи**	I	**Обогащение словаря. Развитие связной речи.** «Попрощаемся с тёплым летом».	16ч

			«Снова осень стоит у двора». «Наши добрые дела».	
		II	«О чём рассказывают нам картины?» «О профессиях». «Хочу всё знать».	16 ч
		III	«Белый снег пушистый». «Мы любим сказки». «Весна идёт». «Подарок маме».	22ч
		IV	«Мы занимаемся спортом». «Наши развлечения». «Скоро летние каникулы».	14 ч
	Формирование грамматического строя речи	I	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: принадлежность, количество или меру «существительное + прилагательное + существительное»**;** материал, из которого изготовлен предмет «существительное + из +прилагательное + существительное»; пространственные отношения «глагол + из +прилагательное + существительное»; отрицание (отсутствие) «без, нет **+** прилагательное + существительное»**.** Употребление в связной речи прилагательных множественного числа в родительном падеже.	16 ч
		II	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Употребление в связной речи прилагательных единственного числа в дательном падеже (единственное число).	16ч

			Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: направленность действия «глагол +прилагательное + существительное»**;** пространственные отношения «глагол + к + прилагательное + существительное»**;** Употребление в связной речи прилагательных множественного числа в дательном падеже. Употребление в связной речи прилагательных единственного числа в винительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: переходность действия на предмет «глагол+ прилагательное + существительное»; пространственные отношения «глагол +под, над, в, за + прилагательное + существительное». Употребление в связной речи прилагательных множественного числа в винительном падеже.	
		III	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Употребление в связной речи прилагательных единственного числа в предложном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения «глагол +в, на, + прилагательное + существительное»**;** косвенный объект «глагол +о (об) + прилагательное + существительное».	22 ч

			Употребление в связной речи прилагательных множественного числа в предложном падеже. **Обобщение по разделу.** Умение различать падежи. Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными и прилагательными в различных падежах.	
		IV	**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.** Практическое овладение падежными формами личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи *(меня, мною, у него, с ней, о нем).*	14 ч
	Грамматика и правописание	I	Состав слова (корень, приставка, суффикс, окончание); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихчя к разным частям речи; употребление в связной речи падежных значений имен существительных.	16 ч
		II	Однородные члены предложения; запятая между однородными членами, соединенными союзами; простое и сложное предложение; синонимы, антонимы и омонимы	16 ч
		III	Изменение имён существительных по падежам (склонение). Падежные окончания имен существительных.	22 ч
		IV	Состав слова; слово как часть речи; состав предложения; главные и второстепенные члены предложения; род имён существительных; 1, 2, 3-е	14ч

			склонение существительных; изменение имён существительных по падежам (склонение); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи.	
5 класс	**Развитие речи**	I	**Обогащение словаря. Развитие связной речи.** «Звенит звонок весёлый». «С чего начинается Родина». «Снова осень». «Школьная жизнь». «Каждому нужен каждого труд».	24 ч
		II	«Кем быть?». «Волшебница - Зима». «В зрительном зале, у экранов телевизоров».	24 ч
		III	«Из истории Отечества». «Я, ты, он, она». «Приди весна с радостью».	33 ч
		IV	«Родные узоры» (о занятиях художественными ремёслами: роспись по дереву, вышивание). «Мы живём на одной планете». «Природа и мы». «Вот и лето подоспело».	21ч
	Грамматика и правописание	I	Практическое овладение видовыми и временными формами глаголов.	16ч
		II	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.	16 ч
		III	Фонетика. Состав слова. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Синтаксис. Лексика.	22 ч
		IV	Фонетика. Состав слова. Морфология. Местоимение. Глагол.	14ч

			Синтаксис. Лексика.	
	Формирвание грамматического строя речи	I	Практическое овладение основными значениями падежных форм прилагательных.	16 ч
		II	Практическое овладение основными значениями падежных форм прилагательных.	16 ч
		III	Практическое овладение падежными формами личных местоимений	22 ч
		IV	Употребление в связной речи сложных предложений	14ч

2.1.1.3 Литературное чтение.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Литературное чтение" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Как и русский язык, литературное чтение предстает в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Благодаря чтению художественной литературы обучающиеся приобщаются к гуманистическим культурным ценностям, что является важным для формирования гармонично развитой личности, отличающейся потребностью в познании себя и других, обогащении эмоционального и духовного опыта, в конструктивном взаимодействии с окружающим миром.

Уроки литературного чтения стимулируют развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесной речи, представляющей собой базовую ценность в языковом сознании личности. Являясь важнейшим средством общения и инструментом познания, речь выступает в качестве жизненной опоры для субъекта, обеспечивая овладение языковой картиной мира, а также способностью формировать и выражать мысли, поддерживать конструктивные интеракции с окружающими людьми, осваивать социальный опыт. Овладение обучающимися словесной речью является средством коррекции и компенсации имеющегося у них вторичного нарушения.

Содержание обучения:

1. Виды речевой деятельности отражены в разделе Содержательный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) (раздел русский язык)

2. Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения (при наличии возможности - с учетом особых образовательных потребностей обучающихся). Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения,

его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью педагогического работника) мотива поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев (с помощью педагогического работника).

Характеристика героя произведения. Портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей по визуальным опорам).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения.

Работа с учебными, научно-популярным и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

3. Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

4. Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в сочинениях-миниатюрах (повествование, описание, элементы рассуждения), рассказ на заданную тему, отзыв.

5. Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX - XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов,

эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметная область "Русский язык и литературное чтение" представлена как интегративная область, включающая учебные предметы "Обучение грамоте", "Формирование грамматического строя языка", "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение" (учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

Примерное распределение тем:

2 КЛАСС

Литературное чтение (136 ч)

Тема	Количество часов, (ч)
«Здравствуй, школа!»	6
«Осенняя пора»	12
«Ребятам о зверятах»	10
«Что такое хорошо и что такое плохо»	10
«Здравствуй, зимушка-зима!»	12
«Учимся трудиться»	9
«И в шутку и всерьёз»	9
«Мамин праздник»	7
«Весна идёт!»	8
«Родина любимая»	10
«Скоро лето»	9
Внеклассное чтение	34

3 КЛАСС

Литературное чтение (136 ч)

Тема	Количество часов, (ч)
«Здравствуй, школа»	6
«Осенняя пора»	12
«Ребятам о зверятах»	10
«Что такое хорошо и что такое плохо»	10
«Здравствуй, зимушка-зима!»	13
«Учимся трудиться»	9
«И в шутку и всерьёз»	12
«Мамин праздник»	8
«Весна идет!»	9
«Родина любимая»	9
«Скоро лето»	4
Внеклассное чтение	34

4 КЛАСС

Литературное чтение (136 ч)

Тема	Количество часов, (ч)
Устное народное творчество	16
Поэтическая тетрадь	9
Великие русские писатели	25
Литературные сказки	15
Были – небылицы	6
Люби всё живое	10
Поэтическая тетрадь	7
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	14
Внеклассное чтение	34

5 КЛАСС

Литературное чтение (136 ч)

Летописи. Былины. Жития	6
Чудесный мир классики	15
Поэтическая тетрадь	16
Литературные сказки	10
Делу время – потехе час	10
Страна детства	14
Природа и мы	18
Родина	6
Страна Фантазия	4
Зарубежная литература	3
Внеклассное чтение	34

Примерное распределение часов на предметы, входящие в предметную область «Русский язык и литературное чтение»

Предметные области	Классы / Учебные предметы	Количество часов в неделю						
		1 д	I	II	III	IV	V	Всего
Обязательная часть								
Русский язык и литературное чтение	**Русский язык**	**6**	**6**	**4**	**4**	**4**	**4**	**28**
	Обучение грамоте	-	6/4	-	-	-	-	
	Формирование грамматического строя речи	6	0/2	3	2	2	2	
	Грамматика и правописание	-	-	1	2	2	2	
	Литературное чтение	**-**	**-**	**4**	**4**	**4**	**4**	**16**
	Развитие речи	**4**	**4**	**3**	**3**	**2**	**3**	**19**
	Предметно-практическое обучение	**1**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**1**
Всего		**11**	**10**	**11**	**11**	**10**	**11**	**64**

2.1.1.4 Содержание

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Формирование грамматического строя речи

(6 часа в неделю, 198 часов)

Развитие практических речевых навыков

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса. Ответы на вопросы: какое сегодня (было вчера, будет завтра) число? Какой сегодня (был вчера, будет завтра) день? Кто сегодня (был вчера, будет завтра) дежурный? Какая сегодня (была вчера) погода? Обращение к товарищу с просьбой показать и назвать предмет, действие. Употребление в диалогической речи слов, обозначающих предмет и действие (состояние). (Кто стоит? — Вова. — Что делает Вова? — Рисует. — Что лежит? — Книга.) Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: кто это? Что это? Что делает? Куда? Употребление в описательно-повествовательной речи слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?», «что делает?». Понимание и выполнение поручений с указанием действия и предмета (Возьми ручку. Положи карандаш. Возьми мыло и полотенце.). Употребление их в диалогической речи. Понимание и употребление

слов, обозначающих движение и состояние предмета. Употребление в описательно-повествовательной речи предложений со словосочетаниями «что делает? + что? (кого?)». Называние предмета и соотнесение его с картинкой или натуральным объектом. Понимание и выполнение поручений, содержащих указания на признак предмета; употребление в речи слов, обозначающих цвет и размер предмета. Понимание и выполнение поручений с указанием направления (включение словосочетаний с предлогами *в, на, под, над, около*). Обращение к товарищу с соответствующим поручением. Понимание и употребление в диалогической речи слов, обозначающих качество или степень действия. Составление простых нераспространённых и распространённых предложений (4—5 предложений на материале сюжетных картинок; 2—3 предложения, объединённых общей темой; короткого связного рассказа из 2—4 предложений по демонстрации действия или сюжетным картинкам).

Формирование словесных обобщений

Сравнение и группировка предметов и картинок по вопросам учителя. Понятия «одинаковые предметы» и «разные предметы». Называние и показ отдельных предметов в каждой группе (продукты питания, посуда, овощи и т. д.). Знание назначения каждого предмета в группе предметов. Знание правил использования этих предметов в жизни человека. Сравнение предметов внутри одной группы с помощью вопросов под руководством педагога. Выделение общих свойств предметов одной группы (цвет, форма, величина, назначение), а также свойств, характерных для каждого отдельного предмета данной группы. Распределение слов по группам (мебель, учебные вещи, животные, одежда, семья, посуда); обобщающие слова. Группировка картинок с изображением предметов по вопросам «кто?», «что?», «что делает?», «что делают?». Распределение по группам существительных единственного и множественного числа (по опорным картинкам и вопросам «кто?», «что?»). Практическое овладение значением одушевлённости и неодушевлённости; распределение слов, обозначающих предметы, по группам в соответствии с вопросами «кто?», «что?». Практическое овладение родовыми признаками существительных (словосочетания существительных с числительными: один, одна, одно; с глаголами прошедшего времени: карандаш упал, собака лаяла; с

прилагательными: красный мяч, красное яблоко). Практическое овладение значением единственного и множественного числа (флаг—флаги; флаг висит — флаги висят).

Развитие речи

(4 часа в неделю, 132 часов)

Уточнение словаря. Развитие у учащихся точности и выразительности при использовании словарного запаса; уточнение значений словообразующих структур, устранение ошибок в лексических сочетаниях и при употреблении многозначных слов.
Обогащение словаря за счет усвоения новых, ранее неизвестных учащимся слов на основе их тематической группировки и определения словообразовательной ценности; усвоение лексикой синонимии слов с переносным или абстрактным значением.
Активизация словаря за счет использования его коммуникативных возможностей при включении в диалогическую и связную речь. Для активизации лексического состава слово должно быть правильно воспринято в контексте, должны быть поняты оттенки его значения; слово должно войти в активный словарь ребенка и воспроизводиться в нужных случаях при общении.

Примерный перечень тем

В классе (Учебные вещи. Предметы школьной мебели). В столовой (Мебель. Посуда. Продукты питания). В кухне (Кухонное оборудование. Мебель. Посуда). В спальне (Мебель. Постельное белье). Одежда и обувь. Семья. Игры детей. Игрушки. Зимние забавы. День школьника. Магазин. В саду и на огороде. Животные домашние и дикие.

Предметно-практическое обучение

(1 час в неделю, 33 часа)

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических

и универсальных (метапредметных) учебных действий.

Основные содержательные линии

Речевая деятельность. Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Виды трудовой деятельности

Лепка. Размять пластилин. Придать материалу нужную форму (шара, овала, колбаски). Отрывать часть пластилина, делить пластилин на кусочки требуемой величины. Лепить изделия разной формы.

Аппликация. Обводить заготовки и шаблоны. Вырезать заготовки и шаблоны по контуру. Вырезать изделия разной формы. Подобрать нужный цвет бумаги. Наклеивать на лист альбома.

Рисование. Воспроизводить контур предмета по шаблону и без него. Штриховать и закрашивать в одном направлении линиями одной толщины. Штриховать в разных направлениях линиями разной толщины. Выполнять сюжетные рисунки на заданную тему.

Тематика и объекты деятельности. Шар, яблоко, груша, огурец, морковь, гриб, помидор, матрёшка, кубик, мяч, машина, овощи, фрукты, игрушки, утка, лиса, гусь, стакан, чашка, стол, стул, кровать, посуда, мебель, самолёт, трамвай. Новогодняя ёлка. Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашка, роза, мак, листья. Цветы. Цветы в вазе.

1 КЛАСС

Обучение грамоте

(6 часа в неделю, 90 часов, I и II четверти;

4 часа в неделю, 72 часа, III и IV четверти)

В структуре обучения чтению и письму — три этапа:

- подготовительный (добукварный) позволяет первоклассникам овладевать элементами речи; совершенствовать навык глобального чтения; накапливать и уточнять словарный запас и развивать диалогическую и связную речь; выполнять подготовительные упражнения к формированию навыка письма (обводка, штриховка, рисование бордюров, письмо основных линий).
- основной (букварный) период направлен на формирование у обучающихся умения устанавливать связи между звуками и буквами; упражнять в чтении и письме;
- повторительно-обобщающий (послебукварный) – обучающиеся учатся устанавливать связи между звуками и буквами; упражняются в чтении и письме.

Обучение чтению.

Членение слов на слоги. Различение звуков на слух, установление их последовательности в словах и слогах. Выделение звука из слога (обратного и прямого).

Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифтов): сначала одно- и двусложные слова, а затем, по мере овладения этим навыком, слова любой сложности.

Обучение чтению слов и коротких предложений с печатного или рукописного шрифта.

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение правильного ударения в словах и пауз между предложениями.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Соблюдение правил орфоэпии.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Обучение письму.

Выработка правильной осанки, умение наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш и авторучку при рисовании и письме.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мышц пальцев; обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием больших и маленьких букв алфавита, основными типами их соединения. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах. Правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного шрифта, а затем с печатного). Проверка написанного при помощи сличения с текстом – образцом и слогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка – в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.

Внеклассное чтение.

Слушание и самостоятельное чтение доступных по содержанию, небольших по объему (с повторами) рассказов и сказок.

Развитие умения ответить на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

Знание названия читаемого текста.

Знакомство с основными правилами гигиены чтения и правильного обращения с книгой.

Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном прочтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 36 часов, III и IV четверти)

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении.

Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чём говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, их группировка по вопросам «кто?», «что?», «что делает?». Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «сущ. + гл.».

Сведения по грамматике и правописанию

Навыки правописания. Обобщение, систематизация, закрепление умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте. Деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, в кличках животных. Раздельное написание со словами предлогов *в, на, около, под, над*.

Чистописание. Совершенствование навыков письма. Соблюдение учащимися основных гигиенических требований к письму. Закрепление графически правильных начертаний букв и способов соединения их в слове. Упражнения в связном, ритмичном написании букв, слогов, слов и небольших предложений. Совершенствование умений правильно (без пропусков, перестановок и искажений слогов и букв) списывать небольшие тексты с доски и учебника.

III четверть

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- предмет и действие («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: ученик пишет, самолёт летит);
- предмет и состояние предмета («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: мальчик сидит, ручка лежит);

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.» (один стол, одна линейка, одно зеркало).

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние) («сущ. мн. ч. + гл. в наст. вр.»: ученики пишут, книги лежат) — 2 часа.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. в наст. вр. + сущ. неодуш.»: читает книгу) — 2

часа;

- пространственное отношение («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»: кладёт на (в) стол, лежит на (в) столе) — 4 часа;

признаки действия («гл. в наст. вр. + нареч.»: рисует красиво) — 2 часа.

IV четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»: ловит мяч, кормит собаку);
- пространственные отношения («гл. + около + сущ.»: стоит около окна);
- направленность действия («гл. + сущ. одуш.»: покупает брату) — 2 часа;
- пространственные отношения («гл. + под + сущ.»: ставит под скамейку, стоит под скамейкой);
- пространственные отношения («гл. + над + сущ.»: летит над рекой).

Развитие речи

(4 часа в неделю, 132 часа)

Обогащение словаря.

Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действия, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Многозначные и обобщающие слова. Слова, обозначающие размер, цвет, величину, форму предмета.

Развитие связной речи.

Понимание и употребление побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных простых нераспространённых и распространённых предложений, предложений с отрицанием предложений с обращением.

Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление и запись предложений (по вопросам) по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по данной теме.

Предложения, выражающие приветствия, благодарность, извинение, просьбу.

Примерный перечень тем:

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа. В лесу. В парке.

Семья. Члены семьи.

Город, в котором я живу. Наш город. Родина. Игрушки. Игры детей.

Продукты. Пища. Посуда. На кухне. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Фрукты. Овощи. Ягоды. В магазине. Утром. Днём. Вечером. Ночью.

Транспорт. Улица.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живёт?

Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 Февраля, 1 Мая, День Победы)

Величина, размер, цвет, форма предмета.

Группы: один, одна, одно, много.

Ответы на вопросы «как?», «что делает?», «что делают?», «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», «где?», «куда?».

Составление предложений по картинке, серии картинок, заданной теме, вопросам.

2 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи

(3 часа в неделю, 102 часов)

Грамматика и правописание

(1 час в неделю, 34 часов)

I. Формирование грамматического строя речи

I четверть

1. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- временны́е отношения («существительное + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *мальчик читает, девочка читала*);

- временны́е отношения («наречие + глагол наст. вр. , прошедшего времени»: *сейчас рисует, вчера рисовала*);

- временны́е отношения («местоимения 1-го, 2-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *я пишу, вы читали*);

2. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

— орудие или средство действия («глагол + существительное»: *рисует карандашом*)

— признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу («прилагательное + существительное в им. пад. ед. ч. и мн. ч. »: *синяя кружка*)

— пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*)

II четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*); пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: *снял со стены*);
- переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол неперех. , переход. »: *бабушка одевается, бабушка надевает*);
- количественные отношения («числительное + существительное»: *пять тетрадей*).

III четверть

1. Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:
- переходность действия на предмет (*читает интересную книгу*);
- направленность действия на предмет (*помогает старой женщине*);
- орудийность действия (*раскрашивает зелёным карандашом*).

2. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:
- временны́е отношения («существительное + глагол наст. вр. , прош. вр. , буд. вр. »);
- признаки предметов по счёту («числительное + существительное»: *третий дом*).

IV четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («местоимения 1, 2, 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр. , буд. вр. »);
- пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: *летит к лесу, отплыл от берега*);
- принадлежность («местоимение притяж. + существительное»: *мой* (*твой, наш, ваш*) *карандаш*);
- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: *бежит направо*).

II. Грамматика и правописание

Навыки правописания.

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от.*

Чистописание.

Закрепление гигиенических навыков письма, правильной посадки, положения тетради, ручки и др.

Письмо наиболее простой по форме группы букв с часто повторяющимися элементами движений типа *и, щ, л, м, г, п, т, И, Щ, А, М* и т. п.

Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *ц, щ, р, у, ч;* 2) *и, ы, ъ, с, е, ё, в;* 3) *о, а, ф, б, д, я;* 4) *э, х, ж, з, к; 5)ц, щ, а, ч, у, н, к;* 6) *О, С, Ю, Е, Я;* 7) *Э, Ж, Х, В;* 8) *Г, Ц, Т, Р, Б, Д.*

Упражнения в безотрывных соединениях букв типа *иш, ту, ил, ем, ря, щи, ум, ди* и т. п.

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часов)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детёнышей животных. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи. Понимание и употребление побудительных, повествовательных и вопросительных предложений. Распространение простых предложений за счёт уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предметов и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но.*

Диалоги в вопросно-ответной форме с использованием тематического словаря. Составление и запись предложений на определённую тему (о маме, о школе, о детях и т. п.), по сюжетной картинке, серии картинок.

Составление устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (с помощью учителя).

Примерный перечень тем:

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа.

Семья.

В городе. Наш город. Родина.

Игрушки. Игры детей.

Продукты. Посуда. На кухне.

Одежда. Обувь.

Фрукты. Овощи. В магазине.

Транспорт.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живёт?

Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 февраля, 9 Мая).

Величина, цвет, форма предмета.

Группы: *один, одна, одно*.

Ответы на вопросы: *как? что делает? что делают? кто? что? какой? какая? какое? какие?*

Составление предложений по картинке, заданной теме, по вопросам.

3 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

Грамматика и правописание

(2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Повторение изученного материала.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (с предлогами *из*, *с*, *к*, *от*);

- временные отношения;
- повторение.

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- косвенный объект («существительное + *с, без* + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона*);
- временные отношения («существительное + глагол сов. и несов. вида» — во всех временных формах);
- временные отношения («местоимения 1, 2 и 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол сов. и несов. вида» — во всех временных формах).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *в(во-), вы*в значении движения внутрь или изнутри *(вошёл, вышел);*
- *при-, под-, у-, от(ото-)* в значениях присоединения, удаления, отстранения *(приклеил, подошёл, ушёл, оторвал).*

II. Грамматика и правописание

Большая буква в именах, кличках, названиях.

Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Разделительный мягкий знак. Перенос слов.

Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание безударных гласных.

Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложений. Главные члены предложения

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («существительное + *у* + существительное»: *книги у Вовы*);
- пространственные отношения («глагол + *по* + существительное»: *бежит по*

тропинке);

- косвенный объект («глагол + *с, без* + существительное»: *играет с братом, идёт без внука*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *пере*в значении перемещения (*переплыл*);
- *на-, вз-, с*в значении движения вниз, вверх или на поверхность предмета (*насыпал, взлетел, сбросил*); *с(со-), раз(рас-)* в значении направления действия в разные стороны и соединения, сближения (*съехались, разбежались*).

II. Грамматика и правописание

Слово и словосочетание. Части речи.

Однокоренные слова. Слово, звуки и буквы.

Состав слова (корень, окончание, приставка, суффикс).

III четверть

Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отсутствие или отрицание («нет + существительное»: *нет карандаша*);
- пространственные отношения («глагол + *за, перед* + существительное»: *остановился перед домом*);
- целевую направленность действия («глагол + *для* + существительное»: *купил для брата*);
- пространственные отношения («глагол + *через, по* + существительное»: *прыгает через канаву*);
- временные отношения («глагол + *до, после* + существительное»: *прибежал до дождя*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-онок, -ёнок*, обозначающими детёнышей животных (*котёнок*); *-ик, -чик, -очк-, -ечк*уменьшительно-ласкательными (*столик*).

Грамматика и правописание.

Части речи.

Имя существительное. Имя прилагательное.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол + *между* + существительное»: *стоит между партами*);
- косвенный объект («глагол + *о (об)* + существительное»: *читает о космонавтах*).

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими пространственные отношения (с включением предлогов *в, на, под, за*).

II. Грамматика и правописание

Местоимение.

Глагол.

Повторение по теме «Части речи».

*Чистописание. Р*акрепление гигиенических требований письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв и их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа *ол, ое, во, вл, се* и др.; связное и ритмичное написание слов и предложений.

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часа)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов. Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.

Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершённости, и др.).

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений, с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учёбе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т. п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления, письма.

Текст.

Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Примерный перечень тем:

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние.

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, транспортных профессиях и т.д.)

Что такое хорошо…. (о добром отношении к людям, вежливости и т.д.)

Я люблю зиму.

О разных странах на Земле.

Своими руками (о занятиях в кружках).

Весна идёт.

Милая мама моя …

Мы читаем (о круге чтения; о том, как пользуются библиотекой).

Что такое? Кто такой?

Впереди лето.

4 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

Грамматика и правописание

(2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.

Практическое овладение основными падежными значениями существительных, обозначающими:

- принадлежность (сущ. + сущ.)**;**
- количество или меру (сущ. + сущ.)**;**
- признаки предмета (сущ. + из + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + у, против, около, возле + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + из-за, от + сущ.)**;**
- временные отношения (глаг. + с, до, после + сущ.)**;**
- причинные отношения (глаг. + из-за + сущ.)**;**
- назначение предмета (сущ. + сущ.)**;**
- обратную направленность действия (сущ. + от + сущ.)

употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

II. Грамматика и правописание.

Состав слова (корень, приставка, суффикс, окончание); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихчя к разным частям речи; употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отрицание или отсутствие (нет + сущ.)
- отвечающих на вопросы кого? чего?
- включающими глаголы с приставками на-, вы-, по-, с-
- направленность действия на предмет: (глаг.+ к + сущ.)
- состояние предмета (сущ.+ наречие)
- пространственные отношения (глаг. + к, по + сущ.)

II. Грамматика и правописание

Однородные члены предложения; запятая между однородными членами, соединенными союзами; простое и сложное предложение; синонимы, антонимы и омонимы

III четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- прямой и косвенный объект (глаг. + на + сущ.)**;**
- временные отношения (глаг. + в, через, за, весь, целый + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + в, на, за, под, через + сущ.)**;**
- орудие или средство действия (глаг. + сущ.)**;**
- совместность, сопровождение, содержание (сущ. + с + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + за, между, над, перед, под + сущ.)**;**
- отвечающих на вопросы кому? чему? **;**
- отвечающих на вопросы кого? что?**;**

II. Грамматика и правописание

Изменение имён существительных по падежам (склонение). Падежные окончания имен существительных.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (глаг. + на, в + сущ.);
- косвенный объект (глаг. + о (об) + сущ.)**;**
- включающими глаголы с суффиксами –а-, -ва-, -ыва-, -ну-.**;**
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы кем? чем?**;**
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы о ком? о чём?.

II. Грамматика и правописание

Состав слова; слово как часть речи; состав предложения; главные и второстепенные члены предложения; род имён существительных; 1, 2, 3-е склонение существительных; изменение имён существительных по падежам (склонение); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи.

Чистописание. Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для обучающихся заглавных и строчных букв их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа: *ол, ое, во, вл, се* и др. связное и ритмичное написание слов и предложений.

Развитие речи

часа в неделю, 68 часов)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов.

Слова с эмоционально-экспрессивной окраской. Слова. Выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова с переносным значением, образные выражения.

Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, по принадлежности лицу или животному, по отношению к месту или группе лиц, выражающие отношение к происходящему.

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными определительными, изъяснительными, условия.

Понимание и употребление в речи сложных предложений с прямой речью, сложных предложений с придаточными времени, места и определительным.

Составление устных и письменных рассказов (сочинений) по картинке или серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Составление плана сюжетного рассказа (сочинения) в форме вопросов и в форме повествовательных предложений (под руководством учителя).

Определение темы составляемого рассказа, его озаглавливание.

Изложение текста повествовательного характера по готовому или коллективно составленному плану.

Написание короткого письма о своих делах.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Примерный перечень тем:

Прощание с тёплым летом.

Снова осень стоит у двора.

Наши добрые дела.

О чём рассказывают нам картины?

О профессиях.

Хочу все знать.

Белый снег пушистый…

Мои любимые сказки

Весна идёт.

Подарок маме.

Мы занимаемся спортом.

Наши развлечения.

Скоро летние каникулы.

5 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

Грамматика и правописание

(2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными значениями падежных форм прилагательных.

Употребление в связной речи прилагательных единственного числа в родительном падеже. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

принадлежность, количество или меру (сущ+ прил+ сущ: дом старого лесника, стакан горячей воды);

материал, из которого изготовлен предмет (сущ+ из+ прилаг+ сущ: ваза из зеленого стекла);

пространственные отношения (глагол+ из+прилагательное +сущ: достает из почтового ящика);

отрицание(отсутствие) («без, нет+ прилагательное+ существительное» без горячей воды)

Употребление в речи прилагательных множественного числа в родительном падеже; обобщение по теме.

Употребление в связной речи прилагательных в дательном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

направленность действия (глагол + прилагательное + существительное: пишет старому брату)

пространственные отношения («глагол+ к+прилагательное+ существительное»: подъехал к заводскому гаражу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»: вяжет шерстяную кофту);

пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже (множественное число).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

орудие, средство действия («глагол+ прилагательное+ существительное»: покрасил масляной краской);

сопутствующий предмет («существительное+ с+прилагательное+ существительное»:стоят перед новым домом).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (множественное число).

II четверть

Формирование грамматического строя речи

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

пространственные отношения («глагол +в, на+ прилагательное+ существительное»: стоит на зеленой лужайке);

косвенный объект («глагол + о(об) + прилагательное+ существительное»: вспоминали о теплой погоде).

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (множественное число).

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного. Выделение в предложении имен прилагательных по вопросам.

Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с существительными. Правописание окончаний –ый, -ий, -ая, -яя, -ое, -ее, ые, -ие.

Употребление в связной речи сложных предложений:

указывающих на местонахождение предмета (Дети пошли в лес, который находится недалеко от деревни);

характеризующих предмет по тем или иным свойствам и качествам (*Нина подарила подруге фартук, который она сама сшила);*

выражающих: причину желательности (нежелательности) того или иного действия (*Мальчик не хочет есть клюкву, потому что она кислая*); возможности (невозможности) действия (*Женя не может надеть ботинки, потому что они тесные*); необходимости (отрицания) действия (*надо зажечь свет, потому что уже темно*);

знания (умения), незнания (неумения) чего-либо (*Витя не умеет писать, потому что он маленький);* причинные отношения между явлениями и предметами (*Снег тает, потому что стало тепло).*

III четверть

Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение падежными формами личных местоимений
Употребление в связной речи личных местоимений 1, 2 и 3-го лица. Составление предложений со словосочетаниями «глагол + личное местоимение (в косвенных падежных формах)»:

- родительных падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *для, от, у*);
- дательный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *к, по*);
- винительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, за, под);*
- творительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *над, с, за, под);*
- предложный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, о (об);*

Употребление в связной речи сложных предложений, выражающих:
цель или назначение действия (*Мальчик забил гвоздь, чтобы повесить картину*); противопоставление с союзами *а, но* (*На улице тепло, а в помещении холодно*).

Практическое овладение видовыми и временными формами глаголов

Употребление в связной речи глаголов. Видовые различия глаголов. Составление предложений, включающих словосочетания с глаголами в различных временных и видовых формах.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершенное и незавершенное действие прошедшем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими незавершенное действие в настоящем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершенное и незавершенное действие в будущем времени.

Обобщение по разделу (сведения по грамматике и правописанию).

Глагол. Значение глагола. Выделение в предложении глаголов по вопросам. Глаголы на *-ся (-сь);* их правописание и правильное произношение. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов на *-тся, -ться*.

Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Частица *не* с глаголами.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Употребление в связной речи сложных предложений, обозначающих:

место и направление действия со словами *где, куда, откуда* (*Коля побежал туда, где играли дети);*

сообщение, высказывание (сочетание глаголов *говорить, кричать, отвечать, объяснять, повторять и т.д. с союзами что, как: Капитан повторил, что теплоход отойдет через десять минут);*

мыслительную деятельность, чувство, состояние (*сочетание глаголов думать, понимать, знать, чувствовать, радоваться, ждать с союзами что, как: Сын обрадовался, что ему подарили велосипед);*

совпадение действий во времени с союзами *когда, пока (Когда я был в школе, приехал отец);*

разновременность действий с союзами *когда, после того как (Когда артист кончил петь, все зааплодировали);*

обусловленность действия с союзом *если (Если завтра будет хорошая погода, мы пойдем в лес),*

II. Сведения по грамматике и правописанию.

Состав слова. Корень и окончание. Однокоренные слова. Выделение и подбор однокоренных слов.

Приставка. Отличие приставки от предлога.

Суффикс. Нахождение суффикса в простых по составу словах подбор однокоренных слов с приставками и суффиксами.

Предложение. Предложения повествовательных, восклицательные, вопросительные. Употребление знаков препинания в конце предложения: точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Чистописание. Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Развитие речи

часа в неделю, 102 часа)

Обогащение словаря.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства. Слова с переносным значением. Образные выражения.

Развитие связной речи

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с

нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- *гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

- *духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- *эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

- *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том

числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

- *экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

- *ценности научного познания:*

любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания

различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

1 дополнительный класс

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся:

- применять основные речевые формы и правила их применения;
- владеть структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- овладеть звуко-буквенным анализом слов, составление слов из разрезной азбуки, узнавание и называние букв;
- составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения.
- называть и показывать предмет на картинке — использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за её ходом и результатами;
- определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые

для достижения цели; определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания.

- составлять план предметно-практической деятельности, пользование им при изготовлении изделий, при отчёте о деятельности.
- участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приёмами оказания помощи товарищу.
- использовать при общении различные виды речевой деятельности;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу чертежу; выбирать материалы с учётом свойств по внешним признакам;
- осуществление декоративное оформление и отделку изделий;
- соблюдать правила личной гигиены и безопасных приёмов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;
- создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществлять сотрудничество в процессе совместной работы.

1 класс

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- распознавать звуки и буквы русского языка, осозновать их основное отличие (звуки произносят, буквы пишут);
- соблюдать правильное ударение в словах и пауз между предложениями; читать с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков;
- владеть основами речевых форм и правил их применения;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает?*;

- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одно*;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол»;
- выделять звуки в словах, определять их последовательность;
- четко без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- строить простые предложения и наиболее употребительные сложные предложения, выражающие определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- устно составлять 3-5 предложений, объединенных общей темой;
- правильно списывать слова и предложения с печатного и рукописного шрифта;
- употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения;
- делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке дня, интересных событиях с помощью учителя.

2 класс

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- называть буквы алфавита, овладеть правилами
- переноса слов.
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает? какой? как? где?*
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одна*;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»;

- различать временны́е формы глаголов по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?;*
- различать гласные и согласные звуки и буквы, писать слова с удвоенными согласными, слова с разделительными знаками (*ъ, ь*);
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- писать раздельно предлоги со словами;
- употреблять большую букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;
- писать большую букву в именах, названиях городов, деревень, кличках животных;
- составлять и записывать 6—8 предложений на определённую тему;
- делать устное и письменное сообщение о погоде, календарных данных.

3 класс

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- определять признаки гласных и согласных звуков;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- правильно ставить вопросы к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- определять падеж и род имён существительных по окончаниям начальной формы и имён прилагательных, обозначая терминами «мужской род»,
- «средний род», «женский род»;
- определять число существительных, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;

- различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»).
- устанавливать связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов *и*, *а*, *но*, текстовых синонимов (например, *ёж*, *зверёк*, *ёжик*, *колючий комочек* и т. п.);
- определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- определять виды предложений по цели высказывания и по интонации;
- составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение;
- записывать изложение текста (30–40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов; распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак;
- восстанавливать деформированный повествовательный текст из трёх частей;
- составлять и записывать 8–10 предложений на определённую тему;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям.

4 класс

К концу 4 класса обучающиеся научатся:

составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;

устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;

группировать слова по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой?,* обозначая их соответствующими терминами (имя существительное, имя прилагательное, глагол);

определять род, число, падеж имен существительных;

различать слово, словосочетание, предложение;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы;

производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);

писать изложение текста (50—60 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;

составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;

пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный или восклицательный знак в конце;

определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;

устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);

употреблять при записи текста красную строку;

писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера и с элементами рассуждения по сюжетной картинке, серии картинок, личным наблюдениям.

5 класс

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

писать изложение текста (70-80 слов) по плану;

- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы;
- производить фонетический разбор слов;
- производить разбор слов по составу (выделять корень, приставку, суффикс, окончание).

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов).

Литературное чтение
2 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом

Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста

по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть

Ориентировка в книге.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавин произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги) Определение призких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного автора.

Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Внеклассное чтение.

Круг чтения или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;

развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;

формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

проводить игры со словами;

коллективно сочинять различные истории;

составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

рисование красками;

словесными описаниями;

рассказ по собственному рисунку;

придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

приобщать к миру поэзии;

развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: з*нать*средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение «Литературного чтения» во 2 классе — 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А.

Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная,справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

«Здравствуй, школа!», «Осенняя пора», «Ребятам о зверятах», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Здравствуй, зимушка-зима!», «Учимся трудиться», «И в шутку и всерьёз», «Мамин праздник», «Весна идёт!», «Родина любимая», «Скоро лето!»

3 КЛАСС

Навыки чтения.

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом

Подробный пересказ содержания прочитанного по вопросам и опорным словам. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью

учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным влпросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Выделение в тексте незнакомых слов. Определение значения нового слова по его слству или контексту.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Ориентировка в книге.

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрацииЮ определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение.

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значений слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступкам героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги.

Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;

развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;

формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

проводить игры со словами;

коллективно сочинять различные истории;

составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

рисование красками;

словесными описаниями;

рассказ по собственному рисунку;

придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

приобщать к миру поэзии;

развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе выделяется 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них 102 часа — на изучение курса

«Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

«Здравствуй, школа!», «Осенняя пора», «Ребятам о зверятах», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Здравствуй, зимушка-зима!», «Учимся трудиться», «И в шутку и всерьез», «Мамин праздник», «Весна идет!», «Родина любимая», «Скоро лето».

4 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Осознанное чтение про себя.

Работа с текстом.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетомс соблюдением

помледовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении.\Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, спавнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным влпросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление слов. Близких по значению; понимание значения слов и выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природыЮ и воссоздание на этой основе словесных картинок.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Различение сказки, рассказа, стихотворения.

Ориентировка в книге.

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрациюЮ определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Нахождение в оглавлении нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемого произведению.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия

автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение.

Умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чем слушали. Читали. Ориентировка в группе книг (3-6); определение темы чтения, выбор книги по заданным признакам. За крепление навыка воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знакомство с книжной выствкой и рекомендательным списком книг, с картотекой обложек. Каталожной карточкой.

Умение соотносить знакомые произведения с фамилиями писателей, десткие книги которых читали и рассматривали в течение предыдущих лет обучения.

Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и во внеурочное время; умение участвовать в проектной литературной деятельности (с помощью учителя).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;

развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;

формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

проводить игры со словами;

коллективно сочинять различные истории;

составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

рисование красками;

словесными описаниями;

рассказ по собственному рисунку;

придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

приобщать к миру поэзии;

развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение» в 4 классе выделяется 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них 102 часа — на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

5 КЛАСС

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого

текста и своё отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого ттекста 85-95 слов в минуту.

Работа с текстом

Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем соьытий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к жудожественным текстам.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетомс соблюдением помледовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Сопоставление и осмвсление поступков героев, мотивов их по (с помощью учителя). ступков

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, спавнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным влпросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание

образных выражений, используемых в нем. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Знакомство с особеностями жанров художественных произведений: сказка (элемнт чудесного, фаетастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение – мораль)Ю стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов – ритм)

Ориентировка в книге.

Самостоятельное нахождение произведения по его названию и оглавлению. Отыскивание в учебнике произведения одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Внеклассное чтение.

Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие (аннотация), послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по её элементам. Умение ориентироваться в книге одного автора или однотемных книгах разных авторов, выбирать книгу по теме урока, характеризовать ее в целом. Знание 2-3 книг каждого из писателейя, с которыми знакомились на уроке.

Закрепление читательских навыков, связанных с работой над текстом, особенно умения выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать её, воспользовавшись любым освввоенным видом пересказа.

Формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической/ электронной картотекой.

Знакомство с новыми видами литературных проектов, игр.

Правильно записать на карточку нужную книгу, статью из газеты или журнала.

Формирование умения целеноправленно читать литературу и использовать её на уроках по всем учебным предметам и во внеурочное время.

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;

развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;

формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

проводить игры со словами;

коллективно сочинять различные истории;

составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

рисование красками;

словесными описаниями;

рассказ по собственному рисунку;

придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

приобщать к миру поэзии;

развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение» в 5 классе выделяется 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них 102 часа — на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

- духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья,

учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

- трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к

организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

- экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

- ценности научного познания:

любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность

регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознанно читать вслух;

находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);

делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;

выделять главную мысль прочитанного произведения;

определять тему произведения;

сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;

отвечать на вопросы по содержанию картины художника;

составлять описание природы, предметов;

пересказывать текст подробно и выборочно;

высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;

выразительно читать диалоги, читать по ролям;

читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

воссоздавать художественные образы литературного произведения,

различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрации, аннотацию.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 класса обучающийся научится:

определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;

читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 50–60 слов в минуту;

находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц;

выделение при чтении важных по смыслу слов;

самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;

устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых в нём событий;

подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;

готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций;

составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;

делить текст на части по вопросам;

определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;

выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;

пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;

сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;

уметь поставить вопросы к отдельным предложениям из текста;

понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 класса обучающийся научится:

определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;

читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 65–80 слов в минуту;

находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;

самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;

готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного;

составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;

определять основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;

выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;

пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;

сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;

уметь поставить вопросы к тексту;

понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план (с помощью учителя), пересказывать

произведение (по вопросам, опорным конструкциям).

5 КЛАСС

К концу обучения в 5 класса обучающийся научится:

ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);

понимать содержание прочитанного понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;

передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

составлять план к прочитанному;

вводить в пересказы повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;

читать наизусть не менее 10 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

называть не менее 5-6 народных сказок, уметь их пересказывать;

называть более 5 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;

оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания

Предметная область: «**Математика и информатика».**

2.1.2 Предмет «Математика»

Пояснительная записка

Цель: состоит в формировании всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой математических знаний и умений, идейно-нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят ученика к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

Основные **задачи** реализации содержания:

-развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

-формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и другие); развитие математических способностей;

-выполнение устно и письменно математических действий с числами и числовыми выражениями, исследование, распознавание и изображение геометрических фигур;

-формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;

-развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций;

-развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту бытовых задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другие в различных видах практической деятельности).

-развитие слухо-зрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Общая характеристика предмета

Математика — одна из важнейших образовательных областей начального образования слабослышащих и позднооглохших школьников. На уроках математики изучаются пространственные и количественные отношения реального мира, помогающие учащимся ориентироваться в жизни и необходимые для изучения других учебных предметов.

Обучение математике тесно связано с развитием речи обучающихся, поскольку овладение речевым материалом, с помощью которого выражаются математические связи и отношения, является неотъемлемым условием их сознательного усвоения.

Уроки математики обогащает речь обучающихся математической терминологией, у школьников развивается чувство точности, информативности языка, они приобретают умение выражать мысли логично и четко. Овладение математическими знаниями вносит существенный вклад в формирование общих интеллектуальных умений.

Именно в начальных классах закладывается логическая грамотность учащихся, формируются элементарные логические умения (обобщение и конкретизация, родовидовые отношения, простейшие умозаключения, логические выводы, обоснования). Решение задач, составляющих значительную часть содержания обучения математике, формирует у школьников элементы эвристического мышления (усмотрение аналогий, закономерностей, выдвижение и проверка гипотез, моделирование ситуаций).

Изучение математики имеет большое значение для совершенствования всей учебной деятельности школьников (формирование мотивов и целей, овладение способами выполнения и контроля).

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие задачи:

-обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;

-обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;

- сформировать умение учиться;

-сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;

-сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;

- сформировать устойчивый интерес к математике;

-выявить и развить математические и творческие способности.

Деятельностные цели: Развитие познавательных процессов и мыслительных операций. Формирование представлений о коммуникативном взаимодействии и приобретение опыта коммуникации в позиции «автора», «понимающего» и «критика». Формирование представлений о целях и функциях учения и приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности под руководством учителя.

Воспитывающие цели: Формирование системы ценностей, направленной на максимальную личную эффективность в коллективной деятельности.

Содержательные цели: Формирование на основе системного подхода математических представлений, адекватных второму допонятийному этапу познания.

Место курса в учебном плане.

Данная рабочая программа по математике предусматривает проведение 808 учебных часов:

1 дополнительный класс 132 часа	33 учебные недели,	по 4 часа в неделю
1 класс 132 часа	33 учебные недели,	по 4 часа в неделю
2 класс 136часов:	34 учебные недели,	по 4 часа в неделю
3 класс 136 часов:	34 учебные недели,	по 4 часа в неделю
4 класс 136 часов:	34 учебные недели	по 4 часа в неделю
5 класс: 136часов:	34 учебные недели	по 4 часа в неделю

Планируемые результаты освоения программы.

Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и др.). Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений. Овладение логической грамотностью, формирование элементарных логических умений (обобщение и конкретизация родовидовые отношения, простейшие умозаключения, логические выводы, обоснования).

Владение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т.д.). Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры. Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.

Развитие способности гибко и самостоятельно использовать математические знания в жизни. Приобрести начальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. Уметь выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, уметь действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Освоение обучающимися слабослышащими и позднооглохшими школьниками содержания данной образовательной области в соответствии с их особыми образовательными потребностями требует овладения ими следующими **умениями и навыками, развитости определенных интегративных психических образований структуры личности:**

-формирование пространственных представлений, умений и навыков пространственной ориентировки, обеспечивающих освоение математических понятий, точных чертёжно-измерительных умений;

-освоение навыков оперирования с раздаточным материалом, например, умения располагать предметы в обозначенном пространстве, организованных действий по заданию учителя;

-развитие тактильной чувствительности для формирования целостных образов геометрических фигур и объёмных геометрических тел;

-развитие социально-бытовой ориентировки, расширения впечатлений, знаний об окружающем мире для повышения уровня осмысления детьми сюжетных задач;

-овладение навыками планирования учебной деятельности (формирование мотивов и целей, овладение способами выполнения и контроля);

-формирование грамматического строя речи на математическом материале;

-развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной

грамотности; развитие чувства точности, информативности языка, умения выражать мысли логично и чётко;
-формирование у школьников элементов эвристическою мышления (усмотрение аналогий, закономерностей, выдвижение и проверка гипотез, моделирование ситуаций).
-развитие слухового восприятия, обучение и дальнейшее совершенствование произношения; воспитание потребности в словесной речи, развитие чувства точности, информативности языка, умения выражать мысли логично и чётко;
-формирование речевого поведение на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Компонент **«жизненная компетенция»** обучающего слабослышащего и позднооглохшего школьника в данной области проявляется в формировании целостной и подробной картины мира, упорядоченной во времени и пространстве, адекватно возрасту ребёнка, формирование внимания и интереса ребёнка к новизне и изменчивости окружающего, к их изучению, понимания значения собственной активности во взаимодействии со средой:
-накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве;
-развивать у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность;
-развивать активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности, уверенности в освоении социальной среды образовательного учреждения;
-использовать чертёжно-измерительные умения и навыки в повседневной жизни;
использовать начальные математические знания при счете предметов в повседневной жизни;
-воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или кохлеарного импланта речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанные с учебной деятельностью и с изучением математического материала.

Содержание учебного курса математика

Таблица тематического распределения часов.

Класс	**Четверть**	**Название раздела**	**Количество часов**
1 дополнительный класс	**I четверть**	Подготовка к изучению чисел. Ознакомление с соотношениями между группами предметов. Счёт предметов. Пространственные и временные представления. Название чисел, обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду.	**32 часов**

	II четверть	Написание цифр от 1-10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Состав чисел 2, 3, 4, 5. Сравнение групп предметов по их количеству. Счёт прямой и обратный в пределах 10. Количественный и порядковый счёт по одному и группами. Вычислительные приёмы: присчитывание, отсчитывание по одному. Знаки «+», « - », «=». Запись примеров. Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых). Задачи в одно действие, решаемые вычитанием (нахождение остатка, выполнение рисунка и запись решения в виде примера).	**32 часов**
	III четверть	Числа от 1 до 10. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.Число 0. Прибавление числа по частям. Прибавление числа 1,2,3,4,5. Вычитание числа по частям. Вычитание чисел 1,2,3,4,5. Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых). Задачи в одно действие, решаемые вычитанием (нахождение остатка, выполнение рисунка и запись решения в виде примера). Измерение длины, ширины, высоты предметов. Определение объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.	**40часа**
	IV четверть	Числа от 1 до 10. Состав чисел 2 – 10. Временные понятия: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, дни недели, названия месяцев. Работа с календарём. Решение примеров в пределах 10. Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых).	**28 часов**

		Задачи в одно действие, решаемые вычитанием (нахождение остатка, выполнение рисунка и запись решения в виде примера). Денежные знаки в пределах 1 -10 единиц. Геометрический материал: квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.	
1 класс	**I четверть**	Подготовка к изучению чисел. Ознакомление с соотношениями между группами предметов. Счёт предметов. Пространственные и временные представления. Название чисел, обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду.	**32 часов**
	II четверть	Написание цифр от 1-10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Состав чисел 2, 3, 4, 5. Сравнение групп предметов по их количеству. Счёт прямой и обратный в пределах 10. Количественный и порядковый счёт по одному и группами. Вычислительные приёмы: присчитывание, отсчитывание по одному. Знаки «+», « - », «=». Запись примеров. Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых). Задачи в одно действие, решаемые вычитанием (нахождение остатка, выполнение рисунка и запись решения в виде примера).	**32 часов**
	III четверть	Числа от 1 до 10. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.Число 0. Прибавление числа по частям. Прибавление числа 1,2,3,4,5. Вычитание числа по частям. Вычитание чисел 1,2,3,4,5. Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых). Задачи в одно действие, решаемые вычитанием (нахождение остатка,	**40 часа**

		выполнение рисунка и запись решения в виде примера). Измерение длины, ширины, высоты предметов. Определение объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.	
	IV четверть	Числа от 1 до 10. Состав чисел 2 – 10. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Временные понятия: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, дни недели, названия месяцев. Работа с календарём. Решение примеров в пределах 10. Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых). Задачи в одно действие, решаемые вычитанием (нахождение остатка, выполнение рисунка и запись решения в виде примера). Денежные знаки в пределах 1 -10 единиц. Геометрический материал: квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.	**28часов**
2 класс	**I четверть**	**Повторение.** Сложение и вычитание в пределах 10. Решение простых задач. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение простых задач на нахождение суммы и остатка. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…».	**32 часов**
	II четверть	**Числа 11 – 20.** Название и последовательность чисел. Их чтение и запись. Сравнение чисел. Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра. Измерение длины отрезка. Черчение отрезка заданной длины. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная. Временные понятия: количество месяцев в году, их название.	**32 часов**

		Прошедший, настоящий и будущий месяцы года. Решение простых задач изученных типов. Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 20. Единицы времени: час, обозначение часа. Определение времени по часам (без минут). Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Решение простых задач изученных типов.	
	III четверть	**Числа 21 – 100** Название и последовательность чисел в пределах 100. Их чтение и запись. Десятичный состав чисел. Денежные знаки достоинством 50 и 100 единиц. Их набор и размен. Метр. Обозначение метра. Соотношение метра и сантиметра. Практические работы по измерению длины в целых метрах. Занесение данных в таблицу, интерпретация данных таблицы. Представление о килограмме. Обозначение килограмма. Представление о литре. Сравнение и упорядочение величин. Количество дней в месяце. Число на календаре. День недели. Месяц года. Количество минут в часе. Определение времени по часам с точностью до 5 минут. Сравнение величины. **Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.** **Устные приёмы вычислений.** Счёт круглыми десятками. Десятичный состав числа. Количественный счёт по одному и группами. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме. Вычислительные приёмы: а) Прибавление и вычитание единицы. Примеры вида: 28+1,45 – 1.	**40 часа**

		б). Прибавление единиц к круглым десяткам. Примеры вида: 20+4, 5 +40. в).Вычитание типа 45 – 5 г).Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: 52+4, 78-3 е). Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: 24+30; 45 – 20 Знакомство с составными задачами на *нахождение суммы*.	
	IV четверть	**Числа 21 – 100** Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: 42+17, 59 – 31 Изучение сложение и вычитания с переходом через десяток в пределах 100. Вычислительные приёмы: 9+5,11 – 4 (повторение), 29+7, 30 – 8, 34 – 8, 28+34, 50 – 17, 51 – 12 Проверка сложения вычитанием. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия, использование скобок. Нахождение неизвестного вычитаемого. Минута. Обозначение минуты. Сравнение и упорядочение величины. Определение времени по часам с точностью до минуты. Решение составных задач на *нахождение суммы*.	**28 часов**
3 класс	**I четверть**	**Числа от 1до 100; Величины** Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Проверка сложения вычитанием (закрепление навыка). Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Сутки (утро, день, вечер, ночь). Соотношение суток и часа. Сравнение и упорядочение величины. Миллиметр. Обозначение миллиметра. Измерение и черчение отрезков, длина которых выражена в сантиметрах и миллиметрах.	**32 часов**

		Решение составных задач. Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём). Чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы.	
	II четверть	Письменные вычисления в столбик Умножение. Название действия и его обозначение. Задачи, решаемые умножением. Название данных чисел и искомого при умножении. Приём перестановки множителя и его использование при вычислениях. Деление. Название действия и его обозначение. Решение задач на умножение и деление на равные части и по содержанию. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Умножение и деление на 1. Умножение нуля на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль). Решение простых задач умножением и делением. Решение задач, содержащие отношения «больше (меньше) в … раз». Сутки (утро, день, вечер, ночь). Соотношение суток и часа. Сравнение и упорядочение величины. Миллиметр. Обозначение миллиметра. Измерение и черчение отрезков, длина которых выражена в сантиметрах и миллиметрах. Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём). Чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы.	**32 часов**

	III четверть	**Числа от 1до 100.** Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении). Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём). Чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели. Внетабличное умножение и деление Решение простых задач умножением и делением. Решение составных задач в 2 – 3 арифметических действия.	**40 часа**
	IV четверть	**Числа от 1до 100; Величины.** Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Площадь многоугольников Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Внетабличное умножение и деление. Решение задач на кратное сравнение. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом). Круг, окружность. Центр радиус, диаметр.Решение задач умножением. Решение задач деление. Деление с остатком	**28 часов**
4 класс	**I четверть**	**Числа до 100. Величины Повторение.**	**32 часов**

		Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Умножение и деление на 1. Умножение нуля на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль). Решение простых задач умножением и делением, сложением вычитанием. Решение задач, содержащие отношения «больше (меньше) на …, в … раз». Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. **Геометрические фигуры** Распознавание: угол, прямоугольник, многоугольник, треугольник, квадрат, окружность, круг. **Геометрические величины и их измерение.** Единицы длины мм, см, дм, м, км**.** **Временные представления**: Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём). Внетабличное умножение и деление	
	II четверть	**Устная и письменная нумерация в пределах 1000.** Поместное значение цифр в записи трёхзначного числа. Представление трёхзначного числа в виде суммы сотен, десятков и единиц. *Устное* сложение, вычитание, умножение, деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000. *Письменное* сложение и вычитание, умножение и деление трёхзначного числа на однозначное.	**32 часов**

		Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Порядок арифметических действий, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них). Решение задач в 2 – 3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление. Вычисление значений выражений вида: a +3,b-a, a*4, b:2, a*b, a:b Решение уравнений вида:x+2=8, 5+x=8, x-3=6, 10-x=2, x*2=12, 20:x=5, x:3=4, 6*x=18 (способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами). Сравнение чисел с помощью деления. Решение задач, содержащие отношения «в … раз». Решение простых и составных задач на сложение, вычитание, умножение, деление.	
	III четверть	**Устная и письменная нумерация в пределах 1000.** Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Грамм. Обозначение грамма. Соотношение грамма и килограмма. Знание своего возраста и возраста товарища. Занесение данных в таблицу, построение диаграммы, чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели. Решение простых и составных задач на сложение, вычитание, умножение, деление. Нахождение доли числа и числа по его доли. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Задачи на нахождение доли целого и	**40 часа**

		целого по его доле. Практическое определение времени начала события по времени его конца и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарём).	
	IV четверть	**Повторение. Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000.** **Пространственные отношения.** *Письменное* сложение и вычитание, умножение и деление трёхзначного числа на однозначное. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). **Геометрические фигуры** Распознавание: угол, прямоугольник, многоугольник, треугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. **Геометрические величины.** **Геометрические величины и их измерение.** Единицы длины мм, см, дм, м, км. Сравнение и упорядочение величин. Периметр. Вычисление периметра прямоугольника и многоугольника. **Временные представления**: Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём).	**28 часов**
5 класс	**I четверть**	**Числа от 1 до 1.000000** Чтение и запись чисел от нуля до 1000000. Класс единиц и класс тысяч. 1,2,3,-й разряды в классе единиц и классе тысяч. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	**32 часов**

		Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число, деление суммы на число, умножение и деление числа на произведение, взаимосвязь между множителями и произведением, между делимым, делителем и частным). Способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида 6+x=426, x:18=270, 364:x=2 и их использование при решении задач. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10,100,1000. Письменное умножение на однозначное, двузначное, трехзначное число. Письменное деление на однозначное, двузначное, трехзначное число (в пределах 1000000). Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. **Соотношения между единицами измерения однородных величин.** Единицы измерения длины: километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; единицы измерения массы: грамм, килограмм, центнер, тонна; единицы измерения времени год, век, месяц, сутки, час минута, секунда. Единицы измерения вместимости литр. Числовое выражение в 3- 4 действия. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.	

		Решение текстовых задач арифметическим способом в 3 – 4 действия. Представление текста задачи . Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, диаграмма и другие модели). **Пространственные отношения. Геометрические фигуры.** Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Распознавание: угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.	
	II четверть	Числа от 1 до 1.000000 Среднее арифметическое нескольких чисел. Решение задач на нахождение среднего арифметического, на нахождение нескольких долей числа. Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения: Понятия: Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ($см^2$, $дм^2$, $м^2$).Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Площадь прямоугольника. Работа с информацией. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.	**32 часов**
	III четверть	**Повторение.** Числа от 1 до 1.000000. Письменное сложение, вычитание, умножение на	**40 часа**

		однозначное, двузначное, трехзначное число. Письменное деление на однозначное, двузначное, трехзначное число (в пределах 1000000). Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Решение текстовых задач арифметическим способом в 3 – 4 действия. Представление текста задачи . Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Числовое выражение в 3- 4 действия. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.	
	IV четверть	Числа от 1 до 1.000000. Письменное сложение, вычитание, умножение на однозначное, двузначное, трехзначное число. Письменное деление на однозначное, двузначное, трехзначное число (в пределах 1000000). Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Решение текстовых задач арифметическим способом в 3 – 4 действия. Представление текста задачи . Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Числовое выражение в 3- 4 действия. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Геометрические формы в	**28 часов**

		окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Распознавание: угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. **Соотношения между единицами измерения однородных величин.** Единицы измерения длины: километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; единицы измерения массы: грамм, килограмм, центнер, тонна; единицы измерения времени год, век, месяц, сутки, час минута, секунда. Единицы измерения вместимости литр. **Сравнение, упорядочивание величин.**	

1 дополнительный класс

Подготовка к изучению чисел.

Ознакомление с соотношениями между группами предметов. Пространственные и временные представления.

Роль математики в жизни людей и общества. Сравнение предметов, выявление соотношений: одинаковые – разные; одинаковые по одному признаку, но разные по другим признакам (например, по форме).

Классификация предметов по одному признаку. Выделение предмета из группы по какому – либо признаку, а затем выделение из полученной группы части по новому признаку.

Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на…».

Овладение понятиями много, один, большой, маленький, больше, меньше. Пространственные представления:

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше - ниже, слева - справа, левее - правее, сверху - снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.

Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

Числа от 1 до 10

Название чисел, обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1-10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду.

Состав чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.Число 0.

Сравнение групп предметов по их количеству. Счёт прямой и обратный в пределах 10. Количественный и порядковый счёт по одному и группами.

Вычислительные приёмы: присчитывание, отсчитывание по одному. Знаки «+», « - », «=». Запись примеров.

Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых). **Планирование хода решения задачи:** выполнение рисунка и запись решения в виде примера. Задачи в одно действие, решаемые вычитанием (нахождение остатка, выполнение рисунка и запись решения в виде примера).

Прибавление числа по частям. Прибавление числа 1,2,3,4,5. Вычитание числа по частям. Вычитание чисел 1,2,3,4,5.

Измерение длины, ширины, высоты предметов. Определение объёмы объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, дни недели, названия месяцев. Работа с календарём.

Денежные знаки в пределах 1 -10 единиц.

Геометрический материал: квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.

1класс

Сравнение предметов и групп предметов.

Сравнение предметов по размеру (больше, меньше, одинаковые). Сравнение групп предметов по их количеству: больше, меньше, столько же. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.

Числа от 1 до 10

Название чисел, обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1-10. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Знаки <, >.

Расположение предметов (перед, за, между, рядом, справа, слева). Использование полученных представлений в связи с расположением чисел в натуральном ряду. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше— ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Состав чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

Денежные знаки в пределах 1 -10 единиц. Их набор и размер.

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, дни недели, названия месяцев. Работа с календарём.

Арифметические действия.

Сложение. Вычитание. Название действий. Задачи в одно действие, решаемые сложением (нахождение суммы двух слагаемых). **Планирование хода решения задачи:** схема, на основе счёта предметов). Задачи в одно действие, решаемые

вычитанием (нахождение остатка). **Планирование хода решения задачи:** схема, на основе счёта предметов. Знаки «+», « - », «=». Запись примеров.
Приёмы вычислений: а) при сложении – прибавление числа по его частям, перестановка чисел; б) при вычитании – вычитание по его частям и вычитание на основе соответствующего случая сложения. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

2 класс

Повторение. Сложение и вычитание в пределах 10. Решение простых задач. Чтение и запись числовых выражений (в 1 – 2 действия) со скобками и без них. Число 0 и его обозначение. Сложение, вычитание вида 7 – 7, 0+8. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение простых задач на нахождение суммы и остатка. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…». **Планирование хода решения задачи: п**редставление текста задачи схемой.

Числа 11 – 100

Величины

Название и последовательность чисел 11 – 20. Их чтение и запись. Сравнение чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра. Сравнение и упорядочение величин – см. Черчение отрезка заданной длины. Использование чертѐжных инструментов для выполнения построений. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная. Измерение длины отрезка.

Временные понятия: количество месяцев в году, их название. Прошедший, настоящий и будущий месяцы года.

Решение простых задач изученных типов.

Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 20.

Устное сложение двух однозначных чисел, сумма которых равна 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. Вычисление в пределах 20 с переходом через десяток. Сравнение чисел с помощью вычитания. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Вычислительные приёмы вида 8+0, 10 – 0.

Название компонентов арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Единицы времени: час, обозначение часа. Определение времени по часам (без минут). Сравнение и упорядочение величины.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Решение простых задач изученных типов.

Числа 21 – 100

Величины

Название и последовательность чисел в пределах 100. Их чтение и запись. Десятичный состав чисел. Денежные знаки достоинством 50 и 100 единиц. Их набор и размен.

Метр. Обозначение метра. Сравнение и упорядочение величины. Соотношение метра и сантиметра. Практические работы по измерению длины в целых метрах.

Сравнение предметов: длинный – короткий, высокий – низкий, толстый – тонкий, длиннее на… - короче на …, выше на … - ниже на …, толще на …- тоньше на …, шире на …-уже на ….Занесение данных в таблицу, интерпретация данных таблицы.
Представление о килограмме. Обозначение килограмма. Представление о литре. Сравнение и упорядочение величин.
Количество дней в месяце. Число на календаре. День недели. Месяц года.
Количество минут в часе. Определение времени по часам с точностью до 5 минут. Сравнение величины.

Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.

Устные приёмы вычислений.

Счёт круглыми десятками. Десятичный состав числа. Количественный счёт по одному и группами. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме. Вычислительные приёмы:
а) Прибавление и вычитание единицы. Примеры вида: 28+1,45 – 1.
б). Прибавление единиц к круглым десяткам. Примеры вида: 20+4, 5 +40.
в).Вычитание типа 45 – 5
г).Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: 52+4, 78-3
е). Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: 24+30; 45 – 20
ж). Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: 42+17, 59 – 31
Изучение сложение и вычитания с переходом через десяток в пределах 100. Вычислительные приёмы:
9+5,11 – 4 (повторение), 29+7, 30 – 8, 34 – 8, 28+34, 50 – 17, 51 – 12

Проверка сложения вычитанием. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия, использование скобок. Нахождение неизвестного вычитаемого.

Минута. Обозначение минуты. Сравнение и упорядочение величины. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Знакомство с составными задачами на нахождение суммы. **Планирование хода решения задачи:** представление текста задачи схемой.

3 класс

Числа до 100

Величины

Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Проверка сложения вычитанием (закрепление навыка).

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых.

Сутки (утро, день, вечер, ночь). Соотношение суток и часа. Сравнение и упорядочение величины.

Миллиметр. Обозначение миллиметра. Измерение и черчение отрезков, длина которых выражена в сантиметрах и миллиметрах.

Решение составных задач. **Планирование хода решения задачи:** представление текста задачи схемой.

Умножение. Название действия и его обозначение. Задачи, решаемые умножением. Название данных чисел и искомого при умножении. Умножение. Приём перестановки множителя и его использование при вычислениях.

Деление. Название действия и его обозначение. Решение задач на умножение и деление на равные части и по содержанию.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Название данных чисел и искомого при делении. Нахождение неизвестного множителя, делимого или делителя. Умножение и деление на 1. Умножение нуля на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль).

Решение простых задач умножением и делением. Решение задач, содержащие отношения «больше (меньше) в … раз». **Планирование хода решения задачи:** представление текста задачи схемой.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении.

Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём). Чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели.

Решение составных задач в 2 – 3 арифметических действия.

4 класс

Числа от 100 до 1000

Величины

Повторение. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Название данных чисел и искомого при делении. Нахождение неизвестного множителя, делимого или делителя. Умножение и деление на 1. Умножение нуля на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль).

Решение простых задач умножением и делением, сложением вычитанием. Решение задач, содержащие отношения «больше (меньше) на …, в … раз». **Планирование хода решения задачи:** представление текста задачи схемой.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении.

Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Порядок арифметических действий, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них).

Решение задач в 2 – 3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление.

Вычисление значений выражений вида: a +3,b-a, a*4, b:2, a*b, a:b

Решение уравнений вида:x+2=8, 5+x=8, x-3=6, 10-x=2, x*2=12, 20:x=5, x:3=4, 6*x=18 (способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами).

Сравнение чисел с помощью деления. Решение задач, содержащие отношения «в … раз». Нахождение доли числа и числа по его доли. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Распознавание: угол, прямоугольник, многоугольник, треугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Единицы длины мм, см, дм, м, км. Сравнение и упорядочение величин.
Периметр. Вычисление периметра прямоугольника и многоугольника.
Временные представления: Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём).

Устная и письменная нумерация в пределах 1000.

Поместное значение цифр в записи трёхзначного числа. Представление трёхзначного числа в виде суммы сотен, десятков и единиц. *Устное* сложение, вычитание, умножение, деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000. Практическое определение времени начала события по времени его конца и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарём).
Письменное сложение и вычитание, умножение и деление трёхзначного числа на однозначное. Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел (на однозначное, двузначное, трехзначное).
Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Грамм. Обозначение грамма. Соотношение грамма и килограмма.
Знание своего возраста и возраста товарища. Занесение данных в таблицу, построение диаграммы, чтение данных таблиц и столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели.

Решение простых и составных задач на сложение, вычитание, умножение, деление.

5 класс

Числа от 1 до 1000000

Чтение и запись чисел от нуля до 1000000. Класс единиц и класс тысяч. 1,2,3,-й разряды в классе единиц и классе тысяч. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число, деление суммы на число, умножение и деление числа на произведение, взаимосвязь между множителями и произведением, между делимым, делителем и частным). Способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида 6+x=426, x:18=270, 364:x=2 и их использование при решении задач.
Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10,100,1000.
Письменное умножение на однозначное, двузначное, трехзначное число.
Письменное деление на однозначное, двузначное, трехзначное число (в пределах 1000000).

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.

Среднее арифметическое нескольких чисел. Решение задач на нахождение среднего арифметического, на нахождение нескольких долей числа.

Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения: Понятия: Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Единицы измерения длины: километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; единицы измерения массы: грамм, килограмм, центнер, тонна; единицы измерения времени год, век, месяц, сутки, час минута, секунда. Единицы измерения вместимости литр.

Числовое выражение в 3- 4 действия. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ($см^2$, $дм^2$, $м^2$).Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Решение текстовых задач арифметическим способом в 3 – 4 действия. Представление текста задачи. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Распознавание: угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Работа с информацией. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

Целостное восприятие окружающего мира.

Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Овладение математической терминологией, математическими конструкциями и формирование умения употреблять их в самостоятельной речи.

Метапредметные результаты

Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;

Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;

Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формировать умения и навыки анализировать и создавать отчет о проделанной работе.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Предметные результаты к концу 1 дополнительного класса

Называть и обозначать действия сложения и вычитания, знать таблицу сложения чисел в пределах 5 и соответствующие случаи вычитания

Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 5

Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 5

Записывать и сравнивать числа в пределах 5

Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 5 (без скобок)

Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной

Устанавливать соотношение между группами предметов

Ориентироваться во временных и пространственных отношениях

Решать наглядные задачи

Предметные результаты к концу 1 класса

Называть и обозначать действия сложения и вычитания, знать таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания

Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 10.

Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 10.

Записывать и сравнивать числа в пределах 10.

Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 10 (без скобок)

Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.

Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной .

Строить отрезок заданной длины.

Вычислять длину ломаной.

К концу 2 класса обучающиеся узнают:

- названия и последовательность чисел от 1 до 100;

- названия компонентов и результатов сложения и вычитания;

- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в два действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);

- названия и обозначение действий умножения и деления;

- таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;

- находить сумму и разность чисел в пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных – письменно;

- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);

- решать задачи в 1 – 2 действия на сложение и вычитание и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления;

- чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка;

- находить длину ломаной, состоящей из 3 – 4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

К концу 3 класса II отделения обучающиеся научатся:

называть и определять последовательность чисел до 100;

читать, записывать, сравнивать числа в пределах 100;

называть компоненты и результаты действий - умножение и деление;

выполнять порядок действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них);

выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100;

выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трёхзначных чисел в пределах 100;

выполнять внетабличное умножение и деление изученных видов;

образовывать и сравнивать доли;

чертить окружность по заданному радиусу, находить диаметр окружности;

находить и сравнивать доли;

решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;

выполнять проверку вычислений;

решать задачи в 1-3 действия;

находить периметр, площадь прямоугольника (квадрата);

называть и определять единицы времени (год, сутки, минуты, час, месяц, неделя)

К концу 4 класса обучающиеся узнают:

последовательность чисел в пределах 1000;

таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;

таблицу умножения и деления однозначных чисел;

правила порядка выполнения действий в числовых выражениях;

Обучающиеся научатся:

читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;

представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

пользоваться изученной математической терминологией;

выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста;

выполнять деление с остатком в пределах ста;

выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число);

выполнять вычисления с нулем;

вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них);

проверять правильность выполненных вычислений;

решать текстовые задачи арифметическим способом (2-3 действия);

чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка;

распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки);

вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);

сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах;

К концу 5 класса обучающиеся узнают:

последовательность чисел в пределах 100 000;

таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;

таблицу умножения и деления однозначных чисел;

правила порядка выполнения действий в числовых выражениях;

Обучающиеся научатся:

читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;

представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

пользоваться изученной математической терминологией;

выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста;

выполнять деление с остатком в пределах ста;

выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число);

выполнять вычисления с нулем;

вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия (со скобками и без них);

проверять правильность выполненных вычислений;

решать текстовые задачи арифметическим способом (3-4 действия);

чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка;

распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки);

вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);

сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах.

2.1.3 Предмет «Ознакомление с окружающим миром» (Окружающий мир).

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Ознакомление с окружающим миром" ("Окружающий мир") на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам

освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Предметная область "Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")" охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся: "Ознакомление с окружающим миром" и "Окружающий мир".

Специфика предметной области состоит в том, что указанные предметы имеют ярко выраженный интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают обучающемуся с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебных предметов области "Обществознание и естествознание": формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

Содержание предметов "Ознакомление с окружающим миром" и "Окружающий мир" направлено на формирование личностного восприятия обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира.

Обучающиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Наряду с другими предметами эти курсы играют значительную роль в развитии и воспитании личности.

Существенная особенность учебного предмета состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начального образования. Предметы "Ознакомление с окружающим миром" "Окружающий мир" вместе с предметом "Предметно-практическое обучение" создают чувственную основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам, постепенно приучая обучающихся к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает обучающемуся ключ к осмыслению личного опыта, позволяя

сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, давая обучающемуся возможность найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие, что особенно важно для обучающихся с ОВЗ.

Предметная область "Обществознание и естествознание" представляет обучающимся широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. На следующем этапе образования этот материал будет изучаться дифференцированно на различных уроках: физики, химии, биологии, географии, литературы. В рамках же данной предметной области благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями обучающегося младшего школьного возраста, решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Таким образом, курс создает прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Постоянное внимание при изучении указанного курса уделяется накоплению и систематизации у обучающихся представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, общественной жизни, формированию навыков правильного поведения (в семье, в школе, на улице, в общественных местах, на природе). Ограниченное, а подчас и искаженное представление обучающегося с недостатками слуха об окружающем мире, о той среде, где обучающийся живет, определяет необходимость построения курса таким образом, чтобы овладение знаниями происходило при одновременном формировании речи и словесного мышления. Чем богаче предметная деятельность обучающегося, чем больше он видит, наблюдая за окружающим, чем чаще педагогический работник привлекает его внимание к различным объектам и явлениям, тем активнее обучающийся в познании мира, тем эффективнее осуществляется воспитание коммуникативных качеств его личности, являющихся составной частью результата социальной адаптации.

Содержание обучения.

Учебный предмет "Ознакомление с окружающим миром":

1. Человек и общество:

О себе: имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена. Имя и отчество взрослых членов семьи. Родословная. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Труд и отдых в семье. Посильное участие в домашнем труде. Проявление любви и уважения к родным и близким. Семейные праздники.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Как чистить зубы. Забота о своем здоровье и здоровье окружающих.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Вкусная и здоровая пища. Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится или не нравится, хочу или не хочу, рад или не рад, весело или грустно, больно или не больно).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Настроение, его обусловленность самочувствием, взаимоотношениями с одноклассниками, погодными условиями (по ситуации); обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры. Обстановка и уют жилых помещений. Дом, в котором живет ученик. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Мебель и посуда. Их применение в быту. Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и их вред. Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды). Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор, компьютер; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери снаружи).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится или не нравится, хочу или не хочу, рад или не рад, весело или грустно, больно или не больно). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно или весело, печаль или радость - на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

2. Я и школа.

Я - школьник. Занятия в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен других обучающихся, педагогических работников, приветствие других работников школы). Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников.

Расписание уроков. Практическое определение времени по часам.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями педагогического работника и ответами одноклассников, не мешать им, соблюдать порядок на рабочем месте).

Мои одноклассники. Имена одноклассников, педагогических работников. Культура взаимоотношений. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится или не нравится, хочу или не хочу, рад или не рад, весело или грустно, больно или не больно).

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Адрес школы.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар, кладовщица, кастелянша. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Значение смены труда и отдыха в режиме дня.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах). Обязанности дежурного по классу.

Правила поведения в столовой. Умение правильно сидеть за столом и пользоваться столовыми приборами. Кухонная посуда и ее назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях.

Участие в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации, коллективное составление проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций), переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

3. Город (другой населенный пункт), в котором я живу.

Название города (села). Город, улица, двор, дом. Ближайшее окружение школы.

Родной город, его главная достопримечательность.

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Отличительные признаки 3 - 4 видов транспорта. Правила безопасности в транспорте. Правила поведения в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта. Транспорт, связывающий города и села (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Внимательность и осторожность при переходе улицы. Дорожные знаки "Пешеходный переход", "Пешеходное движение запрещено", "Подземный переход".

Название родного города. Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк).

Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Поведение на улице. Культура поведения в общественных местах (во время экскурсий, школьных и внешкольных мероприятиях).

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогических работников) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, строитель, врач, продавец, водитель, бухгалтер).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

4. Родная страна.

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории родного края - на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, Гимн и Герб России. Родной город (село). Города России. Москва: Кремль, Красная площадь. Царь-пушка, Триумфальная арка, Храм Христа-спасителя, памятник А.С. Пушкину и другие достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву). Города Золотого кольца России. Города России на карте.

Город, поселок, деревня. Родной край - частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Основные достопримечательности своего родного города.

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе).

5. Человек и природа. Родная природа.

Природа ближайшего окружения. Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края).

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза). Наблюдение и ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе,

подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Смена дня и ночи. Ориентация во времени.

6. Растительный мир.

Растения ближайшего окружения (в парке, на пришкольном участке), их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов.

Растения родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде).

Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Комнатные растения, их названия. Уход за ними.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) - на основе наблюдений и опытов. Бережное отношение к окружающим растениям. Участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

7. Животный мир.

Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Среда обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Детеныши домашних животных.

Животные родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Поведение животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение животных весной.

Птицы ближайшего окружения, их внешний вид и названия. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц.

Уход за домашними животными. Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Уход за аквариумными рыбками.

Приятные моменты общения с домашними животными (на основе собственных впечатлений).

8. Жизнь и деятельность человека.

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года. Помощь взрослым.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране здоровья. Значение соблюдения режима дня. Полезные привычки. Одежда и обувь в разное время года. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле) и меры первой помощи.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями. Оценка собственной деятельности, направленной на охрану окружающей среды данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Учебный предмет "Окружающий мир":

1. Человек и общество:

Общество - люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Представление ребенка о себе и о других людях.

Младший школьник. Школьно-письменные принадлежности. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к педагогическому работнику. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Здоровье человека.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Правила поведения на реке, при грозе, при урагане и сильном ветре.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о близких. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Детские игры и забавы.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки. Правила пользований транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Конституция - основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте; государственная граница России.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву). Города Золотого кольца России (по выбору).

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.

Родной край - частица России. Родной город, его достопримечательности.

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.

2. Человек и природа:

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями. Газами.

Звезды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля - планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, края. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья,

кустарники, травянистые растения.

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Размножение животных.

Дикие и домашние животные.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Бережное отношение человека к животным и растениям.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; цепи питания.

Природные зоны России. Общее представление об основных природных зонах: климат, растительный и животный мир; особенности труда и быта людей, влияние человека на природу.

Правила поведения в природе.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

1. Предметные результаты:

воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, ее современной жизни;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

2. **Метапредметные результаты:**

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;

структурирование знаний;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами по коммуникации и учебной деятельности в процессе изучения окружающего мира;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

Примерное распределение тем по классам:

Разделы		Классы, количество часов, ч		
		1 доп. кл	1 кл	2 кл
Человек и общество	**О себе**	8	6	10
	Я и школа	5	4	10
	Город, в котором я живу	2	4	10
	Родная страна	3	3	10
Человек и природа	**Родная природа**	7	5	10
	Растительный мир	3	2	6
	Животный мир	2	4	4
	Жизнь и деятельность человека	3	5	8

Разделы		Классы, количество часов, ч
		3 кл
Человек и общество	**Я – школьник**	1
	Моё здоровье	3
	Правила безопасного поведения	3
	Моя семья	2
	Транспорт	1

	Наша Родина	1
	Города России	2
	Профессии	1
Человек и природа	**Неживая природа**	5
	Растительный мир	6
	Животный мир	5
	Грибы	1
	Охрана природы	1
	Сезонный труд людей	2

Разделы		Классы, количество часов, ч
		4 кл
Человек и общество	**Страны мира**	3
	Моё здоровье	2
	Культурная жизнь общества	2
	Моя семья	1
	Правила поведения в обществе и этикет	1
	Профессии	1
Человек и природа	**Неживая природа**	5
	Формы земной поверхности	1
	Наша планета	3
	Растительный мир	3
	Животный мир	6
	Реки и водоёмы	1
	Охрана природы	2
	Правила безопасного поведения	1

Разделы		Классы, количество часов, ч
		5 кл
Человек и общество	**Наша страна**	4
	История Отечества	2
	Культурная жизнь общества	2
	Мой дом	2
	Правила поведения в обществе и этикет	1
	Профессии	2
	Средства связи и средства массовой информации	1
	Моё здоровье	1
	Я – школьник	4

	Праздники	1
Человек и природа	**Наша планета**	3
	Вещества неживой природы	1
	Неживая природа	4
	Растительный мир Животный мир	2
	Природные богатства	2

Содержание учебных предметов «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»

1 дополнительный класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (18 ч)

О себе (8 ч)

Имя, фамилия. Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена.

Заботливое отношение к членам семьи; выполнение посильных поручений в семье, совместные игры.

Режим дня. Значение соблюдения режима дня.

Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног. Уши, уход за ними. Нос, пользование носовым платком. Уход за зубами (когда и как чистить зубы, значение). Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий). Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи. Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Правила обращения со столовыми приборами, их названия. Этикет.

Дом, где я живу. Мебель в комнате, столовой, спальне.

Я и школа (5 ч)

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе.

Здание школы. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Режим дня.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей). Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Участие в коллективной работе по поиску и подбору информации на заданную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint под руководством учителя).

Город, в котором я живу (2 ч)

Название города (села).

Жилые постройки города (села), их различия.

Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица.

Транспорт. Названия транспортных средств. Правила поведения детей в транспорте.

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Поведение детей на улице. Внимательность и осторожность при переходе улицы.

Родная страна (3 ч)

Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны.

Праздники: День учителя, Новый год, 8 Марта, 1 Мая, День Победы.

Участие детей в подготовке к праздникам.

II. Человек и природа (15 ч)

Родная природа (7 ч)

Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.).

Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Грибы в лесу.

Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Растительный мир (3 ч)

Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад). Комнатные растения, их названия.

Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия.

Животный мир (2 ч)

Домашние животные. Их названия.

Птицы ближайшего окружения, их названия.

Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Жизнь и деятельность человека (3 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями.

Использование в пищу фруктов и овощей.

Внешний вид опасных для здоровья грибов.

Экскурсии на пришкольный участок, в парк, по школе, на ближайшую улицу[1].

1 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

[1] Экскурсии проводятся во внеурочное время.

I. Человек и общество (17 ч)

О себе (6 ч)

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Я и школа (4 ч)

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (4 ч)

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте.

Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Родная страна (3 ч)

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

II. Человек и природа (16 ч)

Родная природа (5 ч)

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Растительный мир (2 ч)

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

Жизнь и деятельность человека (5 ч)

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

2 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

Человек и общество (40 ч)

О себе (10 ч)

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа (10 ч)

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (10 ч)

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк,

зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

Родная страна (10 ч)

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Конституция – основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности

(Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Владимир и др.).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Народное творчество (сказки, пословицы и др.). Уважительное отношение к своему и другим народам

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа (28 ч)

Родная природа (10 ч)

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Растительный мир (6 ч)

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека (8 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года.

Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Экскурсии по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

3 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (14 ч)

Я – школьник (1 ч)

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

Моё здоровье (3 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Правила безопасного поведения (3 ч)

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (2 ч)

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

Транспорт (1 ч)

Классификация видов транспорта. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

Наша Родина (1 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

Города России (2 ч)

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

Профессии (1 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. От способностей – к профессии.

II. Человек и природа (20 ч)

Неживая природа (5 ч)

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Термометры, его виды. Измерение температуры воздуха.

Воздух и ветер. Использование движения воздуха человеком.

Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоёмов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Народные приметы.

Растительный мир (6 ч)

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковицами, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Растения сада, огорода, поля. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы (1 ч)

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животный мир (5 ч)

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы.

Охрана природы (1 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе. Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

Сезонный труд людей (2 ч)

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:

Рекомендуемые практические работы и занятия:

по «Дневнику наблюдений» и прогнозу погоды – сравнение погоды разных дней;

строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

размножение растений черенками, луковицами, усами; выращивание лука; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); физзарядка;

Простейшие *опыты:* с водой и воздухом.

Работа с натуральными объектами: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

Ведение наблюдений и их фиксация, подведение итогов наблюдений:

за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;

за развитием растений из семени;

за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);

за сезонными изменениями в природе (листопад, распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);

за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);

за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);

за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;

за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместная подготовка к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «События жизни нашего класса», «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Экскурсии в лес, сад, парк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных в связи со сменой времён года; изучение достопримечательностей своей местности; ознакомление с социальной жизнью родного города (села) и актуальными профессиями, особенностями сельскохозяйственной деятельности людей в своём регионе.

4 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (10 ч)

Страны мира (3 ч)

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

Моё здоровье (2 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание.

Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (1 ч)

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

Профессии (1 ч)

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Профессии людей с ограниченными возможностями здоровья. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки).

Возможности и способности лиц с нарушениями слуха в приобщении к культурной жизни общества.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива.

II. Человек и природа (22 ч)

Наша планета (3 ч)

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

Формы земной поверхности (1 ч)

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Реки и водоёмы (1 ч)

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком. Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

Неживая природа (5 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

Растительный мир (3 ч)

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

Животный мир (6 ч)

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения).

Человек. Первобытный человек.

Среда обитания диких животных – 2-3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка).

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана природы (2 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе. Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

Правила безопасного поведения (1 ч)

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

2 часа отводятся на контрольные работы за первое полугодие и на конец учебного года.

Практические работы и занятия:

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;

части растения и уход за комнатными растениями; размножение комнатных растений (фиалка, пеларгония, хлорофитум и др.);

измерение роста, взвешивание на напольных весах;

приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок при мелких бытовых травмах (под руководством медицинского работника школы);

Простейшие опыты: с твёрдыми телами (сахаром, солью, камнями).

Ведение наблюдений и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой; за развитием растений из семени (кабачок или огурец), проращивание семян.

Наблюдения за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.; за возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Предметно-практическая деятельность[2]*:* изготовление макетов, панорам, альбомов, плакатов, в том числе в электронной форме с применением технических средств.

Экскурсии: в зоологический музей, зоопарк, дельфинарий; в лес, парк с целью изучения поверхности своей местности, ознакомление с особенностями реки (местного водоёма), его использования и охраной; посещение школьных кабинетов географии, биологии (знакомство с оборудованием и наглядными пособиями профильных кабинетов).

5 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (20 ч)

Наша страна (4 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам.

История Отечества (2 ч)

«Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Профессии (2 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность.

[2] Количество часов по разделам и темам указано без учета занятий предметно-практической деятельностью. В условиях отсутствия в учебном плане образовательной организации уроков ППО в 4 классе предлагаемые занятия предметно-практической деятельностью могут проводиться со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися за счет часов школьного компонента и (или) во внеурочное время.

Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.

Средства связи и средства массовой информации (1 ч)

Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность.

Праздники (1 ч)

Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции.

Мой дом (2 ч)

Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи.

Моё здоровье (1 ч)

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Правила культурного поведения в школе, транспорте, в театре, в группе, в семье и др. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.

Я – школьник (4 ч)

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам «Наша планета», «Наша страна», «Разнообразие веществ в природе», «Культурная жизнь общества», «Профессии», «Мое здоровье»).

II. Человек и природа (13 ч)

Наша планета (3 ч)

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли.

Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца, вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли.

Неживая природа (4 ч)

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года.

Особенности климата в разных уголках нашей страны. Явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.).

Явления природы: смена времен года, рассвет, закат. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси.

Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара.

Вещества неживой природы (1)

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами. Примеры использования человеком свойств веществ.

Природные богатства (2 ч)

Вода. Ее распространение в природе и значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Очистительные сооружения, плотины, ГЭС, фонтаны.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля).

Получение человеком соли и сахара (элементарные представления).

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Растительный и животный мир (2 ч)

Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран.

Животные. Условия обитания, приспособление, выведение потомства.

Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-

3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады и уход за овощевыми и цветочными культурами.

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- *гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

- *духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- *эстетического воспитания:*

проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

- *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

- *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

- *экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

- *ценности научного познания:*

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека; первоначальные представления о научной картине мира.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства её осуществления;

определение общей цели и путей ее достижения;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении;

названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;

названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых); несколько игр и участвовать в них;

элементарные правила личной гигиены;

элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах.

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, их имена;

выражать приветствие, просьбу, желание;

соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;

исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила безопасности при общении с животными;

знать названия 4-5 крупных городов страны.

1 класс

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, возраст, состав семьи, имена и отчества членов семьи, их профессии, обязанности дома, имена и отчества учителя и воспитателя, имена одноклассников, свой домашний адрес;

наиболее безопасную дорогу до школы;

элементарные правила личной гигиены;

сигналы светофора, основные правила перехода улицы, названия главной улицы и площади своего города;

правила поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;

названия времен года, их последовательность и отличительные признаки;

отличительные признаки нескольких растений и животных;

вежливые слова.

Учащиеся должны **уметь**:

обращаться к товарищам и взрослым с просьбами, желаниями, приветствиями, поручениями;

спокойно и вежливо разговаривать со старшими и сверстниками;

различать понятия: овощи, фрукты, ягоды; птицы, звери, рыбы, насекомые;

выполнять правила поведения в природе, охранять растения и животных;

наблюдать за природой и погодой, вести календарь погоды;

бережно относиться к окружающей природе.

2 класс

Учащиеся должны **знать**:

адрес дома и школы;

символику нашей страны, названия 5-6 городов, местные обычаи и традиции; государственные праздники;

основные достопримечательности своего города (села);

знать и соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);

знать и соблюдать правила перехода улиц, обхода транспорта, безопасного поведения на улице; сигналы светофора и некоторые дорожные знаки;

знать и соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;

приметы времен года, зависимость изменений в жизни растений и животных от времен года;

несколько (5-6) распространенных в местности названий растений (цветы, кустарники, деревья) и животных (звери, птицы, насекомые, рыбы).

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;

охранять окружающие растения и животных, поливать растения, ухаживать за ними;

распознавать 2-3 животных, относящихся к разным группам;

наблюдать за природой и погодой своего края; вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках;

сравнивать погоду, наблюдаемую за 1-2 дня, составлять описание погоды; составлять рассказ о наиболее характерных признаках погоды 1-2 месяцев;

рассказывать учителю, товарищам об интересных событиях, о явлениях природы, своих домашних животных, об увиденном на экскурсиях;

различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;

устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);

рассказывать об отличительных признаках времен года, изменениях в жизни растений, животных и труде людей;

оперировать знаниями о признаках времен года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;

выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.;

показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3-4 крупных города;

доброжелательно, вежливо обращаться и разговаривать со взрослыми и сверстниками;

выполнять режим дня;

исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;

ответственно выполнять порученное дело (в классе, дома);

соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой; проявлять элементарные навыки самообслуживания;

оказывать посильную помощь взрослым и малышам, соблюдать правила безопасного поведения в общественных местах;

соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;

владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

3 класс

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

строение, назначение термометра;

названия и различия не менее 5–6 декоративных травянистых растений;

названия и различия наиболее распространённых растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;

некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

названия и различия 5–6 комнатных растений;

простейшие правила ухода за комнатными растениями;

особенности образа жизни перелетных и зимующих птиц;

названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;

названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, птицы, звери);

о сезонной обусловленности сельскохозяйственной деятельности людей;

правила поведения в школе, на уроках, обязанности дежурного;

правила безопасного поведения на дорогах, правила противопожарной безопасности, поведения в экстренных ситуациях;

состав своей семьи, имена и фамилии членов семьи, интересные факты о своей семье;

государственную символику России;

достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга и родного города (села);

об особенностях труда представителей разных профессий;

несколько примет (поговорок, пословиц), связанных с сезонным трудом людей.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе по заданиям «Рабочей тетради» («Дневников наблюдений») и фиксировать их; определять температуру воздуха с помощью термометра;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой), подбирать свою одежду с учётом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;

охранять своё здоровье от простудных заболеваний;

в доступной форме охранять растения и животных;

ухаживать за комнатными растениями;

различать съедобные и несъедобные грибы;

определять время по часам, ориентироваться во времени;

различать простейшие физические свойства снега и льда;

использовать по назначению хозяйственный инвентарь в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

контролировать своё поведение в школе, общественных местах, в семье;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте.

4 класс

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:

о форме земной поверхности и разнообразии водоемов;

о материках и океанах;

о разнообразии природных и климатических условий в разных точках Земли;

о разнообразии природных зон России;

о взаимосвязи живой и неживой природы;

о влиянии Солнца на изменение природно-климатических условий жизни на Земле;

о разнообразии веществ в окружающем мире;

о свойствах воды и круговороте воды в природе;

о составе почвы и её значении для живой природы и для хозяйственной жизни человека;

о значении полезных ископаемых и бережном их использовании;

о разнообразии предметов рукотворного мира;

о культурной жизни общества;

о многообразии стран на Земле.

Учащиеся должны **знать**:

особенности природных и погодных условий своей местности;

названия материков и океанов, стран и городов, крупных водоёмов, рек и гор;

названия и местонахождение нескольких заповедников и национальных парков;

классификацию представителей животного мира, названия и различия представителей классов позвоночных и беспозвоночных животных, особенности их внешнего вида и среды их обитания;

правила безопасной жизнедеятельности и поведения в экстренных ситуациях;

названия культурных растений и примеры их использования человеком;

об особенностях труда представителей разных профессий;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

различать объекты живой и неживой природы;

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе, фиксировать их, анализировать и делать выводы;

охранять свое здоровье от простудных заболеваний;

ухаживать за комнатными растениями и размножать их разными способами;

оказывать элементарную доврачебную медицинскую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог);

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

извлекать информацию из картографических материалов, демонстрировать изучаемые объекты на глобусе и картах;

находить Россию и несколько крупных городов России на глобусе и карте полушарий.

5 класс

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

названия и различия наиболее распространенных растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

характерные особенности и различия представителей животного мира;

государственную символику России;

об особенностях труда представителей разных профессий;

о 2-3 известных деятелях науки и искусства;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе и фиксировать их;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, сезонным трудом людей своей местности);

подбирать свою одежду с учетом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте и глобусе.

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:

о солнечной системе, планете Земля и ее спутнике - Луне;

о причинах чередования дня и ночи, смены времен года;

о разнообразии климата на планете;

об особенностях климата в разных частях России;

о многообразии стран и народов на Земле;

о России как многонациональном государстве;

о свойствах твердых веществ, жидкостей и газов и применении человеком;

о полезных ископаемых, их добыче и применении.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- наличие достаточных для уровня начального образования знаний об окружающем природном и социальном мире, исключающих ограниченность и искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- интегрированность знаний об окружающем мире (в том числе особенностей объектов живого мира и свойств объектов неживой природы) с опорой на вербальные средства коммуникации и словесно-логическое мышление;
- интерес к познанию и восприятию мира природы; активность, любознательность и разумная предприимчивость во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- способность использовать сформированные представления и знания об окружающем мире, природе для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях и соблюдение правил экологической культуры;
- оперирование первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни, здоровье и гигиене, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых

культурным сообществом ребенка и др.);

- первоначальные представления о социальной жизни (о профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины), наличие элементарных представлений о собственных обязанностях и правах, роли ученика и труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства;

- наличие первоначальных природоведческих и географических представлений (о Земле, других небесных телах, материках, странах, формах земной поверхности, полезных ископаемых и др.), умение ориентироваться во времени и пространстве);

- наличие представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия;

- опыт практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и др.);

- направленность на личное развитие, достижения в учебе, на собственные увлечения, поиск друзей, организацию личного пространства и времени (учебного и свободного), умение строить планы на будущее;

- личная активность, инициатива, чувство достаточной уверенности в себе с учетом имеющихся ограничений здоровья и в соответствии с принятыми нормами поведения в обществе.

2.1.4 Предметная область: Основы религиозных культур и светской этики.

Федеральная рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской,

буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87) выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

– понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
– понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
– осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
– формировать умения по заданному алгоритму планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, под руководством педагогического работника вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач с учетом специфики проявления речевого дефекта;
– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации с учетом специфики проявления речевого дефекта;
– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку

зрения и оценку событий;
– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
– под руководством педагогического работника использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
– на основе заданных алгоритмов применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию в соответствии с речеязыковыми возможностями, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
– с помощью педагогического работника находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
– по заданному алгоритму анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью педагогического работника, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
– создавать небольшие устные тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике по заданному алгоритму с учетом специфики проявления речевого дефекта.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах по заданному образцу сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
– раскрывать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
– раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
– излагать с помощью педагогического работника основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), с помощью педагогического работника оформление и представление её результатов;
– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания;

понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой);
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:
- выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о с учетом специфики проявления речевого дефекта с помощью педагогического работника российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера по заданному алгоритму о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
– раскрывать с помощью педагогического работника содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
– рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
– раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
– объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта с помощью педагогического работника понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
– называть традиционные религии в России;
– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Основные задачи реализации содержания:

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Основы религиозных культур и светской этики (4 класс)

Россия — наша Родина. Культура и религия. Праздники в религиях мира. Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

2.1.5 Предметная область: Искусство.

Предмет: Изобразительное искусство

Пояснительная записка.

Изобразительное искусство занимает важное место в обучении и воспитании детей, так как обладает большими возможностями их всестороннего развития.

Изобразительная деятельность способствует сенсорному развитию слабослышащих детей, развитию их мышления и познавательной деятельности, формированию их личности.

В процессе обучения осуществляется эстетическое, нравственное и трудовое воспитание.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных – живопись, графика, скульптура; различных видов декоративно-прикладного искусства – традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах – искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в школе слабослышащих детей – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной на основе развития художественно-изобразительных творческих способностей у слабослышащих учащихся наряду с компенсацией и исправлением в изобразительной деятельности недостатков их развития, обусловленных дефектом слуховой функции.

Общая характеристика учебного предмета.

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих **видов работы**:

- рисование плоскостных и объёмных предметов;
- лепка объёмного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);
- выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;
- проведение беседы с учащимися при рассматривании произведений искусства.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляется с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

При проведении беседы используются репродукции картин, иллюстрации к книгам, фотографии и др.

Основные **виды учебной деятельности** – практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребёнок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребёнок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т.д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, лепка и др.)

Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая своё отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная **цель – духовное развитие личности**, т.е. формирование у ребёнка способности самостоятельного видения мира, размышления о нём, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности.** Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть работы для общей работы. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат даёт стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа – это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного её раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности – форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объём, фактура материала, композиция – осваиваются учащимися на всём протяжении обучения.

Освоение художественного наследия помогает осознать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство свое страны разных эпох.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 дополнительного – 5 классов.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю.

Предмет изучается: в подготовительном, в 1-ом классе – 33 ч в год, во 2- 5 классах – 34 ч в год.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Приоритетная цель художественного образования в школе **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса**.**

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является

важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживани**я.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта.** Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Содержание курса

Учебная программа имеет пять разделов:

1)композиция;
2)цвет и краски;
3)форма, пропорции, конструкция;
4)пространство;
5)восприятие произведений искусства.

При показе основных способов передачи пространства, его глубины на плоскости (зрительное уменьшение дальних предметов, загораживание одних предметов другими и т.д.) в начальных классах широко используется «подвижная» аппликация на магнитной доске или специальное панно с прорезями, куда вставляются вырезанные изображения предметов или их силуэты.

В обучении учащихся **рисование с натуры** как вид изобразительной деятельности является ведущим, с которым тесно взаимосвязаны и которому нередко подчинены лепка и работа над аппликацией. Благодаря этой тесной взаимосвязи у детей легче формируются умения обследовать предмет и анализировать его изображение:

- выделять форму предмета, сопоставлять её с формой геометрических эталонов (кругом, квадратом и др.);
- выделять части в форме предмета и устанавливать их место в конструкции (строении) предмета;
- соотносить конструктивные части по размеру, т.е. устанавливать пропорциональные отношения частей в целом. Предметы для рисования с натуры располагают перед учащимися во фронтальном положении, несколько ниже уровня зрения учащихся. Чтобы облегчить учащимся передачу сходства с натурой, предметы небольших

размеров (листья, фрукты и др.) раздаются на парты, и детям предлагается изображать их в натуральную величину.

Обучение способам передачи **пространства** начинается с 1-ого класса и осуществляется в основном в процессе рисования на темы. Большое внимание уделяется формированию у младших школьников понятия об изломе пространства и границе излома (граница стены и пола, земли и неба), а также умения правильно размещать в рисунке предметы на поверхности пола или земли.

Восприятию произведений искусства ставятся задачи систематического развития у них способности осознавать содержание произведений художественной культуры, их художественную ценность, понимать значение искусства в жизни общества. Учащиеся овладевают приёмами рассматривания картины, скульптуры, декоративно-прикладной работы, знакомятся с особенностями труда художника и скульптора. В начальных классах дети должны научиться сознательно, воспринимать произведения изобразительного искусства (называть изображённые предметы, явления природы, времена года, определять взаимоотношения персонажей, их настроение и т.д.).

С 4-го класса ставятся более сложные задачи: знакомство с образным языком искусства, формирование умения выражать своё отношение к произведению, получение определённых знаний и представлений об искусстве и его истории.

Учащиеся 5 классов должны уметь рассказывать о содержании произведений искусства, употреблять специальные слова и термины, а также определять и называть некоторые изобразительные средства.

На уроках изобразительного искусства является обязательной **работа по развитию речи слабослышащих школьников** и работа над произношением.

В программе определены направления работы с речевым материалом:

а) накопление слов, обозначающих материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (карандаш, кисть, краски, бумага и др.), предметы, рисуемые на уроках (лист, чашка, гриб и др.);

б) накопление слов, обозначающих практические действия, связанные с изобразительной деятельностью (нарисовал, изобразил, рисую, нарисую, сотри, стираю, работаю (красками), леплю, слепил и др.);

в) накопление слов, обозначающих мыслительные операции (наблюдать, рассматривать, сравнивать и др.);

г) накопление слов, обозначающих признаки предметов: их форму (квадратный, овальный, цилиндрический, широкий, узкий и др.); величину (большой, маленький, средний); цвет (красный, светло-зелёный, тёмно-синий и др.); фактуру (гладкий, блестящий, шероховатый, прозрачный и др.); материал (стеклянный, деревянный, металлический и др.); состояние (мокрый, сухой, влажный и др.);

д) накопление слов, обозначающих протяжённость направления, пространственное расположение (вертикально, горизонтально, наклонно, располагаться, направляться, находиться и др.).

На усвоение специфического для изобразительной деятельности речевого материала обращается особое внимание. В начальных классах такие слова, как *линия, штрих, смешивать, вертикально* и т.д., вводятся не как понятия: учащимся лишь наглядно разъясняется значение этих слов (учитель рисует на доске, использует готовое изображение, демонстрирует действие). Слова как понятия даются в начальных классах при максимальном использовании наглядных средств и практическом показе изобразительных действий.

С целью закрепления речевого материала, развития речи, мыслительной деятельности и воображения на уроках изобразительного искусства рекомендуется требовать от слабослышащих учащихся, чтобы они не только словесно обозначали свои действия (*я рисую линию, я работаю красками),* но и планировали свою деятельность (*сначала я нарисую дом; он будет одноэтажный, жёлтого цвета; потом сбоку нарисую дерево; перед домом будет забор* и т.д.) Указанную работу проводят с учётом накопленного словаря, знакомых детям образцов высказываний и имеющихся у них знаний (в младших классах – фронтально).

Целенаправленно проводимая словарная работа обеспечивает прочное усвоение слабослышащими учащимися значений слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается и усвоение изобразительной грамоты.

Содержание уроков изобразительного искусства увязывается с содержанием занятий по другим учебным предметам. В начальной школе особое внимание должно уделяться взаимосвязи уроков изобразительного искусства, чтения, развития речи, трудового обучения и окружающего мира.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (музыка,

живопись, художественная литература, театр, кино и др.) И получение доступного опыта художественного творчества. Освоение культурной среды, дающей ребёнку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов и др.

Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации обыденной жизни и праздника.

Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства (в танце, в рисовании, в сочинении поэтических и прозаических текстов, в игре на музыкальных инструментах и т. д.), освоение элементарных форм художественного ремесла. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в скульптуре и художественном конструировании. Развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.

Освоение обучающимися слабослышащими и позднооглохшими школьниками содержания данной образовательной области в соответствии с их особыми образовательными потребностями требует овладения ими следующими **умениями и навыками, развитости определенных интегративных психических образований структуры личности:**

-уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование целостного адекватного образа о предметах окружающего мира для возможности творческого самовыражения;

-совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним;

-усвоение приемов и навыков изобразительной деятельности;

-развитие речи, способствующей становления мира восприятия в области искусств;

-формирование грамматического строя речи при составлении собственных высказываний и интерпретации готовых текстов о разных видах искусства;

-развитие слухового восприятия, слуховой памяти и внимания, сознательное использование словесных речевых конструкций для выполнения заданий и описаний;

-обогащения представлений и эстетических впечатлений для расширения опыта восприятия о разных видах искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.).

Компонент **«жизненная компетенция»** обучающегося слабослышащего и позднооглохшего школьника в данной образовательной области способствует овладению навыками коммуникации, дифференциации и осмысления картины мира, овладению социально-бытовыми умениями:

-овладевать активной жизненной позицией и укреплять веры в свои силы в овладении навыками самообслуживания: дома и в школе

-проявлять мотивацию, интерес, эмоциональную отзывчивость к различным доступным видам искусства;

-передавать собственное впечатление, эмоции и разные оттенки эмоционального состояния от контакта с доступными видами искусства;

-организовывать свой досуг, стремиться посещать выставки, концерты, театральные представления;

-создавать уют и поддерживать порядок в своих вещах;

-развивать предметные и пространственные представления об окружающем мире;

-воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или кохлеарного импланта речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанные с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

-стремиться участвовать в организации праздника, понимать значение праздника дома и в школе, стремиться порадовать близких, понимать, что праздники бывают разными;

-знать правила коммуникации, использовать их в актуальных для ребёнка житейских ситуациях; пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания, распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, пересказе;

-соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации.

Предметные результаты

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, эмоционально оценивать несколько великих произведений русского искусства;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного процесса по программе «Изобразительное искусство»:

Примерное распределение часов

Раздел программы						
	1 дополнительный	I	II	III	IV	V
Композиция	10	10	10	9	8	9
Цвет и краски	10	10	10	10	6	5
Форма и пропорции	8	8	7	7	8	6
Пространство	4	4	5	4	4	4
Восприятие произведений	1	1	2	4	8	10
Всего	33	33	34	34	34	34

1 дополнительный класс

Композиция (10 ч)

Понятия «середина листа» и «край листа».

Расположение одного или нескольких изображений на листе бумаги: снизу вверх, слева направо и т. д. (в аппликации — путем передвижения, по листу подготовленных к наклеиванию фигур).

Горизонтальное и вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или формы изображаемого предмета. Зависимость размера рисунка от размера листа бумаги.

Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше, загораживание одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и т.д.) при составлении узора. Чередование элементов узора.

Примерные задания:

Рисование по памяти и по представлению: «Осенние листья», «Лес зимой». Рисование на темы: «Снежная баба», «Лес осенью», «Богатый урожай», «Птицы прилетели», «На реке».

Выполнение аппликаций «Матрешка», «В магазине игрушек», «Коробочка», «Листья на веточке», «Бабочки» (с использованием бумаги близких или контрастных цветов).

Воспроизведение в рисунке аппликаций «Матрешка» (рисунок выполняется сразу кистью на тонированной бумаге, гуашью).

Составление узоров на изделиях, выполненных на уроках трудового обучения, и роспись их гуашью.

Выполнение рельефа «Овощи» или «Фрукты» (пластилин или глина).

Цвет и краски (10 ч)

Гуашь и акварель. Приемы работы кистью, пользования палитрой. Знакомство с приемами, используемыми в народной росписи. Названия основных и составных цветов в пределах солнечного спектра. Черный, серый, белый цвета. Узнавание и называние цвета предметов.

Эмоциональное восприятие цвета: цвет радостный и мрачный.

Примерные задания:

Рисование осенних листьев, имеющих простую форму, фруктов, овощей с ровной окраской (гуашь, акварель). Рисование по памяти или по представлению: «Цветы и бабочки» (черная, темно-синяя бумага, гуашь, акварель, восковые мелки).

Выполнение цветных кругов с темной и белой «оживкой» (дужки, точки, штрихи), используемых в изображении «розанов» и «купавок» в современной городецкой росписи; изображение ягод «тычком».

Форма, пропорции, конструкция (8 ч)

Основные детали изображаемых предметов, особенности формы предметов.

Изображение различных по форме предметов, животных, имеющих разную форму тела. Сравнение предметов по величине и форме. Основные пропорции предметов (соотношение ширины, длины и высоты).

Особенности строения различных видов деревьев (ель, береза, сосна). Ствол и ветви деревьев. Утоньшение ствола, сучьев, веток.

Строение тела человека и животного (туловище, конечности, шея, голова); положение частей тела в рисунке и лепке при передаче простого движения (в рисунке — преимущественно параллельно плоскости листа). Пропорции и силуэт при лепке предметов объемной формы.

Примерные задания:

Выполнение упражнений: проведение горизонтальных и вертикальных линий на одинаковом расстоянии друг от друга; рисование квадрата и круга, нескольких кругов на

одинаковом расстоянии друг от друга (воздушные шары, мячи, колеса велосипеда); раскрашивание геометрической фигуры — квадрата, круга, треугольника.
Рисование с натуры предметов разной формы: яблоко и груша, морковь и свекла, листья деревьев. Рисование с натуры народных игрушек: дымковских (петушок, козлик, лиса, медведь и др. Рисование по памяти: листьев простой формы; игрушек с легко расчленяемой формой; деревьев осенью (с выделением «узора» ветвей, ритма стволов, цветовых пятен).
Лепка игрушек (птичка) с использованием образцов народной глиняной игрушки.

Пространство (4 ч)

Передача в рисунке пространства при помощи разнопланового изображения предметов на плоскости (ближние — ниже, дальние — выше); загораживание одних предметов другими.
Примерные задания.
Изготовление аппликации «Машины в городе».
Воспроизведение в рисунке аппликации «Машины в городе» (гуашь). Рисование на тему «Дети лепят снеговика» (рисунок выполняется сразу кистью на тонированной бумаге, гуашью).

Восприятие произведений искусства (1 ч)

Беседа по плану:
Кто написал картину.
Чем художник написал картину, на чем (холст, бумага, картон и т. д.).
Что художник изобразил.
Как нужно смотреть картину.
Материал к уроку. Произведения живописи и книжной графики: «Весна. Большая вода».

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:
карандаш, краска, кисть (кисточка), резинка (ластик)*, точилка, бритва, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина, пластилин, клей, ножницы, линейка;
рисунок, аппликация, рельеф, роспись* (гуашью), ритм*, фон*, цвет, окраска, гуашь, акварель, красота*, движение*;
линия, цвет, круг, квадрат, прямоугольник, узор, полоса (узор в полосе), точка, штрих, мазок (кистью), природа, художник;
рисовать, смешивать*, стирать, сравнивать*, загораживать*, высыхать*, расписывать*, изображать*, идет, бежит, стоит, движется, разговаривает, лепить, скатать, смочить, размять, оторвать,вымыть, вытереть;
красный, синий, голубой, желтый, зеленый, оранжевый*, фиолетовый*, коричневый, черный, белый, серый, разноцветный, округлый, квадратный, треугольный, овальный, прямой, толстый, тонкий, большой, маленький, средний, красивый (некрасивый), густой*, жидкий*, сухой*, мокрый*, радостный*, мрачный*, разный,
цветной, мягкий, твердый;
правильно, неправильно, красиво, некрасиво, хорошо, плохо, верно, неверно, быстро, долго;
простой (цветной) карандаш, акварельные краски, лист бумаги, середина (край) листа, низ (верх) листа, низ (верх) рисунка, форма* предмета, большой по величине, банка для

воды, цветные мелки, русский народный узор*, части тела (туловище, голова, руки, ноги, шея), части дерева (ствол, сучья, ветви, листья (хвоя), корни).

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место.* Разложи на парте правильно альбом, карандаши, краски, резинку.* Поставь банку с водой.*

Разведи краску водой.* Смешай краски.* Сиди за партой прямо.* Альбом (бумагу) положи прямо.* Возьми карандаш (кисть).* Нарисуй посередине листа бумаги.* Это рисунок. Это край листа.* Это верхний (нижний) край листа.*

Не мешай (Вове) работать.* Что мы будем рисовать?* Покажи свой рисунок.* Смотрите, как надо рисовать.* Он нарисовал (не-) правильно, (не-)красиво, (не-)верно, хорошо (плохо). Посмотри и скажи, как нарисовал Вова.* Какой по форме?* (Какая форма?*) Какой по цвету?* (Какой цвет?*) Какая окраска у предмета? У кого есть резинка? У тебя есть карандаш?

Нарисуй здесь.* Нарисуй так.* Работай красками так.* Нарисовал у левого (правого) края листа.* Сотри резинкой. Держи кисть вертикально (наклонно*). Работай кончиком кисти.* Работай кистью.* Работай мазком.* Примакивай кистью.* Работай «тычком».* Пусть высохнет краска.* Распиши фигуру красками. Смотри (на предмет) прямо (сбоку).* Сначала нарисую ..., потом нарисую ..., потом здесь нарисую ….

Разомни пластилин (глину). Смочи глину водой. Скатай колбаску. Будем лепить человечка. Слепи голову.

Я рисую (буду рисовать) дом. Я нарисовал дом. Я работаю (буду работать) красками. Я не понял. Я не вижу. Я (не) умею рисовать (работать красками). Он умеет рисовать (лепить, работать красками). Можно встать (взять, нарисовать ...)? Спасибо. Покажите пожалуйста, рисунок (лепку). Я развожу краску водой. Я смешивать краски. Я нарисовал узор в полосе (квадрате, круге). Я слепил и: глины (пластилина). Я рисую карандашом. Я стираю резинкой.

В лесу красиво. Шары яркие, разноцветные, красивые. Они окрашены в радостные цвета. Лист окрашен в желтый (зеленый, коричневый) цвет. Форма листа красивая. Окраска листа красивая.

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся должны знать:

- элементарные сведения о труде художника;
- приёмы рассматривания картины;
- названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства; их назначение;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты, отсутствие лишнего;
- строение дерева: ствол, ветки, сучья, листья;
- строение тела человека и животного;
- простейшие приёмы народной росписи (приёмы выполнения цветных кругов с тёмной белой «оживкой», используемых в изображении «розанов» и «купавок» в современной городской росписи; приём изображения «тычком»);
- основные цвета солнечного спектра (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый);
- основные краски: красная, жёлтая, синяя;
- элементарные правила работы с красками, глиной, пластилином, клеем и другими материалами;

- речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно сидеть за партой (столом), правильно держать лист бумаги и карандаш;
- свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях. Не вращая при этом лист бумаги;
- подготавливать к работе своё рабочее место и аккуратно убирать его после урока;
- смешивать краски, добиваясь нужного цвета и консистенции;
- набирать краску кистью и наносить ее на рисунок без нажима на кисть, работать полным мазком;
- подготавливать к работе (разминать) глину или пластилин;
- плотно, без щелей, соединять (примазывать) части лепной фигуры;
- добиваться пластической цельности лепного изделия;
- использовать в аппликации приемы вырезания и наклеивания;
- заполнять рисунок цветом, не оставляя пробелов между изображением и фоном;
- передавать в рисунке пространство путем загораживания дальних предметов ближними и расположения ближних предметов ниже, а дальних — выше;
- выполнять узоры в полосе, квадрате из стилизованных форм животного и растительного мира;
- узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животные, времена года, время дня, погода и т.д.), действия (идут, сидят, бегут, разговаривают и т. д.

I класс

Композиция (10 ч)

Понятия «середина листа» и «край листа».

Расположение одного или нескольких изображений на листе бумаги: снизу вверх, слева направо и т. д. (в аппликации — путем передвижения, по листу подготовленных к наклеиванию фигур).

Горизонтальное и вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или формы изображаемого предмета. Зависимость размера рисунка от размера листа бумаги.

Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше, загораживание одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и т.д.) при составлении узора. Чередование элементов узора.

Примерные задания:

Рисование по памяти и по представлению: «Листопад», «Зимний лес». Рисование на темы: «Снеговик», «Лес осенью», «Богатый урожай», «Скворцы прилетели», «Корабли на воде».

Выполнение аппликаций «Матрешка», «Коврик для игрушек», «Коробочка», «Осенние листья», «Бабочки» (с использованием бумаги близких или контрастных цветов).

Воспроизведение в рисунке аппликаций «Матрешка», «Коврик для игрушек» (рисунок выполняется сразу кистью на тонированной бумаге, гуашью).

Составление узоров на изделиях, выполненных на уроках трудового обучения, и роспись их гуашью.
Выполнение рельефа «Рыбки» или «Птицы» (пластилин или глина).

Цвет и краски (10 ч)

Гуашь и акварель. Приемы работы кистью, пользования палитрой. Знакомство с приемами, используемыми в народной росписи. Названия основных и составных цветов в пределах солнечного спектра. Черный, серый, белый цвета. Узнавание и называние цвета предметов.
Эмоциональное восприятие цвета: цвет радостный и мрачный.
Примерные задания:
Рисование осенних листьев, имеющих простую форму, фруктов, овощей с ровной окраской (гуашь, акварель). Рисование по памяти или по представлению: «Цветы и бабочки» (черная, темно-синяя бумага, гуашь, акварель, восковые мелки).
Выполнение цветных кругов с темной и белой «оживкой» (дужки, точки, штрихи), используемых в изображении «розанов» и «купавок» в современной городецкой росписи; изображение ягод «тычком».

Форма, пропорции, конструкция (8 ч)

Основные детали изображаемых предметов, особенности формы предметов.
Изображение различных по форме предметов, животных, имеющих разную форму тела. Сравнение предметов по величине и форме. Основные пропорции предметов (соотношение ширины, длины и высоты).
Особенности строения различных видов деревьев (ель, береза, сосна). Ствол и ветви деревьев. Утоньшение ствола, сучьев, веток.
Строение тела человека и животного (туловище, конечности, шея, голова); положение частей тела в рисунке и лепке при передаче простого движения (в рисунке — преимущественно параллельно плоскости листа). Пропорции и силуэт при лепке предметов объемной формы.
Примерные задания:
Выполнение упражнений: проведение горизонтальных и вертикальных линий на одинаковом расстоянии друг от друга; рисование квадрата и круга, нескольких кругов на одинаковом расстоянии друг от друга (воздушные шары, мячи, колеса велосипеда); раскрашивание геометрической фигуры — квадрата, круга, треугольника.
Рисование с натуры предметов разной формы: яблоко и груша, морковь и свекла, листья липы и ивы, сирени и рябины и т. п. Рисование с натуры народных игрушек: дымковских (петушок, козлик, лиса, медведь и др. Рисование по памяти: листьев простой формы; игрушек с легко расчленяемой формой; деревьев осенью (с выделением «узора» ветвей, ритма стволов, цветовых пятен).
Лепка игрушек (птичка, человечек) с использованием образцов народной глиняной игрушки.

Пространство (5 ч)

Передача в рисунке пространства при помощи разнопланового изображения предметов на плоскости (ближние — ниже, дальние — выше); загораживание одних предметов другими.
Примерные задания.
Изготовление аппликации «Летом в деревне» или «Машины в городе».
Воспроизведение в рисунке аппликации «Летом в деревне» или «Машины в городе»

(гуашь). Рисование на тему «Дети лепят снеговика» (рисунок выполняется сразу кистью на тонированной бумаге, гуашью).

Восприятие произведений искусства (1 ч)

Беседа по плану:
Кто написал картину.
Чем художник написал картину, на чем (холст, бумага, картон и т. д.).
Что художник изобразил.
Как нужно смотреть картину.
Материал к уроку. Произведения живописи и книжной графики: «Весна. Большая вода»; *И. Шишкин.* «Лес зимой»; иллюстрации *Ю. Васнецова, В. Конашевича, Е. Рачева* к сказкам.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:
карандаш, краска, кисть (кисточка), резинка (ластик)*, точилка, бритва, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина, пластилин, клей, ножницы, линейка;
рисунок, аппликация, рельеф, роспись* (гуашью), ритм*, фон*, цвет, окраска, гуашь, акварель, красота*, движение*;
линия, цвет, круг, квадрат, прямоугольник, узор, полоса (узор в полосе), точка, штрих, мазок (кистью), природа, художник;
рисовать, смешивать*, стирать, сравнивать*, загораживать*, высыхать*, расписывать*, изображать*, идет, бежит, стоит, движется, разговаривает, лепить, скатать, смочить, размять, оторвать,вымыть, вытереть;
красный, синий, голубой, желтый, зеленый, оранжевый*, фиолетовый*, коричневый, черный, белый, серый, разноцветный, округлый, квадратный, треугольный, овальный, прямой, толстый, тонкий, большой, маленький, средний, красивый (некрасивый), густой*, жидкий*, сухой*, мокрый*, радостный*, мрачный*, разный,
цветной, мягкий, твердый;
правильно, неправильно, красиво, некрасиво, хорошо, плохо, верно, неверно, быстро, долго;
простой (цветной) карандаш, акварельные краски, лист бумаги, середина (край) листа, низ (верх) листа, низ (верх) рисунка, форма* предмета, большой по величине, банка для воды, цветные мелки, русский народный узор*, части тела (туловище, голова, руки, ноги, шея), части дерева (ствол, сучья, ветви, листья (хвоя), корни).
Типовые фразы:
Приготовь рабочее место.* Разложи на парте правильно альбом, карандаши, краски, резинку.* Поставь банку с водой.*
Разведи краску водой.* Смешай краски.* Сиди за партой прямо.* Альбом (бумагу) положи прямо.* Возьми карандаш (кисть).* Нарисуй посередине листа бумаги.* Это рисунок. Это край листа.* Это верхний (нижний) край листа.*
Не мешай (Вове) работать.* Что мы будем рисовать?* Покажи свой рисунок.* Смотрите, как надо рисовать.* Он нарисовал (не-) правильно, (не-)красиво, (не-)верно, хорошо (плохо). Посмотри и скажи, как нарисовал Вова.* Какой по форме?* (Какая форма?*) Какой по цвету?* (Какой цвет?*) Какая окраска у предмета? У кого есть резинка? У тебя есть карандаш?
Нарисуй здесь.* Нарисуй так.* Работай красками так.* Нарисовал у левого (правого) края листа.* Сотри резинкой. Держи кисть вертикально (наклонно*). Работай кончиком кисти.* Работай кистью.* Работай мазком.* Примакивай кистью.* Работай «тычком».*

Пусть высохнет краска.* Распиши фигуру красками. Смотри (на предмет) прямо (сбоку).* Сначала нарисую ..., потом нарисую ..., потом здесь нарисую ….
Разомни пластилин (глину). Смочи глину водой. Скатай колбаску. Будем лепить человечка. Слепи голову.
Я рисую (буду рисовать) дом. Я нарисовал дом. Я работаю (буду работать) красками. Я не понял. Я не вижу. Я (не) умею рисовать (работать красками). Он умеет рисовать (лепить, работать красками). Можно встать (взять, нарисовать ...)? Спасибо. Покажите пожалуйста, рисунок (лепку). Я развожу краску водой. Я смешивать краски. Я нарисовал узор в полосе (квадрате, круге). Я слепил и: глины (пластилина). Я рисую карандашом. Я стираю резинкой.
В лесу красиво. Шары яркие, разноцветные, красивые. Они окрашены в радостные цвета. Лист окрашен в желтый (зеленый, коричневый) цвет. Форма листа красивая. Окраска листа красивая.

К концу I класса обучающиеся должны знать:

- элементарные сведения о труде художника;
- приёмы рассматривания картины;
- названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства; их назначение;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты, отсутствие лишнего;
- строение дерева: ствол, ветки, сучья, листья;
- строение тела человека и животного;
- простейшие приёмы народной росписи (приёмы выполнения цветных кругов с тёмной белой «оживкой», используемых в изображении «розанов» и «купавок» в современной городской росписи; приём изображения «тычком»);
- основные цвета солнечного спектра (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый);
- основные краски: красная, жёлтая, синяя;
- элементарные правила работы с красками, глиной, пластилином, клеем и другими материалами;
- речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно сидеть за партой (столом), правильно держать лист бумаги и карандаш;
- свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях. Не вращая при этом лист бумаги;
- подготавливать к работе своё рабочее место и аккуратно убирать его после урока;
- смешивать краски, добиваясь нужного цвета и консистенции;
- набирать краску кистью и наносить ее на рисунок без нажима на кисть, работать полным мазком;
- подготавливать к работе (разминать) глину или пластилин;
- плотно, без щелей, соединять (примазывать) части лепной фигуры;
- добиваться пластической цельности лепного изделия;
- использовать в аппликации приемы вырезания и наклеивания;
- заполнять рисунок цветом, не оставляя пробелов между изображением и фоном;

- передавать в рисунке пространство путем загораживания дальних предметов ближними и расположения ближних предметов ниже, а дальних — выше;
- выполнять узоры в полосе, квадрате из стилизованных форм животного и растительного мира;
- узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животные, времена года, время дня, погода и т.д.), действия (идут, сидят, бегут, разговаривают и т. д.

2 КЛАСС

Композиция (10 ч)

Понятия «середина (центр) листа», «край листа (верхний, нижний, левый, правый)».
Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенности формы изображаемого предмета.
Совершенствование умения организовывать предметы в группы по смыслу.
Формирование умения изображать предметы в перспективе (ближние — ниже, дальние — выше, уменьшение величины удаленных предметов, загораживание одних предметов другими).
Выполнение по образцу или самостоятельное составление более сложных, чем в I классе, узоров в рисунке или аппликации.
Ознакомление с различными вариантами построения композиции (в вертикальном, горизонтальном формате) в декоративной работе.
Планирование изобразительной деятельности (определение содержания и последовательности выполнения замысла)
Гуашь и акварель. Ознакомление с приемами получения составных цветов. Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Выработка приемов работы кистью, пользования палитрой.
Развитие эмоционального восприятия цветов: цвет радостный и мрачный.
Примерные задания:
Рисование на темы: «Утки на реке», «Аквариум», «В магазине игрушек», «Осень в лесу», «Осень в саду», «Новогодняя елка и Дед Мороз», «Моя школа».
Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (близкие или контрастные цвета бумаги), «Цветы для мамы» (объёмная аппликация)
Выполнение рельефа: «Птичка на ветке». Выполнение узора «Снежинки» с помощью штампа.

Цвет и краски (10 ч)

Гуашь и акварель. Ознакомление с приемами получения составных цветов. Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Выработка приемов работы кистью, пользования палитрой.
Развитие эмоционального восприятия цветов: цвет радостный и мрачный.
Примерные задания:
Рисование с натуры: листьев и цветов более сложной формы (листья дуба); тонированная бумага, гуашь), фруктов и овощей (с ровной и неравномерной окраской; акварель, гуашь).
Рисование по памяти или по представлению: «Туча», «Дождь начинается».

Форма, пропорции, конструкция (7 ч)

Развитие наблюдательности; элементарный анализ формы и конструкции предметов. Сравнение формы и конструкции предметов в состоянии покоя и в движении.
Передача основных пропорций фигуры человека. Изображение человека в движении.
Изображение различных деревьев в ветреную погоду и в состоянии покоя (передача изгибов и «узора» ветвей).
Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.
Примерные задания:
Рисование на темы (на основе наблюдений): «Дерево в ветренную погоду» (пастель), «Деревья зимой» (восковой мелок+акварель).
Лепка человека в несложном движении (пластилин). Зарисовка по памяти вылепленного человека в несложном движении (работа кистью «пятном» без предварительной прорисовки карандашом; гуашь).
Выполнение аппликации «Сказочная птица».

Пространство (5 ч)

Формирование представлений об основных направлениях: вертикально, горизонтально, наклонно. Размещение изображений предметов на рисунке при различных положениях листа бумаги.
Изображение предметов в открытом пространстве в пейзаже (ближние — ниже, дальние — выше); загораживание одних предметов другими.
Изображение предметов, примерно одинаковых по размерам, но удаленных от рисующего на различные расстояния с учетом их перспективного уменьшения.
Примерные задания.
Рисование по памяти с передачей зрительной глубины пространства: «Зимние каникулы» (гуашь)

Восприятие произведений искусства (2 ч)

Как работает художник (1ч)
Беседа по плану:
1.Как художник наблюдает природу.
2.Как он рассматривает предметы, чтобы их правильно нарисовать.
3.Как художник изображает деревья осенью, зимой, летом.

Русский народный узор (1ч)

Материал к урокам. Произведения живописи: «Весна. Большая вода», «Лес зимой», И. Бродский. Произведения декоративно-прикладного искусства: городецкие деревянные изделия.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины: художник, природа, настроение*, красота, белила, палитра*, гуашь, акварель, тушь, палочка, пастель, набросок*, наблюдение*, эскиз*, мазок (кистью), штамп*;
штрих(-и), элемент*, фон, роспись, середина (центр), ширина*, высота*, длина*, жилки, закругления, выступы (у листьев), движение; располагать, находить, направляется*, загораживать, украшать, изображать, наблюдать, рассматривать, сравнивать, уменьшаться, увеличиваться, придумывать, движется, идет, бежит, примакивать, высыхать;
светлый, бледный, темный, светло-красный, темно-красный, светло-синий, темно-синий, голубой, розовый, серый, широкий, узкий, близкий, далекий;

вертикальная, горизонтальная, наклонная, округлая, изогнутая, толстая, тонкая, легкая (линия), интересный, жидкая, прозрачная (краска), радостный, мрачный (цвет), радостное, грустное, задумчивое*, тревожное* (настроение*);
широко*, узко*, близко*, далеко*, низко*, высоко*;
форма предмета, кончик (корпус) кисти, изменение формы круга (овала, квадрата, треугольника, прямоугольника), штрихи по форме предмета*, часть узора*, ритм в узоре (повторение, чередование), наклон листа бумаги, край листа бумаги, праздничный узор, русский народный узор, узор ветвей деревьев, красота природы*.

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, резинку, тряпочку, кисточку, палитру.
Рисуй правильно, чтобы было похоже.* Расположи рисунок на листе бумаги красиво.* Рисуй, как запомнил (по памяти).* Работай кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет, как его видишь.* Смой краску чистой водой.* Осуши кисть.* Нарисуй про самое интересное в рассказе (сказке).*
В узоре повторяется форма и цвет.* Форму цветка (листа и т. п.) в узоре изображайте просто.* Фон в узоре желтый (красный, коричневый и т. п.).
Форма предмета похожа на овал (прямоугольник и др.). Нарисуй (отметь) ширину, высоту, длину предмета. Лист бумаги расположен вертикально (горизонтально).*
Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю красками правильно; краска жидкая, прозрачная. Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом рядом с домом — много деревьев (сад). Вдали нарисую лес. Перед домом нарисую машину. Она загораживает дом.

К концу II класса учащиеся должны знать:

- некоторые приемы наблюдения натуры, приемы изображения деревьев в разные времена года;
- требования к композиции изображения на листе бумаги (закрепление знаний);
- явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;
- особенности строения разных деревьев (3—4 по выбору учителя);
- речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь:

- передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;
- сочинять и выполнять узор, используя ритмичное чередование формы и цвета;
- рисовать простым карандашом мягкой легкой линией, пользоваться резинкой для исправления рисунка;
- изображать фигуру человека в движении в рисунке и лепке (элементарно);
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки;
- планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла).

3 КЛАСС

Композиция (9 ч)

Формирование понятия о размере и форме листа бумаги.
Зрительное равновесие в композиции. Достижение зрительного равновесия в рисунке с помощью симметрии. Размещение предметов на листе при рисовании с натуры натюрморта (2 — 3 предмета). Сознательный выбор формы листа.

Передача с помощью цвета радостного настроения в тематическом рисунке. Цветовое решение композиции на увеличенном формате бумаги.
Изображение коллективной сценки с относительно большим количеством персонажей (3 — 5); передача движения персонажей.
Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции посредством чередования элементов. Выявление формы изображаемого предмета с помощью узора. Использование штампа.
Совершенствование умения использовать различные варианты построения композиции (в вертикальном, горизонтальном формате) в декоративной работе.
Растительные мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Особенности национального узора (элементы, цвет, композиция). Выполнение декоративных рисунков с предварительной зарисовкой объектов, формы которых подвергаются стилизации.
Примерные задания:
Рисование на темы: «Летние каникулы», «Осенний лес», «Катание с гор», «Ветер», «Дождь», «Сельский пейзаж» (акварель, гуашь).
Выполнение с натуры натюрморта из двух округлых предметов (акварель).
Составление узора для круглого блюда (акварель, гуашь).
Лепка по представлению композиции к сказке «Маша и медведь» (глина, пластилин).
Зарисовка вылепленной композиции (акварель, гуашь).
Выполнение рельефа «Барашек». Декоративная лепка сказочных животных (медведь, гуси-лебеди, зайка, петушок).
Выполнение аппликации «Платок для мамы».

Цвет и краски (10 ч)

Расширение представлений о цвете и красках. Основные цвета: красный, желтый, синий. Составные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Контрастные и мягкие сочетания цветов. Теплая и холодная гамма.
Развитие навыков работы красками. Приемы получения более холодных и теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового. Приемы работы акварелью: заливка краской, работа по сухой и сырой бумаге, работа в два слоя.
Знакомство с явлениями пространственного изменения цвета: ослабление цвета предметов по мере их удаления.
Примерные задания:
Рисование осенних листьев и веток (красно-оранжевых, желто-оранжевых; желто-зеленых; работа акварелью по сырой бумаге). Рисование предметов (например, вазы), имеющих в окраске сине-зеленые, сине-фиолетовые, красно-фиолетовые оттенки (работа акварелью по сухой бумаге).
Рисование по памяти и по представлению: «Гроза в лесу», «Солнечное утро» (акварель, гуашь).

Форма, Пропорция, Конструкция (7 ч)

Связь основных частей изображаемого предмета и его деталей. Выявление и передача строения "предмета, детализация изображения с помощью линий (тушь, перо, палочка, шариковая ручка). Передача пропорций и особенностей формы в рисунке и лепке.
Передача в рисунке с помощью тени формы или силуэта предметов, освещенных справа, слева, сзади.
Закрепление навыков изображения фигуры человека, а также животных, птиц в движении; передача их пропорций и строения.

Передача в рисунке с помощью тени формы или силуэта предметов.
Выявление формы изображаемых предметов с помощью узора. Знакомство с перспективными изменениями круга.
Выполнение с натуры, по памяти и по представлению набросков, зарисовок фигуры человека в трех положениях: стоит, идет, бежит.
Рисование на основе наблюдений: «Машины на улице» (карандаш, акварель), «Железная дорога»
Лепка по памяти: «Лыжник», «Играющая кошка», (передача движения; пластилин).
Зарисовка вылепленной фигурки (уголь, карандаш).

Пространство (4 ч)

Явления наглядной перспективы в открытом пространстве (пейзаж). Ознакомление с высоким и низким горизонтом. Развитие умения размещать на рисунке предметы: изображение удаленных предметов с учетом их зрительного уменьшения.
Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.
Загораживание в рисунке одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга: рядом, над, под.
Примерные задания:
Выполнение набросков птиц по памяти (кисть).
Иллюстрирование сказки «Гуси-лебеди» (гуашь) — передача полета птиц (низкий горизонт).
Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего и зимнего леса, городского и сельского пейзажа (тушь, палочка, карандаш, акварель, гуашь).
Рисование по представлению: «Зимний лес» (гуашь, цветная бумага).

Восприятие произведений искусства (4 ч)

Как создаются картины (2 ч)

Как художник рисует с натуры, по памяти. Последовательность работы над картиной (наблюдения, наброски, эскизы, рисунок, живопись). Материалы и инструменты, используемые художником (бумага, холст, картон, кисти, краски, перо и т.д.). Что изображают художники (предметы, людей, события)

Как создаются скульптуры (2 ч)

Как работает скульптор. Как он выбирает выразительную позу модели, материал для скульптуры. Последовательность работы над скульптурой (наблюдения, наброски, зарисовки, эскизы, выбор материала и т.д.). Какую роль играет освещение в работе над скульптурой.
Материал к уроку. Произведения живописи и графики: *И. Шишкин.* «Утро в сосновом бору», «Лесные дали»; *М. Сарьян.* «Цветы». Произведения скульптуры: *В. Ватагин.* «Баран», «Идущий зубр», «Рыбка». Инструменты (или их фотографии) художников и скульпторов.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:
искусство, красота, скульптура, скульптор, живопись*, пейзаж, иллюстрация*, натура*, эскиз, рисунок, набросок, холст, картон, перо, размер, формат, тень, свет, освещение*, элемент*, форма, силуэт*, поза* (животного, человека), палитра;
располагать, направляться, смывать, осушать, наблюдать;
красно-оранжевый, желто-оранжевый, желто-зеленый, сине-зеленый, сине-фиолетовый, красно-фиолетовый;

симметричный* (несимметричный*) предмет; высокий (низкий) горизонт, радостный (мрачный), резкий (нежный), спокойный* (напряженный*) цвет, обычная (необычная), причудливая* (форма предметов);
смешное, забавное*, страшное, доброе, злое (в произведениях искусства);
основные цвета, составные цвета, элемент узора, теплый (холодный) цвет, наклон листа бумаги, рисунок по памяти, рисунок с натуры, работа пятном, кистью, осевая линия, заливка краской, работа мазком, работа акварелью по сухой бумаге (по сырой бумаге*), форма массивная (легкая), масса большая (маленькая), красота природы, настроение радостное, веселое, задумчивое, грустное, тревожное, печальное, цветная бумага, штамп, планы в пейзаже (близкий, дальний), линия горизонта, падающая тень, детали (части) предмета, искусный (умелый) мастер, русский народный узор, народное искусство, жостовские подносы, дымковские игрушки.
Типовые фразы:
Рисуй правильно, чтобы было похоже. Расположи рисунок на листе бумаги красиво. Рисуй, как запомнил (по памяти). Рисуй с натуры. Смой краску чистой водой. Осуши кисть. Рисуй предмет, как его видишь. Нарисуй про самое интересное в рассказе (сказке).
Форму цветка (листа и т. п.) в узоре изображай просто. Лист бумаги расположи вертикально (горизонтально). Будем работать пятном, сразу кистью.*
Форма круга изменяется в перспективе.* Так мы видим.* Вдали предметы кажутся меньше, цвет ослабевает.*

К концу 3 класса учащиеся должны иметь представление:
- об особенностях работы художника и скульптора, о последовательности работы над произведением;
- о планах и пейзаже (ближний, дальний);
- о линии и уровне горизонта;
- об изменении формы круга в перспективе.

Учащиеся должны знать:
названия промежуточных цветов типа желто-зеленый, красно-оранжевый, желто-оранжевый и способы их получения;
речевой материал, изучаемый в III классе.

Учащиеся должны уметь:
- выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы и размера;
- применять осевую линию при рисовании симметричных предметов;
- сочинять и выполнять узор, используя ритм и симметрию, подбирая выразительные цвета;
- передавать в рисунке глубину открытого пространства с помощью различных приемов изображения предметов в перспективе;
-в работе с акварелью использовать заливку и мазок жидкой прозрачной краской, приемы работы по сухой и сырой бумаге, приемы работы в два слоя;
- элементарно передавать в пейзаже освещенность предметов справа, слева и сзади;
- изображать контрастные по форме предметы.
Выбери формат листа. Я выбрал формат листа бумаги правильно. Я расположил рисунок на листе бумаги правильно, красиво (неправильно, некрасиво), посередине, у края листа, не в середине листа. Я рисую с натуры (по памяти). Я рисую предмет так, как его вижу. Я смываю краску чистой водой. Я осушаю кисть. Я рисую про самое интересное в сказке.

Я отмечаю ширину (высоту, длину) предмета. Я расположил лист бумаги вертикально (горизонтально). Я нарисовал красиво. Мне очень нравится этот рисунок (эта картина).

4 КЛАСС

Композиция (8 ч)

Сюжетно-смысловая компоновка фигур с учетом организации изобразительной плоскости как единого зрительного целого. Характеристика персонажей **с** помощью сюжетно-смысловых атрибутов одежда, поза, предметы в руках и т. п. Приемы передачи в рисунке движения и настроения персонажей. Выбор формата рисунка в зависимости от замысла работы. Компоновка изображаемых предметов в заданном нестандартном формате. Использование возможностей цвета, формы и пространственного расположения предметов для передачи в тематическом рисунке изображаемого сюжета. Развитие умения оформлять плакаты, праздничные открытки. Самостоятельная разработка замысла плаката композиции. Согласовывание шрифта с изображением. Композиционная, цветовая и смысловая связь обложки и разворота пригласительного билета.

Примерные задания.

Рисование по представлению с передачей нескольких фигур в движении: «Вот и лето прошло!», «Мой город» «Сбор урожая в поле», «Зарядка», «Дождливый день», «Мама на кухне». Выполнение открытка к Дню Победы с надписью (акварель, гуашь).

Цвет и краски (6 ч)

Совершенствование умения различать оттенки одного и того же цвета. Формирование понятия об ахроматических и хроматических цветах. Изменение цвета объемных предметов в зависимости от освещения; цвет в тени. Выбор цветовой гаммы при изображении различных состояний природы. Рисование по собственному замыслу с использованием определенной цветовой гаммы — мягких оттенков (замутнение цвета черным и белым) и ярких чистых цветов («праздник красок»).

Примерные задания:

Рисование по памяти и по представлению: «Осенний лес» (акварель), «Клоун» (гуашь), «Рыбная ловля» (с использованием различных оттенков серо-голубого цвета; гуашь). Рисование с натуры одного и того же предмета — фрукта, вначале с использованием хроматических цветов, затем **с** использованием ахроматических цветов. Рисование с натуры цветка, натюрморта с использованием тёплой цветовой гаммы (акварель). Рисование на темы по памяти или по представлению: «Берёзовая роща», (гуашь, акварель).

Форма, пропорции, конструкции (8 ч)

Передача особенностей конструкции предметов округлой формы в перспективе. Передача пропорций фигуры человека в движении в связи с его образной характеристикой. Расширение представлений о выразительности формы; контрастные формы — массивные и легкие, спокойные и динамичные.

Примерные задания:

Лепка фигуры человека в интенсивном движении «Лыжник». Рисование на основе наблюдений: «Человек в движении», «Мальчик с собакой»

Аппликация «Ваза с цветами» (тёплые и холодные цвета), мозаика «Цветок»

Рельеф «Берёза». Рисование на основе наблюдений: «Портрет моего друга»

Пространство (4 ч)

Изображение предметов в закрытом (фронтально расположенном) пространстве с учетом границы пола и стены.

Выполнение натюрморта «Яблоко» с использованием приема загораживания одних предметов другими.

Развитие навыков передачи перспективы при изображении группы предметов в открытом пространстве.

Примерные задания:

Рисование на основе наблюдений: «Мама на кухне » (гуашь).

Рисование с натуры натюрморта простой формы. «Яблоко»

Рисование по памяти или по представлению: «Цветы» (восковые мелки, акварель), «Катание с гор» (гуашь).

Восприятие произведений искусства (8ч)

Цвет как средство выразительности в живописи (2 ч)

Передача пространства с помощью цвета. Изменение цвета в пространстве. Использование оттенков цвета, цветовых сочетаний для передачи настроения.

Материал к уроку: А Куинджи «Берёзовая роща».

Выразительные средства декоративно-прикладного искусства (1 ч)

Связь народной игрушки с образами и мотивами русских сказок. Фантазия мастера, декоративность цвета, забавность. Использование народных традиций при выполнении современных игрушек, сувениров, вышивок, аппликаций, костюмов.

Связь формы предмета и его утилитарного назначения. Особенности выразительных средств, используемых в декоративно-прикладном искусстве.

Материал к уроку. Иллюстрации к русским народным сказкам. «Три медведя»

Работа художника над произведением (1 ч)

Процесс создания произведения — от замысла к его воплощению: наблюдения, этюды, зарисовки, наброски с натуры и по памяти (в карандаше, цвете, скульптуре).

Творческие поиски, постепенное формирование и развитие замысла произведения. Использование различной техники исполнения на разных стадиях работы. Варианты произведения.

Тиражная графика (2 **ч)**

Книжная иллюстрация. Общественная роль наглядной агитации. Сочетание в оформлении цвета, шрифта и изобразительной символики.

Материал к уроку. Образцы тиражной графики.

Обобщение знаний и представлений о произведениях искусства (2 **ч)**

Основные виды и жанры изобразительного искусства. Основные жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, исторический и бытовой жанры; их особенности. Разнообразие произведений других видов искусства: скульптуры, декоративно-прикладного искусства, архитектуры.

Материал к уроку. Произведения живописи: *П. Крнчаловский.* «Персики»; *Д. Жилинский.* «Гимнасты». Произведения скульптуры, декоративно-прикладного искусства, архитектуры.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

художник-дизайнер*, фактура, орнамент, образ, пропорции, объемность*, перспектива, композиция, контраст*, сюжет*, пластичность* (формы), наблюдатель (зритель), колорит*;

известные, знаменитые, выдающиеся мастера изобразительного искусства, мастерство* художника, скульптора, народного умельца; чередоваться, выражать (чувства, настроение), выделять* (главное, центр композиции), сокращаться* (уменьшаться), писать (картину), создавать* (скульптуру, узор, орнамент и т.д.); сюжетная композиция*, шрифтовая композиция*, спокойная* (динамичная*), массивная (легкая, изящная*) форма предмета, спокойный (напряженный*) цвет, причудливая (необычная) форма предмета, (не-)выразительный рисунок, чувство красоты, пространство листа бумаги*, контраст света и тени*, приемы работы карандашом (красками, мелками, пером), народные традиции*, строение (конструкция*) предмета, точка зрения. *Типовые фразы:*
Круг (квадрат и др.) изменяет форму в перспективе. Рисуй предмет, как его видишь (с натуры). При выполнении наброска нарисуй главное: как расположен предмет, его основную форму, движение. Постарайся передать в наброске особенности натуры. Посмотри, как красива окраска предмета. Выбери правильно формат для изображения.* Придумай композицию в этом формате.*
Части (детали) узора (орнамента) чередуются (повторяются). Шрифтовую композицию и изображение связывают* (продумывают вместе). Сравни предметы: чем они похожи, какие имеются различия (в форме, строении, окраске).* Выполни рисунок по описанию. Проведи наблюдения, сделай наброски, зарисовки, эскизы.
Назови крупнейшие музеи страны. Назови знакомые тебе произведения живописи, скульптуры, народного декоративно-прикладного искусства. Какие тебе известны жанры живописи?
Расскажи, как работает художник (скульптор) над своим произведением. Назови известных художников-пейзажистов и картины,
которые ты запомнил. Какие портреты тебе запомнились? Кто их написал? Какие картины о жизни людей (бытовые) ты знаешь? Кто их написал?
Крупнейшими музеями страны являются Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей. Из известных произведений живописи я запомнил (знаю) картины Левитана «Березовая роща», «Золотая осень».
Мне известны (я знаю) следующие жанры живописи: пейзаж, портрет, натюрморт — бытовой и исторический.

К концу IV класса учащиеся должны знать: отличительные признаки пейзажа, портрета, натюрморта, исторической и бытовой живописи;
порядок цветов в цветовом круге;
выразительные средства, используемые в произведениях различных жанров;
особенности произведений декоративно-прикладного искусства, промышленных изделий (название, форма, украшение); стадии работы художника над произведением; названия крупнейших музеев страны (Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей), названия местных художественных музеев; речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь: рассказывать о творчестве одного из известных художников, об эпохе и о стране, в которой он жил и творил; в рисунке и лепке передавать возраст, пол, профессию человека через особенности его внешности и костюма; при восприятии природы проводить аналогии с изображениями природы в знакомых произведениях живописи; получать сложные оттенки цветов;

пользоваться в тоновом рисунке плавными переходами и контрастами тона;
связывать цветовое решение образов с общим замыслом рисунка;
передавать в рисунке особенности конструкции округлых предметов, их изменения в перспективе;
элементарно передавать общую форму предмета с помощью цвета.

5 КЛАСС

Композиция (9 ч)

Сюжетно-смысловая компоновка фигур с учетом организации изобразительной плоскости как единого зрительного целого. Характеристика персонажей **с** помощью сюжетно-смысловых атрибутов одежда, поза, предметы в руках и т. п. Приемы передачи в рисунке движения и настроения персонажей. Выбор формата рисунка в зависимости от замысла работы. Компоновка изображаемых предметов в заданном нестандартном формате. Использование возможностей цвета, формы и пространственного расположения предметов для передачи в тематическом рисунке изображаемого сюжета. Развитие умения оформлять плакаты, праздничные открытки. Самостоятельная разработка замысла плаката композиции. Согласовывание шрифта с изображением. Композиционная, цветовая и смысловая связь обложки и разворота пригласительного билета.

Примерные задания:

Рисование по представлению с передачей нескольких фигур в движении: «Школьный кросс», «Катание **с** ледяной горки», «Сбор урожая», «Урок физкультуры», «Дождь, лужи; я с мамой иду под зонтиком» .Рисование на темы труда: «Мама на кухне готовит обед». Выполнение эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (акварель, гуашь). Изготовление макета пригласительного билета (акварель, гуашь).

Цвет и краски (5 ч)

Совершенствование умения различать оттенки одного и того же цвета. Формирование понятия об ахроматических и хроматических цветах. Изменение цвета объемных предметов в зависимости от освещения; цвет в тени. Выбор цветовой гаммы при изображении различных состояний природы. Рисование по собственному замыслу с использованием определенной цветовой гаммы — мягких оттенков (замутнение цвета черным и белым) и ярких чистых цветов («праздник красок»).

Примерные задания:

Рисование по памяти и по представлению: «Осенний лес» (акварель), «Цирк: артисты на арене» (гуашь), «Корабли в море» (с использованием различных оттенков серо-голубого цвета; гуашь). Рисование с натуры одного и того же предмета — цветка, фрукта, овоща — вначале с использованием хроматических цветов, затем **с** использованием ахроматических цветов. Рисование с натуры цветка, натюрморта с использованием мягкой цветовой гаммы (акварель). Рисование на темы по памяти или по представлению: «Дождливый день», «Весна на пришкольном участке» (акварель по сырой бумаге).

Форма, пропорции, конструкции (6 ч)

Передача особенностей конструкции предметов округлой формы в перспективе. Передача пропорций фигуры человека в движении в связи с его образной характеристикой. Расширение представлений о выразительности формы; контрастные формы — массивные и легкие, спокойные и динамичные.

Примерные задания:

Рисование с натуры натюрморта, составленного из двух стеклянных предметов конической и цилиндрической формы: стакана, мензурки или конической реторты (тонированная бумага, карандаш, уголь, пастель).

Рисование с натуры предмета сложной формы: бумажной полосы, свернутой спиралью, раковины и т. п.

Выполнение с натуры набросков фигуры человека в движении (карандаш).

Иллюстрирование литературных произведений: сказки *Ш. Перро* «Мальчик с пальчик».

Лепка фигуры человека в интенсивном движении. Изображение сказочных персонажей на выбор детей (гуашь).

Пространство (4 ч)

Изображение предметов в закрытом (фронтально расположенном) пространстве с учетом границы пола и стены.

Выполнение натюрморта «Предметы на столе» с использованием приема загораживания одних предметов другими.

Развитие навыков передачи перспективы при изображении группы предметов в открытом пространстве. Изображение поворота дороги, трамвайной линии между домами, трассы слалома (лыжник движется между флажками).

Примерные задания:

Рисование на основе наблюдений:

«Мама на кухне готовит обед» (гуашь).

Рисование с натуры натюрморта, составленного из двух-трех предметов; фрукты, овощи, предметы простой формы.

Рисование по памяти или по представлению: «Букет цветов» (восковые мелки, акварель), «Катание с гор» (гуашь).

Восприятие произведений искусства (10 ч)

Цвет как средство выразительности в живописи (2 ч)

Передача пространства с помощью цвета. Изменение цвета в пространстве. Использование оттенков цвета, цветовых сочетаний для передачи настроения.

Материал к уроку: *И. Левитан.* «Владимирка»; *Ф. Васильев.* «Мокрый луг».

Выразительные средства декоративно-прикладного искусства (2 ч)

Связь народной игрушки с образами и мотивами русских сказок. Фантазия мастера, декоративность цвета, забавность. Использование народных традиций при выполнении современных игрушек, сувениров, вышивок, аппликаций, костюмов.

Связь формы предмета и его утилитарного назначения. Особенности выразительных средств, используемых в декоративно-прикладном искусстве.

Материал к уроку. Иллюстрации к русским народным сказкам. Эскизы костюмов *В. Васнецова* к сказке *А. Островского* «Снегурочка».

Особенности выражения действия в произведениях изобразительного искусства (1 ч)

Спокойный, описательный, напряженный и динамичный рассказ о событиях.

Значение композиции в раскрытии содержания произведений батального и исторического жанров (живопись, скульптура).

Работа художника над произведением (1 ч)

Процесс создания произведения — от замысла к его воплощению: наблюдения, этюды, зарисовки, наброски с натуры и по памяти (в карандаше, цвете, скульптуре).

Творческие поиски, постепенное формирование и развитие замысла произведения. Использование различной техники исполнения на разных стадиях работы. Варианты произведения.

Тиражная графика (2 **ч)**

Плакат, книжная иллюстрация. Общественная роль наглядной агитации. Сочетание в оформлении цвета, шрифта и изобразительной символики.

Материал к уроку. Образцы тиражной графики.

Обобщение знаний и представлений о произведениях искусства (2 **ч)**

Основные виды и жанры изобразительного искусства. Основные жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, исторический и бытовой жанры; их особенности. тРазнообразие произведений других видов искусства: скульптуры, декоративно-прикладного искусства, архитектуры.

Материал к уроку. Произведения живописи: *П. Крнчаловский.* «Персики»; *Д. Жилинский.* «Гимнасты». Произведения скульптуры, декоративно-прикладного искусства, архитектуры.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

художник-дизайнер*, фактура, орнамент, образ, пропорции, объемность*, перспектива, композиция, контраст*, сюжет*, пластичность* (формы), наблюдатель (зритель), колорит*;

известные, знаменитые, выдающиеся мастера изобразительного искусства, мастерство* художника, скульптора, народного умельца; чередоваться, выражать (чувства, настроение), выделять* (главное, центр композиции), сокращаться* (уменьшаться), писать (картину), создавать* (скульптуру, узор, орнамент и т.д.); сюжетная композиция*, шрифтовая композиция*, спокойная* (динамичная*), массивная (легкая, изящная*) форма предмета, спокойный (напряженный*) цвет, причудливая (необычная) форма предмета, (не-)выразительный рисунок, чувство красоты, пространство листа бумаги*, контраст света и тени*, приемы работы карандашом (красками, мелками, пером), народные традиции*, строение (конструкция*) предмета, точка зрения. *Типовые фразы:*

Круг (квадрат и др.) изменяет форму в перспективе. Рисуй предмет, как его видишь (с натуры). При выполнении наброска нарисуй главное: как расположен предмет, его основную форму, движение. Постарайся передать в наброске особенности натуры. Посмотри, как красива окраска предмета. Выбери правильно формат для изображения.* Придумай композицию в этом формате.*

Части (детали) узора (орнамента) чередуются (повторяются). Шрифтовую композицию и изображение связывают* (продумывают вместе). Сравни предметы: чем они похожи, какие имеются различия (в форме, строении, окраске).* Выполни рисунок по описанию. Проведи наблюдения, сделай наброски, зарисовки, эскизы.

Назови крупнейшие музеи страны. Назови знакомые тебе произведения живописи, скульптуры, народного декоративно-прикладного искусства. Какие тебе известны жанры живописи?

Расскажи, как работает художник (скульптор) над своим произведением. Назови известных художников-пейзажистов и картины,

которые ты запомнил. Какие портреты тебе запомнились? Кто их написал? Какие картины о жизни людей (бытовые) ты знаешь? Кто их написал?

Крупнейшими музеями страны являются Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей. Из известных

произведений живописи я запомнил (знаю) картины Левитана «Березовая роща», «Золотая осень».
Мне известны (я знаю) следующие жанры живописи: пейзаж, портрет, натюрморт — бытовой и исторический.
К концу 5 класса учащиеся должны знать: отличительные признаки пейзажа, портрета, натюрморта, исторической и бытовой живописи;
порядок цветов в цветовом круге;
выразительные средства, используемые в произведениях различных жанров;
особенности произведений декоративно-прикладного искусства, промышленных изделий (название, форма, украшение); стадии работы художника над произведением; названия крупнейших музеев страны (Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей), названия местных художественных музеев; речевой материал, изучаемый на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь: рассказывать о творчестве одного из известных художников, об эпохе и о стране, в которой он жил и творил; в рисунке и лепке передавать возраст, пол, профессию человека через особенности его внешности и костюма; при восприятии природы проводить аналогии с изображениями природы в знакомых произведениях живописи; получать сложные оттенки цветов;
пользоваться в тоновом рисунке плавными переходами и контрастами тона;
связывать цветовое решение образов с общим замыслом рисунка;
передавать в рисунке особенности конструкции округлых предметов, их изменения в перспективе;
элементарно передавать общую форму предмета с помощью цвета.

2.1.6 Предметная область: Технология

Предмет: Технология

Пояснительная записка.

Цели изучения технологии в начальной школе:
-приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
-приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
-формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** реализации содержания:

развитие трудовых интересов, способностей и компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми навыками;

- формирование первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

• формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

• развитие способности обучающихся к самообслуживанию; воспитание трудолюбия; усвоение «житейских» понятий; обучение использованию технических средств, информационных технологий;

• развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;

• формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;

развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного и естественного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Общая характеристика учебного предмета Технология.

Теоретической основой данной программы являются: - системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно- этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном много-национальном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

-развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

-формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделии ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приѐмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация».

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами.

На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта. Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

-овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

-знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

-знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;

-учатся экономно расходовать материалы;

-осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

-учатся преимущественно конструкторской деятельности; знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика». При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир».

Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д.

Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества. Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно- нравственного развития.

В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения. При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях.

Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей.

Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально - эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве,

что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса «Технология» в учебном плане.

Класс	**Всего часов, количество часов в неделю.**	**Количество недель**
1 класс	33 часа: по 1 часу в неделю.	33 недели
2 класс	34 часа: по 1 часу в неделю.	34 недели
3 класс	34 часа: по 1 часу в неделю.	34 недели
4 класс	34 часа: по 1 часу в неделю.	34 недели
5 класс	34 часа: по 1 часу в неделю.	34 недели

Планируемые результаты при освоении курса.

-Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

-Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

-Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Освоение обучающимися слабослышащими и позднооглохшими школьниками содержания данной образовательной области в соответствии с их особыми образовательными потребностями требует овладения ими следующими **умениями и навыками, развитости определенных интегративных психических образований структуры личности:**

- развитие потребности в выполнении трудовых действий, в активной бытовой и социальной деятельности, в нивелирования иждивенческой жизненной позиции для преодоления ситуации неуспеха, сотрудничества;

-развитие чувственной основы освоения практических умений, (слуха, осязания, зрения, обоняния) для овладения основными доступными трудовыми умениями;

-развитие чувства ритма как необходимого условия овладения многими видами двигательной деятельности;

-формирование обще-трудовых умений (планирование, организация, контроль труда), воспитание культура труда;

-развитие монологической и диалогической речи, в высказывания включаются слова, обозначающие названия материалов, инструментов, действий;

-формирование грамматического строя речи использование при составлении высказываний и сообщений;

-использование в речи предложений побудительных, вопросительных, содержащих сообщения;

-развитие слухового восприятия, совершенствование навыков произношения, обеспечивающих доступность, инициативность, участия в общих делах, сотрудничества в коллективе и мобильности.

Компонент «**жизненная компетенция»** обучающегося слабослышащего и позднооглохшего школьника в данной образовательной области способствует овладению навыками коммуникации, дифференциации и осмысления картины мира, овладению социально - бытовыми умениями, развитию представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении:

-накапливать положительный опыт социальных контактов со сверстниками и взрослыми; развитие потребности к труду, умение работать в паре, в группе;

-овладевать основными доступными трудовыми умениями; в приобретении навыков самообслуживания;

-овладевать представлениями о трудовых профессиях;

усваивать правила техники безопасности при обработке различных материалов;

-приобретать первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

-овладевать элементарными приёмами ручной работы с различными материалами, выращивания растений, ремонта учебно-наглядных пособий, изготовления игрушек, различных полезных предметов для школы, детского сада

-проявлять самостоятельности и независимости в быту;

-включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни;

-начинать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

-получать и уточнять информацию от собеседника;

-проявлять адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности и безопасности и для себя, и для окружающих, сохранности окружающей предметной и природной среды;

-проявлять любознательность, наблюдательность, способность замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность;

-понимать значение собственной результативности;

-воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или кохлеарного импланта речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанные с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Содержание курса.

	1 класс	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**	**5 класс**
Технология ручной обработки материалов. ***Элементы графической грамоты. Обработка бумаги.***	12 ч	7 ч	6 ч	4ч	4 ч
Обработка природных материалов.	10 ч	8 ч	7 ч	7 ч	7 ч
Обработка ткани.	4 ч	6 ч	4 ч	4 ч	4 ч
Основы культуры труда, самообслуживания.	1 ч	2 ч	4 ч	5 ч	6 ч
Конструирование и моделирование.	3 ч	8 ч	9 ч	9 ч	5 ч
Практика работы на компьютере.	3 ч	3 ч	4 ч	5 ч	5 ч
Общее количество часов за учебный год	**33 ч**	**34 ч**	**34 ч**	**34 ч**	**34 ч**

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного

искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.
Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.
Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).
Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.
Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Примерный перечень работы или изделий:

Правила безопасности труда, дежурство по классу, по школе, по столовой. Содержание учебников, письменных принадлежностей в порядке.
Осенние, весенние работы в школьном саду, на клумбе, участие в благоустройстве школьного двора. Подготовка семян цветочно – декоративных растений к посадке.
Осуществление мелкого ремонта книг в классе и в школьной библиотеке.
Выращивание и уход за комнатными растениями, размножение комнатных растений семенами, соблюдение условий для роста растений, размножение комнатных растений черенками, пересадка окоренившихся растений в горшки, подкормка и опрыскивание растений.
Изготовление игрушек для детского сада.
Изготовление кормушки, подкормка зимующих птиц.
Правила пришивания пуговиц, изготовление метки на одежду, ремонт (пришивание) вешалки, пришивание кнопок, крючков, ремонт одежды – наложение заплатки, штопка.
Элементарная творческая и проектная деятельность.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Обработка бумаги. Обработка ткани. Обработка природных материалов.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.
Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.
Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия.
В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.
Клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения, отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).
Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа.
Чтение условных графических изображений. Контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Примерный перечень работы или изделий:

Обложки для книг, подарочные открытки, игрушки, набор дорожных знаков, аппликации из бумаги, ёлочные игрушки, гирлянды, термометр, книжка записная, игольница, игрушки – сувениры из природных материалов, игрушки из пластилина, аппликация из ткани, лепка матрёшки, сувениры из шишек, веток, корней, мха, изготовление коробок. Декоративные маски, игрушки по народным мотивам. Салфетка.
Сравнение бумаги и картона различных видов (прочность, толщина, гибкость, ломкость, отношение к влаги).
Приёмы лепки глиняной посуды, игрушек (по образцам дымковской, орловской, тульской игрушек).
Приёмы работы с проволокой. Поверка проволоки на ломкость, пластичность, сгибание, наматывание, скручивание.
Изготовление плоских и объёмных изделий из бумаги и картона по образцу, техническому рисунку и эскизу, по собственному замыслу. Разметка деталей в масштабах.
Элементарная творческая и проектная деятельность.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.
Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Примерный перечень работы или изделий:

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с монтажными инструментами. Организация рабочего места. Виды соединений (упражнение). Электричество в народном хозяйстве. Электрическая сеть на примере работы электроконструктора.
Тележка одноосная, двуосная, грузовая машина, Макет «Наш микрорайон», сборка игрушек из деталей конструктора LEGO. Изготовление различных технических моделей.
Элементарная творческая и проектная деятельность.

Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.
Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).
Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.
Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Примерный перечень работы или изделий:

Работа с информацией, чтение и создание текстового документа. Сохранение текстового документа на рабочий стол, на флешку, на (CD).
Создание простых информационных объектов (текст, таблица, схема, рисунок). Преобразование их (изменение, удаление, сохранение).

Создание небольшого текста по интересной детям тематике (поздравление, написание письма, заявки, записки, отчёта). Вывод текста на принтер. Распечатка небольших текстов.
Работа с программами Word и Power Point для создания несложных презентаций.
Применение ИКТ- технологий в подготовке отчётов, коллективных и индивидуальных проектов.

2.1.7 Предмет: «Физическая культура(Адаптивная физкультура)»

Общая характеристика предмета:

Пояснительная записка

Адаптированная программа по физической культуре для слабослышащих учащихся построена на основе общих принципов постановки физического воспитания и использования комплексной программы физического воспитания массовой школы с отступлениями и добавлениями, вытекающими из особенностей развития слабослышащих учащихся.

Физическое воспитание занимает важное место в подготовке молодежи к труду, активному участию в общественной жизни. Но и оно имеет специфические особенности, связанные со слуховой недостаточностью, состоянием функциональных возможностей организма слабослышащих учащихся.

У многих слабослышащих детей имеются нарушения со стороны сердечнососудистой и дыхательных систем (учащенный пульс, повышенное кровяное давление, диспропорция в объеме и экскурсии грудной клетки, недостаточность жизненной емкости легких, неумение координировать ритм дыхания с ритмом устной речи и др.), со стороны физического и психического развития (сутулость, плечевая асимметрия, плоскостопие, искривление позвоночника, диспластичность телосложения, ослабленность и дискоординация деятельности отдельных мышечных групп, повышенная утомляемость, неустойчивость эмоциональной сферы и т.д.), а также нарушения моторики (имеются недостатки в выполнении движений: шаркающая походка при ходьбе, полусогнутые ноги, очень малая амплитуда движения рук и незначительный наклон туловища при беге. Отстает развитие такого жизненно важного качества, как скорость движения, особенно скорость двигательной реакции и одиночного движения).

Слабослышащим учащимся свойственно отставание в развитии двигательной памяти и умения сохранять статическое и динамическое равновесие. Около 70% детей имеют отклонения, связанные с нарушениями деятельности вестибулярного аппарата.

Преподавание предмета «Физическая культура» имеет целью сообщать знания по физической культуре, формировать двигательные навыки и умения, содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию.

Программа состоит из следующих разделов: «Теоретические сведения», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные и спортивные игры» (бадминтон, настольный теннис, элементы баскетбола, элементы волейбола).

Дыхательные упражнения в отличие от массовой школы выносятся в самостоятельный подраздел (дополнительный – 5 классы). Ввиду того, что у детей наблюдается поверхностное неритмичное дыхание, и они не умеют произвольно управлять актом дыхания, правильно согласовывать его с движениями. Упражнения на дыхание в последующих классах не выделяются (учитель фиксирует внимание учащихся на дыхание при выполнении всех упражнений).

Содержание программы позволяет успешно решать следующие задачи:

Воспитывать нравственные качества, волю, дисциплинированность, организованность и самостоятельность, чувство долга и ответственности, навыки культуры поведения, а также формировать у школьников понятия о том, что забота человека о своем здоровье, физическом развитии, физической подготовленности является не только его личным делом, но и общественным долгом.

Готовить учащихся к выполнению требований по теоретическим сведениям, легкоатлетическим и гимнастическим упражнениям, ходьбе на лыжах и играм.

Научить основным видам двигательных действий и выполнению их различных по сложности условиях, развивать необходимые для этого двигательные качества.

Формировать у учащихся навыки и привычку самостоятельно заниматься физическими упражнениями; воспитывать устойчивый интерес к физической культуре и содействовать внедрению ее в режим дня.

Содействовать формированию у учащихся правильной осанки, подтянутости, опрятности и кинестетического контроля.

Преодолевать нарушения физического развития и моторики, пространственной организации движений. Развивать память на воспроизведение последовательности движений, двигательных операций и инструкций, внимание к своим движениям и действиям других.

Развивать умения выполнять движения по словесной инструкции, инициативность в движениях; проводить анализ качества их выполнения.

Повышать физиологическую активность органов и систем организма школьников, а также физическую и умственную работоспособность.

Укреплять и развивать сердечнососудистую и дыхательную системы, опорно-двигательный аппарат.

Реализация этих задач осуществляется на основе оздоровительной и коррекционно-воспитательной направленности каждого урока. Специфика деятельности учащихся на уроках физической культуры позволяет учителю, с одной стороны, выявить их действительное отношение к различным морально-этическим нормам, а с другой - эффективно использовать уроки для воспитания личности.

Среди различных показателей эффективности процессов воспитания на уроках физической культуры важное значение имеют активность учащихся, дисциплинированность, помощь товарищам, опрятный внешний вид, наличие соответствующей спортивной одежды, бережное отношение к оборудованию и инвентарю.

Уроки физической культуры должны играть важную роль в эстетическом воспитании. С этой целью следует привлекать внимание учащихся к выразительным и красивым движениям, следить за точностью их выполнения. В программу включены упражнения для формирования осанки с целью воспитания у учащихся умения правильно держать свое тело, сидя, стоя, в ходьбе, беге и других движениях. И эти упражнения выносятся также в самостоятельный подраздел в дополнительном – 5 классах, в последующих классах не выделяются.

При прохождении каждого раздела программы необходимо предусматривать также задания, требующие применения сформированных навыков и умений в более сложных, непривычных условиях (полоса препятствий, соревновательная обстановка, комплексные упражнения и т.д.)

В связи с затруднениями в пространственной ориентировке и значительными нарушениями точности движений в программу включены упражнения, которые направлены на коррекцию и развитие этих особенностей. Так, построения и перестроения при простоте составляющих движений очень трудны

На уроках следует систематически воздействовать на развитие таких двигательных качеств, как сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость и вестибулярная устойчивость в пределах возможной нагрузки для глухих детей.

Объем каждого раздела программы рассчитан на то, чтобы за отведенное количество часов учащиеся могли овладеть основой двигательных навыков и умений. В зависимости от конкретных условий программа частично отличается от программы физической культуры общеобразовательных школ.

В процессе физического воспитания используется устная речь. Речевой материал (слова и фразы) дается во время изучения и совершенствования упражнений. Включение речевого материала в содержание уроков физической культуры положительно влияет на развитие интеллекта глухих и слабослышащих учащихся, на накопление и осмысление словаря и в то же время содействует эффективному усвоению учебного материала, так как между словом и двигательным образом устанавливается теснейшая связь.

Коррекционно-педагогический процесс по физическому воспитанию в школе для слабослышащих детей проводится с учетом специфики их дефекта, состояния здоровья, разных возрастных групп в классе, психологического состояния, физического развития и физической подготовленности каждого ребенка, а также с учетом малочисленности детей на уроке. Учителю необходимо подбирать индивидуальный подход к каждому учащемуся и держать под контролем физическую нагрузку и

ЗАДАЧИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НАПРАВЛЕНЫ НА:

укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактику плоскостопия; содействие гармоническому физическому развитию, выработку устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;

овладение школой движений;

развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей;

выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости вовремя выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

* * *

В результате обучения, обучающиеся на ступени начального общего образования:

• начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности;
• начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
• узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие организма, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:
• освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
• научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
• освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
• научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
• научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки;
• приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
• освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в баскетбол и волейбол (пионербол); в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Демонстрировать:

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м с высокого старта с опорой на руку, с	Согласно возрастным и физическим особенностям	
Силовые	Прыжок в длину с места, см Сгибание рук в висе лежа (кол-во раз)		
К выносливости	Бег 1000 м		
К координации	Челночный бег 3 х 10 м, с		

Уровень физической подготовленности учащихся 7—11 лет

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Уровень					
				Мальчики			Девочки		
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Выс
1	Скоростные	Бег 30 м, с	7 8 9 10 11	7,5и более 7,1 6,8 6,6 6,3	7,3-6,2 7,0-6,0 6,7-5,7 6,5-5,6 6,1-5,5	5,6и менее 5,4 5,1 5,0 5,0	7,6и более 7,3 7,0 6,6 6,4	7,5-6,4 7,2-6,2 6,9-6,0 6,5-5,6 6,3-5,7	5,8и мен 5,6 5,3 5,2 5,1
2	Координа-ционные	Челночный бег 3х10 м, с	7 8 9 10 11 11	11,2и более 10,4 10,2 9,9 9,7	10,8-10,3 10,0-9,5 9,9-9,3 9,5-9,0 9,3-8,8	9,9и менее 9,1 8,8 8,6 8,5	11,7и более 11,2 10,8 10,4 10,1	11,3-10,6 10,7-10,1 10,3-9,7 10,0-9,5 9.7-9,3	10,2 мен 9,7 9,3 9,1 8,9
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	7 8 9 10 11	100 и менее ПО 120 130 140	115-135 125-145 130-150 140-160 160-180	155 и более 165 175 185 195	90 и менее 100 ПО 120 130	110-130 125-140 135-150 140-155 150-175	150 боле 155 160 170 185

4	Выносли-вость	6-минутный бег, м	7 8 9 10 11	700 и менее 750 800 850 900	730-900 800-950 850-1000 900-1050 1000-1100	1100 и более 1150 1200 1250 1300	500 и менее 550 600 650 700	600-800 650-850 700-900 750-950 850-1000	900 боле 950 1000 1050 1100
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	7 8 9 10 11	1 и менее 1 1 2 2	3-5 3-5 3-5 4-6 6-8	9 и более 7,5 7,5 8,5 10	2 и менее 2 2 3 4	6-9 6-9 6-9 7-10 8-10	11,5 боле 12,5 13,0 14,0 15
6	Силовые	Подтягивание на высокой перекладине из виса, кол-во раз (маль-чики) на низкой перекладине	7 8 9 10 11	1 1 1 1 1	2-3 2-3 3-4 3-4 4-5	4 и выше 4 5 5 6	2 и ниже 3	4-8 6-10 7-11	12 выш 14

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ НА РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА (СЕТКА ЧАСОВ) ПРИ ДВУХРАЗОВЫХ ЗАНЯТИЯХ В НЕДЕЛЮ

Вид программного материала	количество часов (уроков)					
	Класс					
	0	1	2	3	4	5
Основы знаний о физической культуре	в процессе урока					
Подвижные игры и спортивные игры (элементы баскетбола, настольный теннис, пионербол, бадминтон)	23	23	25	25	30	30
Гимнастика	23	23	19	19	14	14
Легкоатлетические упражнения	20	20	20	20	20	20
Лыжная подготовка	-	-	4	4	4	4
Всего часов	66	66	68	68	68	68

1 дополнительный КЛАСС

Знания о физической культуре.

Физическая культура:

- одежда на занятиях по физической культуре (на утренней гимнастике, на уроках физической культуры);
- твой организм (основные части тела человека – голова, руки, живот, спина, ноги)
- ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- комплексы физических упражнений для утренней зарядки

Спортивно-оздоровительная деятельность:

Гимнастика.

Организующие команды и приёмы:

- построение, выполнение команд «Равняйсь!», «Смирно!»;

выполнение движений по командам: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

Гимнастические упражнения прикладного характера:

- бег со скакалкой;
- передвижения по гимнастической стенке;
- преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания.

Ритмические упражнения:

- ходьба с хлопками или подниманием флажков;
- ходьба с остановкой по неожиданному сигналу руководителя (хлопок, взмах рукой или флажком);
- выполнение различных движений руками и ногами по началу сигнала и их прекращение по окончанию сигнала;
- бег на носках;
- подскоки;
- приставные шаги вперед, назад, в стороны;
- ходьба под музыку;
- ходьба под музыку с остановкой в конце музыкальной фразы.

Лёгкая атлетика.

Ходьба и беговые упражнения:

- Ходьба с различными положениями и движениями рук, бег в чередовании с ходьбой на расстояние до 100м, бег в прямом направлении от одной стенки зала до другой; бег из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа); бег парами.

Прыжковые упражнения:

- прыжки на месте на обеих ногах; прыжки на одной ноге; прыжки со скамейки» прыжки через короткую скакалку в движении; прыжки с высоты (до 40см) с мягким приземлением; прыжки в длину с места.

Броски:

- броски набивного мяча (1 кг) на дальность разноименными способами.

Метание:

- метание малого мяча правой (левой) рукой с места из-за головы, стоя лицом по направлению метания; метание в щит размером 1Х 1м, расположенный на высоте 2м, с расстояния 3м; метание на дальность по коридору шириной 10м.

Подвижные и спортивные игры.

- игры с элементами строя и общеразвивающих упражнений с бегом и метанием, лазанием и перелазанием, подлезанием, сохранением равновесия, прыжками, эстафеты с бегом и переноской предметов.

Общеразвивающие упражнения.

На материале гимнастики с основами акробатики:

Развитие гибкости:

- широкие стойки на ногах;
- ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; - наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах;
- выпады и полушпагаты на месте;
- высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях;
- комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах).

Развитие координации:

- произвольное преодоление простых препятствий;
- ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну;
- воспроизведение заданной игровой позы;
- игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя).

Развитие равновесия:

- стойка на носках, пятках, одной ноге;
- ходьба по прямой линии, начерченной на полу;
- ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями и движениями рук, с предметами в руках, приставными шагами вперед, с высоким подниманием бедра;
- ходьба с перешагиванием через веревку, натянутую на высоте до 30см, с перешагиванием через предметы (мячи, кубики).

Формирование осанки:

- ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой;
- виды стилизованной ходьбы под музыку;
- комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа.

На материале легкой атлетики.

Развитие координации:

- пробегание коротких отрезков из разных исходных положений;

Развитие быстроты:

- повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений;
- челночный бег;

Развитие выносливости:

- равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой;
- равномерный 1-минутный бег.

1 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Физическая культура:

- двигательный режим ученик 1 класса;
- значение утренней гимнастики;
- одежда ученика на занятиях по физической культуре;
- твой организм (основные части тела человека – голова, шея, руки, плечи, кисть, пальцы, живот, спина, туловище, ноги, колени, стопа);
- основные положения рук (руки вниз, руки на пояс, руки вверх, руки в стороны)

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- комплексы физических упражнений для утренней зарядки

Спортивно-оздоровительная деятельность:

Гимнастика.

Организующие команды и приёмы:

- построение, выполнение команд «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!»;
- выполнение движений по командам: «Встать!», «Сесть!», «Пошли», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

Гимнастические упражнения прикладного характера:

- прыжки через длинную скакалку;
- передвижения по гимнастической стенке разноименными способами;
- ходьба (разновидности ходьбы) по доске,
- передвижения по наклонной гимнастической скамейке с выполнением заданий;
- преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, пролезания.

Акробатические упражнения:

- группировка в различных положениях (присев, сидя, лежа на спине);
- перекаты назад-вперед из положения сидя в группировке, из положения упор присев, из положения лежа на спине в группировке.

Ритмические упражнения:

- ходьба и бег в медленном и быстром темпе под музыку;
- ходьба и бег с остановкой в конце музыкальной фразы;
- переход от ходьбы к бегу и обратно в зависимости от темпа музыки;
- движения руками и переброска мяча в темпе музыкальной фразы.

Лѐгкая атлетика.

Ходьба и беговые упражнения:

- ходьба с различными положениями рук, с движениями рук;
- ритмическая ходьба с хлопками в ладоши;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа);
- быстрый бег парами, группами на расстояние 20-30м;
- бег в медленном темпе до 1 мин.

Прыжковые упражнения:
- прыжки на месте (подпрыгивание) на обеих ногах;
- прыжки с высоты 30-40см;
- прыжки с высоты на ногу;
- прыжки через небольшие препятствия высотой до 30-40см;
- прыжки в длину с места;
- прыжки в длину с разбега, отталкиваясь одной ногой, с приземлением на обе ноги (длина разбега 5-6м);
- прыжки в высоту с прямого разбега, отталкиваясь одной ногой, с мягким приземлением на обе ноги (высота препятствия до 40-50см);
- прыжки на обеих ногах через качающуюся веревочку.

Броски:
- большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание:
- метание малого мяча правой (левой) рукой с места из-за головы, стоя лицом (боком) по направлению метания;
- метание малого мяча в горизонтальную цель, в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры.
- игры с элементами построения, перестроения и общеразвивающих упражнений;
- игры с бегом, салки;
- игры с лазанием и перелезанием, подлезанием, сохранением равновесия;
- игры с прыжками на месте и с места;
- игры с прыжками в высоту;
- игры с прыжками в длину;
- игры с метанием на дальность и в цель;
- игры с коррекционной направленностью: на развитие пространственной ориентировки, на воспитание внимания и памяти, на развитие функций равновесия;
- игры с ходьбой и бегом, с предметом на голове, с раскладыванием и собиранием предметов.

Общеразвивающие упражнения.

На материале гимнастики с основами акробатики:

Развитие гибкости:
- широкие стойки на ногах;
- ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; - наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах;
- выпады и полушпагаты на месте;
- высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях;
- комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах).

Развитие координации:
- произвольное преодоление простых препятствий;
- ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну;
- воспроизведение заданной игровой позы;
- игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя).

Развитие равновесия:

- ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук, с движениями рук, с предметами в руках, приставными шагами вперед, с высоким подниманием бедра;
- ходьба с перешагиванием через веревочку, натянутую на высоте до 30см. с перешагиванием через предметы высотой до 20см (мячи, кубики);
- ходьба на носках;
- восхождение по наклонной скамейке.

Формирование осанки:
- ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой;
- виды стилизованной ходьбы под музыку;
- комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа.

На материале легкой атлетики.

Развитие координации:
- пробегание коротких отрезков из разных исходных положений;

Развитие быстроты:
- повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений;
- челночный бег;

Развитие выносливости:
- равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой;
- равномерный 1-минутный бег.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Физическая культура:
- двигательный режим ученика 2 класса;
- гигиена занятий физическими упражнениями;
- правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря;
- основные положения рук (руки перед грудью, руки за голову, руки за спину, руки на колени, руки к плечам) и ног (ноги вместе, ноги врозь)
- понятие - правильная осанка;

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- Измерение длины и массы тела

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- комплексы физических упражнений для утренней зарядки

Спортивно-оздоровительная деятельность:

Гимнастика.

Организующие команды и приём:

- построение, выполнение команд «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Становись!», «Шагом марш!»;
- равнение в затылок в колонне;

Гимнастические упражнения прикладного характера:

- лазание по наклонной гимнастической скамейке, вверх, одноименно и разноименно;
- лазание по гимнастической стенке вверх и вниз одноименно;
- лазание по гимнастической стенке боком вправо и влево (приставными шагами);
- переползание по полу, по гимнастическому мату одноименным и разноименным способами, подлезание под препятствие высотой 70см.).

Акробатические упражнения:

- перекаты назад-вперед из различных исходных положений (лежа на спине в группировке, из упора присев);
- перекаты в сторону из положения лежа на груди руки вверх, перекаты в сторону из упора стоя на коленях, из упора присев;
- кувырок вперед из упора присев до положения сидя в группировке или до упора присев.

Ритмические упражнения:

- танцевальные шаги на носках;
- шаг с подскоком;
- приставные шаги вперед, назад, в стороны;
- сочетание изученных танцевальных шагов.

Лѐгкая атлетика.

Ходьба и беговые упражнения:

- ходьба на носках, пятках, в полуприседе, в приседе, с высоким подниманием бедра, на носках по «коридору» шириной 40см;
- бег широким шагом в «коридоре», на носках;
- бег на скорость на отрезке до 30см;
- челночный бег на отрезке до 30см;
- бег из различных исходных положений (из упора на коленях, из упора присев, из положений лежа на животе, сидя спиной к направлению бега);
- бег в медленном беге до 1.5 мин.

Прыжковые упражнения:

- прыжки на месте на обеих ногах с поворотами на 90 градусов, прыжки через длинную крутящуюся скакалку (произвольно);
- прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед;
- прыжки через короткую скакалку с одной ноги на другую с продвижением вперед;
- прыжки с высоты с мягким приземлением;
- прыжки в высоту с разбега способом «согнув ноги»;
- прыжки с высоты на точность приземления;
- имитационные прыжки способом «перешагивание» (без планки);
- прыжки в длину с места на[illegible]ом «согнув[illegible]» с[illegible]рыжк[illegible]в[illegible]ке, вверху с места

- метание малого мяча из-за головы в щит (1Х1м), расположенный на высоте 3 м, с расстояния до 6 м;
- метание малого мяча на дальность по «коридору» шириной 10м;
- метание мяча через сетку высотой 2.5м с расстояния до 9м;
- метание набивного мяча (1кг) через препятствие;
- перебрасывание набивного мяча в парах

Лыжные гонки.

- поворот переступанием на месте – приставными шагами вправо, влево с опорой и без опоры на палки;
- передвижение на лыжах ступающим шагом;
- передвижение скользящим шагом с движением руками, как при ходьбе с палками; передвижения на лыжах с палками в медленном темпе (100-200м)

Подвижные и спортивные игры.

- игры с элементами построения, перестроения и общеразвивающих упражнений;
- игры с прыжками на месте и с места;
- игры с прыжками с высоты;
- игры с прыжками в высоту с прямого разбега;
- игры с прыжками в длину;
- игры с метанием на дальность и в цель;
- игры с элементами равновесия, лазания, перелезания, подлезания;
- игры с коррекционной направленностью на развитие внимания и памяти.

Общеразвивающие упражнения.

На материале гимнастики с основами акробатики:

Развитие гибкости:

- широкие стойки на ногах;
- ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами;
- наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах;
- выпады и полушпагаты на месте;
- «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой;
- высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях;
- комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах).

Развитие координации:

- произвольное преодоление простых препятствий;
- ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну;
- воспроизведение заданной игровой позы;
- игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя);
- жонглирование малыми предметами.

Развитие равновесия:

- ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через препятствие высотой 15-20см;
- ходьба по наклонно установленной скамейке;
- ходьба по скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча;

- ходьба по скамейке с ударами мячом о скамейку и ловлей мяча;
- стойка поперек скамейки на одной ноге.

Формирование осанки:

- ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой;
- виды стилизованной ходьбы под музыку;
- комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа;

Развитие силовых способностей:

- динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы);
- комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением;
- отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку;
- прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево).

На материале легкой атлетики.

Развитие координации:

- бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре;
- пробегание коротких отрезков из разных исходных положений;
- прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты:

- повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений;
- челночный бег;
- броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости:

- равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
- повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 20 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха);
- бег на дистанцию до 100 м;
- равномерный 3-минутный бег.

На материале лыжных гонок.

Развитие координации:

- перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки);
- комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах;

Развитие выносливости:

- передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
- прохождение тренировочных дистанций.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Физическая культура:
- двигательный режим ученика 3 класса;
- значение занятий физической культурой и спортом;
- значение утренней гимнастики для здоровья и повышения работоспособности;
- ходьба на лыжах, плавание, как жизненно важные способы передвижения человека;
- режим дня и личная гигиена.
- правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря;
- твой организм (осанка).

Физические упражнения:

Способы физкультурной деятельности.
- оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки.

Самостоятельные занятия:

Составление режима дня.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:
- измерение показателей осанки

Самостоятельные игры и развлечения.

Физическое совершенствование:

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

Гимнастика.

Организующие команды и приёмы:

- построение парами, передвижения парами с соблюдением равнения, размыкание на вытянутые руки в стороны, ходьба на месте, ходьба в обход.

Гимнастические упражнения прикладного характера:
- переноска груза (перемещения груза способом толкания);
- лазание и перелезания по наклонной гимнастической скамейке, под углом 30 градусов, одноименным и разноименным способами;
- преодоление препятствий (высота 40-60 см) способом перешагивание;
- переползание по гимнастической скамейке одноименным и разноименным способами;
- подлезание под гимнастическую скамейку (стоя лицом и боком).

Акробатические упражнения:
- кувырок вперед в группировке из упора присев;
- несколько последовательных кувырков вперед (3-4);
- стойка на лопатках из положения лежа на спине;
- стойка на лопатках перекатом назад из упора присев.

Смешанные и простые висы:
- висы: стоя, присев, стоя сзади;

- присев сзади;
- движения ногами в висе стоя;
- переход из виса присев в вис стоя;
- переход из виса присев в вис лежа поочередным переступанием ног;
- движения ног в висе лежа;
- опускание правой (левой) руки в висе лежа.

Лёгкая атлетика.

Беговые упражнения:
- бег с высоким подниманием бедра;
- бег прыжками и с ускорением
- бег из разных исходных положений;
- бег на скорость на расстояние до 40м;
- высокий старт;
- бег с преодолением препятствий;
- бег в медленном темпе на расстояние до 800м.

Прыжковые упражнения:
- прыжки в высоту способом «согнув ноги» с 5-7 беговых шагов;
- прыжки в длину с места с отталкиванием одной или двумя ногами;
- прыжки в «шаге» с приземлением на обе ноги;
- прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание»;
- прыжки в длину с места через веревку, натянутую на высоте 15-20см.

Метание:
- метание малого мяча из-за спины через плечо;
- метание мяча по вертикальной цели (щит 1х1м) расположенной на высоте 3м, с расстояния до 10м;
- метание малого мяча через сетку, натянутую на высоте 2.5м;
- метание малого мяча и других мелких предметов на дальность;
- метание набивного мяча (1кг) через препятствие;
- перебрасывание набивного мяча в парах.

Лыжные гонки.
- повороты на месте переступанием вокруг пяток лыж;
- передвижения на лыжах ступающим шагом с палками;
- передвижения скользящим шагом с движениями рук (как при ходьбе с палками) по лыжне, имеющей небольшой уклон и ровные участки;
- передвижения скользящим шагом с палками;
- спуск на лыжах с уклона до 15 градусов;
- подъем на лыжах по склону ступающим шагом без палок и с помощью палок;
- передвижения на лыжах с палками в медленном темпе (200-300м).

Подвижные и спортивные игры.
- игры с элементами общеразвивающих упражнений, акробатики, с большими мячами, лазаньем, перелезанием;
- игры с ходьбой, бегом, прыжками;
- игры с метанием на дальность и в цель;
-игры с коррекционной направленностью: на развитие пространственной ориентировки, на развитие памяти и внимания, на развитие функций равновесия;
- эстафеты с бегом, прыжками, лазанием и перелезанием.

Общеразвивающие упражнения.

На материале гимнастики с основами акробатики:

Развитие гибкости:

- широкие стойки на ногах;
- ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами;
- наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах;
- выпады и полушпагаты на месте;
- «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой;
- высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях;
- комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах).

Развитие координации:

- произвольное преодоление простых препятствий;
- ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну;
- воспроизведение заданной игровой позы;
- игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя);
- жонглирование малыми предметами;
- упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Развитие равновесия:

- ходьба по бревну широкими шагами;
- ходьба по рейке гимнастической скамейки;
- ходьба по рейке гимнастической скамейки с движениями рук, с выполнением различных заданий (перешагивание через веревочку, бросание и ловля мяча, опускание на одно колено и вставание с помощью рук, без помощи рук, повороты на носках на 90 градусов, на 180 градусов);
- упор присев на бревне.

Формирование осанки:

- ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой;
- виды стилизованной ходьбы под музыку;
- комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа;
- комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей:

- динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы);

- комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением;

- отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку;

- прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево);

- прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик.

На материале легкой атлетики.

Развитие координации:

- бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре;
- пробегание коротких отрезков из разных исходных положений;
- прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты:

- повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений;
- челночный бег;
- броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости:

- равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
- повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха);
- бег на дистанцию до 200 м;
- равномерный 4-минутный бег.

На материале лыжных гонок.

Развитие координации:

- перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки);
- комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах;
- подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости:

- передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
- прохождение тренировочных дистанций.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Физическая культура:

- физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека;
- правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря;
- основные средства личной гигиены;
- 5 основных органов чувств;
- виды закаливания;
- значение утренней гигиенической гимнастики;
- физические качества;

Физические упражнения:

- Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.

Способы физкультурной деятельности.

- подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря.

Самостоятельные занятия:

- выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки;
- проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка);

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- измерение физических качеств.

Самостоятельные игры и развлечения:

- организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование:

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток;
- комплексы занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

Гимнастика.

Организующие команды и приёмы:

- размыкание и смыкание на вытянутые руки приставными шагами, ходьба противоходом, ходьба через середину зала;
- повороты направо и налево.

Гимнастические упражнения прикладного характера:

- переноска груза, перемещение груза способом тяги;
- лазание по наклонной гимнастической скамейке (под углом 30 градусов) одноименным и разноименным способами под уклон, с переходом на гимнастическую стенку;
- перелезания со скамейки на скамейку произвольным способом (расстояние между скамейками 20 – 40 см);
- лазание по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способами;
- влезание на различные препятствия – козел, бревно и т.д.);
- подлезание под различные препятствия высотой 60 см.

Акробатические упражнения:

- кувырок вперед и назад из упора присев;
- стойка на лопатках;
- стойка на лопатках перекатом назад из упора присев;
- «мост» из положения лежа на спине.

Опорные прыжки:

- прыжки с высоты 70-80см;
- прыжки с разбега на снаряд (высота 90см) в упор на коленях;

Соскок из положения упор присев.

Смешанные и простые висы:

- хват сверху, хват снизу;
- разный хват;
- вис стоя, вис присев;
- вис лежа;
- вис боком;
- переход из виса лежа переступанием ног в вис стоя и обратно;
- висы с согнутыми руками;
- подтягивание в висе.

Преодоление полосы препятствий:

- с включением бега, лазанья, перелезания, подлезания.

Лёгкая атлетика.

Беговые упражнения:

- высокий старт;
- равномерный бег по прямой;
- медленный бег до 3 мин;
- бег с ускорением по сигналу;
- бег с ускорением на отрезке до 30м;
- бег на 30м 3-6 раз, бег на 60м 2 раза за урок;
- встречные эстафеты;
- кроссовый бег на 300-500м.

Прыжковые упражнения:

- прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание»;
- прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»;
- прыжки в высоту с прямого разбега;
- прыжки на месте со скакалкой.

Метание:

- метание теннисного мяча на дальность с места из-за головы через плечо;
- метание теннисного мяча в цель (щит 1х1м), в мишень с расстояния 2-3м;
- метание теннисного мяча на дальность отскока;
- метание набивного мяча из положения стоя и сидя.

Лыжные гонки.

- передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом;
- передвижения на скорость на расстояние до 100м;
- подъем по склону прямо ступающим шагом;
- спуск с пологих склонов;
- повороты переступанием в движении;
- подъем «лесенкой» по пологому склону;
- передвижения на лыжах в медленном темпе на расстояние до 1.5км;
- игры «Кто дальше», «Пятнашки простые», эстафеты.

Подвижные и спортивные игры.

- игры с элементами общеразвивающих упражнений;
- игры с бегом на скорость, линейные эстафеты;
- игры с прыжками в высоту и длину;
- игры с метанием на дальность и в цель;
- игры с элементами баскетбола;
- игры с лазанием и перелезанием;

- игры с коррекционной направленностью: на развитие внимания и памяти, на воспитание умения выполнять движения по сигналу, на развитие движений, на развитие функций равновесия;
- эстафеты с переноской предметов, с гимнастической палкой;
- подвижные игры с элементами баскетбола, эстафеты с ведением и бросками мяча в корзину;
- эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию;
- подвижные игры на материале футбола; удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча;
- подвижные игры на материале волейбола; подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча;
- подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения.

На материале гимнастики с основами акробатики:

Развитие гибкости:
- широкие стойки на ногах;
- ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами;
- наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах;
- выпады и полушпагаты на месте;
- «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой;
- высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях;
- комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах);
- индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации:
- произвольное преодоление простых препятствий;
- ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну;
- воспроизведение заданной игровой позы;
- игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя);
- жонглирование малыми предметами;
- упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Развитие равновесия:
- упражнения на бревне высотой до 95см;
- ходьба с перешагиванием через палку, удерживаемую в руках;
- ходьба скрестными шагами вправо (влево);
- полуприседания на одной ноге;
- прыжки на одной или на обеих ногах на месте;
- равновесие на одной ноге – другая нога приподнята вперед (назад, в сторону);
- быстрая ходьба на носках;
- повороты на месте на 45, 90, 180 градусов с различными положениями рук.

Формирование осанки:
- ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой;

- ходьба, прыжки и повороты на гимнастической скамейке или на рейке скамейки с различными положениями и движениями рук;
- передвижения и повороты на месте с партнером на гимнастической скамейке;
- виды стилизованной ходьбы под музыку;
- комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа;
- комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей:

- динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы);
- комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку;
- прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик;
- лазание по канату в три приема;
- переноска партнёра в парах.

На материале легкой атлетики.

Развитие координации:

- бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре;
- пробегание коротких отрезков из разных исходных положений;
- прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты:

- повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений;
- челночный бег;
- бег с горки в максимальном темпе;
- броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости:

- равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
- повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха);
- бег на дистанцию до 300 м;
- равномерный 5-минутный бег.

На материале лыжных гонок.

Развитие координации:

- перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки);
- комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах;
- скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов;
- подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости:

- передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
- прохождение тренировочных дистанций.

2.1.8 Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи".

Пояснительная записка

На индивидуальных занятиях осуществляются формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению слабослышащих, позднооглохших, перенесших операцию кохлеарной имплантации, а также глухих обучающихся, которые получают начальное общее образование на основе варианта 2.2. Данная программа состоит из двух разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося, включая его возраст, состояние слуха, особенности слухопротезирования, фактическое состояние речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (по данным стартовой диагностики при поступлении обучающегося в школу и мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, который проводится не реже двух раз в год в конце каждого полугодия), уровень общего и речевого развития.

Общая характеристика специального (коррекционного) курса

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших и имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно

полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

Коррекционный курс состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени - на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся воспринимать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования, в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У других категорий обучающихся с нарушениями слуха развитие слухового восприятия речи осуществляется с помощью средств электроакустической коррекции слуха на основе аудиолого-педагогических рекомендаций.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, сначала знакомые им по значению, затем и незнакомые. В работе широко используются тексты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочетания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к незнакомым; от восприятия материала со стационарной звукоусиливающей аппаратурой к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях, а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом индивидуальных возможностей).

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный методы. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются

специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика (методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов).

Цели коррекционного курса

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

В процессе специальной (коррекционной) работы развиваются:

1. **Личностные УУД**: мотивация к овладению устной речью, устной коммуникацией; развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования (индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) с учетом индивидуализированных аудиолого-педагогических рекомендаций.

2. **Регулятивные УУД**: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

3. **Познавательные УУД**: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию коммуникативных УУД - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в устных высказываниях в соответствии с нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения.

Место специального коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

в учебном плане

Внеурочная деятельность **Количество часов в неделю**

Классы	1 допо лн.	1	2	3	4	5	Всего
Формирование речевого слуха произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3	3	18

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

Основные содержательные линии программы коррекционного курса

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

Развитие речевого слуха:

восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью (фраз, слов, словосочетаний текстов разных жанров и стилей) в разных условиях: в условиях подсказывающей ситуации (только в начале обучения) при отборе тематически однородного материала, объявлении темы занятия, заглавия текста, предъявления картинки, иллюстрирующей речевой материал); вне подсказывающей ситуации; в изолированных от шума помещениях; в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

восприятие на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования)

текстов (до 16 - 18 и более предложений);

восприятие на слух близких по звучанию слов; развитие фонематического слуха обучающихся;

восприятие на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности (с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся) с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; выполнение поручений с речевым комментарием; повторение сообщения; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; подсчет количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; составление предложения с данными словами; восприятие во фразе перемещающегося логического ударения и воспроизведение фразы; восприятие предложений с разной интонационной структурой, состоящих из одинаковых слов; составление плана рассказа; пересказ частей текста или текста целиком, воспринятого на слух, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, участие в обсуждении текста или темы, по которой обучающийся воспринимал текст на слух, и другое.

Формирование произносительной стороны речи:

Развитие речевого дыхания: произнесение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть (стихотворения), в самостоятельной речи.

Работа над голосом: формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, восприятие на слух и воспроизведение изменений высоты и силы голоса в пределах естественного диапазона, развитие естественных модуляций голоса по силе и высоте (базовых мелодических модуляций голоса); реализация сформированных модуляций голоса при передаче ритмико-интонационной структуры речи, изменение силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом).

Звуки и их сочетания: правильное произнесение в словах звуков речи и их сочетаний при реализации концентрического метода обучения произношению; дифференцированное произнесение гласных звуков в слова: "а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у"; дифференцированное произнесение в словах согласных звуков: "с-ш, с-з, ш-ж, з-ж, с-щ, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч; м-п, м-б, н-т, в-д, н-д" (и их мягкие пары); "ц-с, ч-ш; ц-т, ч-т; с-ш; ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж; ц-ч; ф-фь, п-пь, т-ть" и других мягких и твердых согласных; при необходимости коррекция звукового состава речи.

Работа над речевой интонацией: развитие слухового восприятия и воспроизведения

ритмической структуры слов, темпа речи и его изменений, паузации, ритмико-мелодической структуры основных интонационных конструкций фраз и эмоционального содержания высказывания.

Работа над словом: воспроизведение слов слитно (в том числе со стечением согласных в одном слове или на стыке предлогов со словами, слов), голосом нормальной высоты, тембра и силы, в нормальном темпе, с соблюдением звукового состава (в том числе в первоначальный период обучения с использованием регламентированных замен), при соблюдении словесного ударения (в том числе с учетом его подвижности), орфоэпических норм; воспроизведение слова по образцу педагогического работника, графическому знаку, ритмов с помощью схем; подбор слов к соответствующим ритмам; при восприятии слов на слух определение количества слогов, ударного слога; формирование понятия "слог", "ударение"; разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие; соблюдение следующих правил орфоэпии (сопряженно с педагогическим работником, отраженно и самостоятельно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как "што", "штобы"; кого, чего и окончания -ого, -его - как "каво", "чево", -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся "(чу(в)ствуют", "со)л)нце)"; соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс - дс ("детство", "Братск"), стн - здн "(чес(т)но", "поз(д)но)"; произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными "(в саду, из сада, под стулом)"; гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы ("живот"); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко ("перо, писать, Петя"); предлог с существительным типа "с братом", "с дедушкой" произносится как "збратом", "здедушкой"; звук г перед к, т произносится как х ("лехко"); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ ("щипать"); окончания -тся, -ться произносятся как цца; свистящие с, з со следующим за ним шипящим как шипящие ("шшил, ижжарил").

Работа над фразой: воспроизведение фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - выражением лица, позой, пластикой.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Планируемые результаты коррекционного курса

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

Результатами освоения курса являются:

желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;

стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;

желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью: распознавания на слух фраз, слов, словосочетаний: в подсказывающей ситуации и вне ее; в изолированных от шума помещениях и в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов разных жанров и стилей (до 16 - 18 и более предложений), отвечать на вопросы по тесту, выполнять задания, пересказывать текст, участвовать в обсуждении текста, в диалоге по теме текста;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) близких по звучанию слов;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слогов и слогосочетаний, отдельных звуков в связи с работой над произношением и коррекцией грамматической структуры речи;

умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;

при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;

умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств

(соответствующего выражения лица, позы, пластики);

умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Содержание коррекционного курса «Формирование речевого слуха»

Класс	**Период**	**Содержание**
1дополнительный	I четверть	Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (кохлеарных имплантов) и без нее в условиях ситуации знакомых по значению слов (мяч, пенал, карандаш и т. п.), словосочетаний и фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Встань. Иди сюда. Повтори число ... . Подними руку*.
	II четверть	Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной звукоусиливающей аппаратурой (кохлеарных имплантов) и без нее знакомого по значению речевого материала: - связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Покажи яблоко (стакан, ...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует*; - обиходно-разговорного характера типа *Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?* Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (кохлеарных имплантов) (для учащихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для учащихся II степени тугоухости) в условиях ситуации сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (из 3—4 коротких фраз, составленных из знакомых по значению слов) по темам: «Класс», «Школа», «В умывальной комнате».
	III четверть	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для учащихся I и II степени тугоухости) (кохлеарных имплантов) знакомого по

		значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз): - обиходно-разговорного характера типа *Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день?* - связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.* Восприятие на слух незнакомых по содержанию текстов (из 4— 5 коротких фраз) в условиях ситуации (для учащихся II и III степени тугоухости) и вне ее (для учащихся I степени тугоухости) по темам: «Елка», «Зима», «Столовая», «В классе».
	IV четверть	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых (кохлеарных имплантов) аппаратов знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.* Восприятие на слух вне ситуации коротких незнакомых по содержанию текстов (из 5—6 фраз) по темам: «Весна», «День рождения», «Семья».
1 класс	I четверть	Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов (кохлеарных имплантов) и без аппаратуры (на оптимальном для учащихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз): - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Включи аппарат. Как тебя зовут?* - относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», а также математической терминологии и заданий (сначала в условиях ситуации, а затем — вне ее). Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4—5 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации, а затем вне ее), по темам: «Класс», «Школа», «Санитар».
	II четверть	Восприятие на слух со стационарной звукоусиливающей аппаратурой (учащимися с III степенью тугоухости) и с индивидуальными

		слуховыми аппаратами (учащимися с I, II степенью тугоухости) (кохлеарными имплантами) знакомого по значению речевого материала (вне ситуации): - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном;* - относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «В столовой», «Продукты питания», «Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи, фрукты», а также математической терминологии. Восприятие на слух незнакомых текстов (из 5—6 предложений), содержание которых близко личному опыту учащихся по темам: «В первом классе», «Осень», «Зима». Обучение учащихся с I степенью тугоухости восприятию на слух шепотной речи.
	III четверть	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (учащиеся с I, II, III степенью тугоухости) (кохлеарных имплантов) речевого материала: - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама?* и т. п.; - относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», а также математической терминологии и заданий. Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6—7 предложений), содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся по темам: «Новый год», «Семья», «Зима».
	IV четверть	Восприятие на слух речевого материала: - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке математики (чтения...)? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?* и т. п.; - относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Части тела человека», «Весна», «Растения», а также математической терминологии и заданий.

		Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6—7 предложений) по темам: «Весна», «День рождения», «Скоро лето».
2 класс	Первое полугодие	Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз): - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил (-а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей;* - связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», а также математической и грамматической терминологии. Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащиеся с I степенью тугоухости). Восприятие на слух текстов (из 7—8 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа».
	Второе полугодие	Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с I степенью тугоухости — с III четверти, учащимися со II степенью тугоухости — с IV четверти): - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны?* и т. п.; - относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий. Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащимися со II степенью тугоухости). Восприятие на слух текстов (из 8—10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».
3 класс	Первое полугодие	Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

		- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?*; - связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», «Дружные ребята», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала. Восприятие на слух текстов (из 7—8 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «На ферме», «Осень», «Москва», «Забота о животных», «Магазин».
	Второе полугодие	Восприятие на слух речевого материала: - обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдешь в этом году? Вася пьет газированную воду с сиропом, а Костя пьет без сиропа. Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой* и т. п.; - связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Универмаг», «Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала. Восприятие на слух текстов (из 8—12 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных».
4 класс	Первое полугодие	Восприятие на слух речевого материала: - обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы»*; - связанного с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

		Восприятие на слух текста (из 10—13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята».
	Второе полугодие	Восприятие на слух речевого материала: - обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельности типа *Какие передачи по телевизору ты смотрел (-а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три (...) месяца?* и т. п.; - связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», а также грамматической и математической терминологии, заданий, природоведческого материала. Восприятие на слух текстов (из 10—15 предложений) по темам: «Честность», «Забота о товарищах», «Собака—друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».
5 класс	Первое полугодие	Восприятие на слух речевого материала: - обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Не клади в книгу карандаш, ручку — можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно — о чем ты попросишь товарища?* и т. п.; - связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Береги лес», «Корабли», «Школьные кружки», «Всё —для всех», «Чем пахнут ремесла?», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала. Восприятие на слух текстов (до 15—17 предложений) и заданий к ним по темам: «Забота о природе», «Города-герои», «Для чего руки нужны».
	Второе полугодие	Восприятие на слух речевого материала: - обиходно-разговорного характера и связанного с организацией учебной деятельности типа *Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами. Тебе нужно отправить телеграмму, ты не знаешь, где находится почта,— что ты спросишь у прохожего? Скажи, пожалуйста, ты сам (-а) просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит?* и т. п.; - связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Труд детей в школе»,

		«Дружба — нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала. Восприятие на слух текстов (до 15—20 предложений) по темам: «Кем быть и кем не быть?», «Явления природы», «Космонавты» и др.

Содержание коррекционного курса «Формирование произносительной стороны речи»

Класс	Раздел	Содержание
1дополнительный	Речевое дыхание	Произнесение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (*nana, nanana*), слов, словосочетаний и фраз в 4 — 5 слогов, например: *я написал(-а), я решил(-а)* — сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.
	Голос	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).
	Звуки и их сочетания	Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: **п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э**, звукосочетаний **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** (пишет, мел); **к, с, ш; я, е, ю, ё** после разделительных **ь, ъ** (обезьяна, съел); **р, ф, х, б, д**; мягкие согласные **т, н, с, х, п, м, ф** в конце слов (пить, день) (Для специального обучения выделяются: на первую четверть — звук с, на вторую — звук ш, на третью — звуки и, р, б, д.). Приближенное произнесение слов, включающих еще не усвоенные звуки, используя допустимые звуковые замены, например: «тай» *(дай),* «сопака» *(собака)*, «мошно» *(можно)*, «колова» *(голова)*, «яйсо» *(яйцо)*, «рушка» *(ручка)*, «шетка» *(щетка)*, «мило» *(мыло)*, «пать» *(пять).* Дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков: **а — о, а — э, о — у, э — и, и — у, а — я, о — ё, у — ю, э — е, м — п, н — т, т — л, л — н, с — ш, к — х, в — ф, п — б, т — д.**

	Слово	Произнесение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра и силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно) и словесного ударения (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку) в двух-, трехсложных словах.
	Фраза	Произнесение слитно, на одном выдохе, фразы в 4—5 слогов в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).
1 класс	Речевое дыхание	Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов *(nana-nana, nanananana)*, слов, словосочетаний и фраз в 4—6 слогов (первое полугодие), в 7—8 слогов (второе полугодие), например: *дайте тетрадь; можно вытереть доску?* (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).
	Голос	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).
	Звуки и их сочетания	Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: **п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э;** звукосочетаний **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции *(яблоко)* и после гласных *(красная)*; позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э** *(пишет, мел)*; **к, с, ш; я, е, ю, ё** после разделительных **ь, ъ** *(обезьяна, съел)*; **р, ф, х, б,** д; мягкие согласные **т, н, х, п, м, ф** в конце слов *(пить, день) (*Закрепление указанных звуков и их сочетаний происходит при их усвоении в подготовительном классе. При начале обучения с 1 класса требуется правильное их усвоение; при этом для специального обучения выделяются на первую четверть звуки **с, б,** на вторую — звуки **ш, д, р. ц.)**

		Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: **ы, з, ж, г, ц, ч.** Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: **и—ы, с—ш, с—з, ш—ж, б—п, д—тч ц—с, и—ш, ц—ч.** Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно *(пять, няня, сядь, несет, пюре)* и т. д. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.
	Слово	Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая — четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья — четвертая четверть), с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): - безударный **о** произносится как **а**; - звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; - удвоенные согласные произносятся как один долгий *(ка**сс**а, ва**нн**а);* - слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы; кого, чего* и окончания *-ого, -его* — как *каво, чево, -ова, -ева;* - непроизносимые согласные в словах не произносятся *чу(**в**)ствуют, со(**л**)нце).*
	Фраза	Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).

		Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).
2 класс	Речевое дыхание	Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов *(nanana, nanana, nanana),* слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку* (первая — четвертая четверть).
	Голос	Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая — четвертая четверть), в связи с логическим ударением — сопряженно и отраженно (первая — четвертая четверть).
	Звуки и их сочетания	Дифференцированное произношение в словах звуков: а) гласных: **а—о, а—э, о—у, э—и, и—ы, и—у;** б) согласных: - носовых и ротовых: **м—б, н—д, м'—б', н'—д', м—п, н—т, м'—п', н'—т';** - свистящих и шипящих: **с—ш, з—ж;** аффрикат: **ц—ч;** звонких и глухих: **б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж—ш;** твердых и мягких: **ф—фь, п—пь, т—ть** и др.
	Слово	Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному

		знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами). Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи: - звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими *(варе**ж**ка, **в**кусно, зу**б**, гла**з**);* - безударный **о** произносится в словах как **а**; - произношение сочетаний предлогов ***в, из, под*** с существительными (**в** саду, **в** лесу, и**з** сада, и**з** леса, по**д** стулом, по**д** деревом).
	Фраза	Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).
3 класс	Речевое дыхание	Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (*nanana, nanana, nananana)*, слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: *В субботу /мы с мамой ходили в кино.*
	Голос	Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: *Кто сегодня дежурный? — Сегодня дежурный Толя* (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

	Звуки и их сочетания	Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции: а) гласных: **а—э, и—э, а—о, и—ы**; б) согласных: - носовых и ротовых **м—б, м'—б', м—п, м'—п', н—д, н'—д', н—т, н'—т';** - свистящих и шипящих: **с—ш, з—ж, с—щ;** - аффрикат: **ч—ц;** - звонких и глухих: **б—п, д—т, г—к, з—с, ж—ш, в—ф;** - слитных и щелевых: **ц—с, ч—щ;** - слитных и смычных: **ц—т, ч—т**; - твердых и мягких: **ф—фь, т—ть, п—пь** и др.
	Слово	Нотирование текста рассказа, стихотворения. Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку): - гласный **и** после согласных **ш, ж, ц** произносится как **ы** *(жывот, цырк);* - согласные (кроме **ш, ж, ц**) перед гласными **э, и** произносятся мягко *(перо, Петя, писать)*; - предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *збратом, здедушкой*; - звук **г** перед **к, т** произносится как **х** *(лехко).* - Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).
	Фраза	Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.
4 класс	Речевое дыхание	Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.
	Голос	Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова *(рука — руки).*

	Звуки и их сочетания	Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи: а) гласных: **а—о, а—э, э—и, и—ы**; б) согласных: - свистящих и шипящих**: с—ш, з—ж**; аффрикат: **ц—ч;** - твердых и мягких: **ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь**; - звонких и глухих: **п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.**
	Слово	Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку): - сочетания **сч, зч, жч** произносятся как **щ** *(щитать);* - окончания **-тся, -ться** произносятся как **цца;** - свистящие **с, з** уподобляются следующим за ним шипящим ***(шш**ил, и**жж**арил).*
	Фраза	Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.
5 класс	Речевое дыхание	Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.
	Голос	Соблюдение логического ударения в диалоге.
	Звуки и их сочетания	Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции: - носовых и ротовых: **м—п, м—б, н—т, в—д;** - слитных и щелевых: **ц—с, ч—ш;** - слитных и смычных: *ц—т, ч—т;* - глухих и звонких: **ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.**
	Слово	Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): **тс— дс** *(детство, Братск),* **стн — здн** *(чесно, позно).*
	Фраза	Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение

		наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Результаты освоения содержания коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»:

Личностные результаты:

 развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;

 желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;

 умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

 умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;

 осознание собственных возможностей в устном общении; наличие мотивации к овладению устной речью;

 развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметные результаты:

- развитие коммуникативных способностей, умений выбрать адекватные речевые средства для решения коммуникативных задач;

- развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их;

- развитие умений участвовать в диалоге;

- развитие познавательной и эмоционально – волевой сфер;

- развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;

- использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях;

- развитие умений сообщать в устной форме сведения о себе, своей семье, собственных интересах, пожеланиях, самочувствии, осуществлении различных видов деятельности, ее результатах, затруднениях при выполнении заданий и др., выражать устно просьбу, приглашение, собственное мнение, выяснять мнение собеседника;

- развитие умений выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметные результаты:

- Восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов или аппарата и импланта, или двух имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;

- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого

материала (фраз, слов, словосочетаний);

- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмикоинтонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
- реализация навыков речевого поведения;
- желание и умения участвовать в устной коммуникации.

Формы и виды контроля: динамическое изучение результатов обучения

Проведение комплексного обследования при поступлении каждого ученика в школу, включающего педагогическое изучение состояния слуховой функции (без использования слуховых аппаратов) – выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы, возможностей восприятия на слух различающихся по фонетическому составу групп слов (списки, разработанные Е.П.Кузьмичевой), соотнесение полученных данных с результатами субъективной тональной пороговой аудиометрии; состояния и резервов слухового восприятия

речи (с помощью слуховых аппаратов и / или кохлеарных имплантов), соотношения результатов восприятия речи разными сенсорными способами (слухо-зрительно, зрительно и на слух) - слов (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом) и фраз (используются контрольные списки фраз, разработанные Е.П.Кузьмичевой и Е.З.Яхниной), а также изучение строения и функций артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи (аналитическая проверка произношения, разработанная Ф.Ф.Рау, Н.Ф. Слезиной, проверка восприятия и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, разработанная Яхниной Е.З.), обследование произносительной стороны самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста (проверка, разработанная Е.П.Кузьмичевой, Е.З. Яхниной).

Периодический учет в начальной школе, проводимый в конце каждого полугодия, включает следующие проверки: условной двигательной реакции на речевые стимулы (обследование проводится в подготовительном и первом классах), восприятие слов разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом), восприятие фраз разными сенсорными способами – на слух, слухо-зрительно и зрительно (используются три списка по десять фраз, из числа отработанных в течение учебного года на индивидуальных занятиях),восприятие текста (на слух или слухо-зрительно) (используется текст, близкий к отработанным на индивидуальных занятиях и включающий речевой материал слухового словаря ученика), аналитическую проверку произношения, проверку восприятия на слух и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, произносительной стороны самостоятельной связной речи, а также проверку возможностей ученика вступать в устную коммуникацию с новым речевым партнером (разработанную Е.П.Кузьмичевой, Е.З.Яхниной); может быть проведен синтетический учет произношения (разработанный Э.И. Леонгард).

Результаты текущего и периодического учета анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, обобщаются в характеристике слухоречевого развития каждого ученика, составляемой в конце учебного года, используются при планировании работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся.

2.1.9 Коррекционный курс "Развитие слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия)

Пояснительная записка

На занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи" у обучающиеся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации. У них расширяются познавательные интересы в связи с получением более полной информации об окружающей среде, формируется готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками. Обучающиеся овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы обучающихся могут применяться "Звучащие чаши", включающие молоточек и подушечку, "Большой и малый гонги", передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты "Океан", "Дождь", "Ливень", имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибалльного шторма и от "грибного" дождичка до тропического ливня), "Тамбурины", имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; "Африканские ксилофоны".

Важное значение на занятиях придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. У обучающихся целенаправленно развиваются мотивы овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации, постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, стремление реализовывать сформированные умения и навыки в процессе устной коммуникации в урочное, внеурочное и внешкольное время.

Общая характеристика специального (коррекционного) курса

"Развитие слухового восприятия и техника речи"

На фронтальных занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи"

реализуются три направления работы:
формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных);
развитие восприятия и воспроизведения устной речи.
Обучение проводится при пользовании обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования.
Содержание занятий должно быть доступно всем обучающимся класса как с точки зрения восприятия неречевых звучаний, так и в области развития речевого слуха и произносительной стороны речи.
На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у обучающихся формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.
Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости обучающимся в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствии с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

Цели коррекционного курса

"Развитие слухового восприятия и техника речи"

- формирование и совершенствование произносительных навыков, умений восприятия речи, музыки, неречевых звучаний, шумов на основе развивающейся в процессе коррекционной работы слуховой функции обучающихся.

Основные задачи реализации содержания:

• различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);

• определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания

(кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа

(нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

• восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (слов, словосочетаний, фраз);

• восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

• произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной

высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;

• осуществление самоконтроля произносительной стороны речи; знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;

• восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека;

• различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов, игрушек;

• применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Место специального коррекционного курса

"Развитие слухового восприятия и техника речи"

в учебном плане

Внеурочная деятельность	**Количество часов в неделю**

Классы	1 дополн.	1	2	Всего
Коррекционно-развивающая область: Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1	1	1	3

Основные содержательные линии программы коррекционного курса

«Развитие слухового восприятия неречевых звучаний и техника речи»
Развитие слухового восприятия.
Развитие слухового восприятия неречевых звучаний, различных шумов (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся):
звучаний музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, определение количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);
неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном: бытовых шумов - шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь; голосов животных и птиц (домашних животных - лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки, домашних птиц - петуха, курицы, гусей, цыплят, диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капели, плеск реки); городских шумов - сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи - скорая, пожарная, полиция, свисток полицейского, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода); шумов военной техники, проявлений физиологического и эмоционального состояний человека - смех, плач, чихание, кашель;
разговора и пения, мужского и женского голоса;
определение направления звучания (локализация звучания в пространстве).
Расширение представлений об окружающей действительности в связи с восприятием неречевых звучаний.

Развитие практической ориентации в звучащем мире.
Подбор неречевых звучаний осуществляется по темам: "Бытовые шумы", "Городские шумы", "Звуки природы", "Транспорт", "Голоса диких животных", "Голоса домашних животных", "Голоса перелетных птиц", "Голоса зимующих птиц" и других с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся, их познавательных интересов.
Восприятие на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов (в основном, диалогов), отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.
Восприятие на слух информации по радио, телевидению.
Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и аналогичное), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.
Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми разного возраста.
Техника речи.
Закрепление произносительных умений и навыков, сформированных на индивидуальных занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи": правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с естественными модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, слов, словосочетаний, фраз, текстов (преимущественно диалогов), коротких стихотворений

Содержание коррекционного курса

«Развитие слухового восприятия и техника речи»

(фронтальные занятия)

Класс	**Период**	**Содержание**

1доплнительный	I четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз): — относящихся к организации учебной деятельности, типа: *Какой сейчас урок? Я слышал(а) барабан (бубен); слышу хорошо (плохо)* ...; — относящихся к изучению программного материала по темам, типа: *Вова стукнул (хлопнул) четыре... раза. Собака лает. Кошка мяукает. Звучит дудка (гармошка). Говорит Юра (...). Стучит, хлопает, мяукает, лает, барабан, бубен*...; 2) слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов (двух-, трехсложных) типа: *папа, лапа, тамата, школа, девочка;* несложных стихотворений (одно четверостишие), например: «Флажок» М. Ивенсен; текста припева песни «Пусть всегда будет солнце» (сл. Л. Ошанина, муз. А. Островского). **II. Восприятие на слух и воспроизведение неречевых звучаний:** — музыкальных игрушек (барабан, бубен, дудка, гармошка, металлофон, пианино); — танцевальных ритмов (вальс и марш); — звукоподражаний животным и птицам (корова, собака, кошка, кукушка, ворона...); — различных звуковых сигналов (количество, сила, длительность); — восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных

		игрушках, инструментах двух-трехсложных ритмов; — мелодии припева песни А. Островского «Пусть всегда будет солнце».
	II четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать марш. Что звучит? Кто говорил? Где? Слушайте меня!* и т. п.; — относящихся к изучению тематического программного материала типа: *Звучит пианино (скрипка). Петух кричит: «Ку-ка-ре-ку!», кукушка кукует: «Ку-ку». В слове два (три) слога; Звучит пианино,... Слог, слово, стихотворение, песня ....* 2) слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов, небольших стихотворений, например: Н.Юркова «Снежный ком» (одно четверостишие); текста песен, например: (один куплет) «Елочка» (сл. 3. Александровой, муз. М. Красева); «Спят усталые игрушки» (сл. 3. Петровой, муз. А. Островского) и др. **II. Восприятие на слух неречевых значений:** — колокольчика, свистка...; — музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); — музыкальных ритмов (марш, вальс ...); — голосов животных (собака, корова,

		петух, кошка, курица); — определение местоположения звучащего предмета (справа, слева); — мелодии песен «Елочка» М. Красева; «Спят усталые игрушки» А. Островского.
	III четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Слушайте! Звучит балалайка. Ты плохо слышишь? Слушайте голоса животных. Отвечай за экраном;* — относящихся к изучению тематического программного материала типа: *Лошадь ржет. Квакает лягушка. Крякает утка ...; плачет (смеется ...). Я слышу звонок (стук...). Я слышу звук дудки (барабана...) спереди (сзади). Баянист, баян, квакает, крякает, ржет, звонок, стук, спереди, сзади;* 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, стихотворений, например: текста песни «Маме в день 8 марта» (сл. М.Ивенсен, муз. Е.Тиличеевой). **II. Восприятие неречевых звучаний:** — музыкальных инструментов (скрипка, баян); — сольного пения; — голосов животных (лошадь, утка, лягушка, коза...); — шумов (стук, звонок);

		— восприятие на слух звучаний, выражающих состояние человека (плач, смех, кашель, чихание ...); — определение местонахождения источника звука (спереди, сзади). — мелодии песни «Маме в день 8 марта» Е. Тиличеевой.
	IV четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз), — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать голоса птиц (играть...). Игра называется: «...». Что мы делали на уроке? Игра, будем играть (слушать...);* б) относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Каркает ворона. Звучит музыка. Быстро, медленно: стучит в дверь (по стеклу ...);* 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, стихотворений, например: «Сегодня праздник — май» А. Барто; текста песни, например: «Первое мая» (сл. М.Ивенсен, муз. А. Пахмутовой). **II. Восприятие на слух неречевых звучаний:** — несложных фортепианных пьес; определение темпа музыки (быстрый, медленный); — голосов птиц (ворона, воробей ...); — шумов (стук по дереву, по стеклу; стук в дверь, ложки о стакан);

		— мелодии песни А. Пахмутовой «Первое мая».
1 класс	I четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Повтори, что сказал .... Ребята поют песню. Будем слушать шумы. Какой это звук? Кто услышал телефонный звонок?;* — относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Школьный (телефонный) звонок. Звонок будильника разбудил мальчика. Я изобразил ритм слова. Ребята слушают пение соловья.* И т. п. 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений, например: С. Баруздина «Как начинается утро»; текста песен, например: «Пусть всегда будет солнце» (сл. Л.Ошанина, муз. А.Островского); 3) текста сказок: «Колобок», «Маша и Медведь» и др. **II. Восприятие на слух и воспроизведение неречевых звучаний:** — высоты звука (высокий, низкий, средний); — танцевальных ритмов (летки-енки ...); — звонков (школьного, телефонного, в дверь, будильника, велосипеда...); — голосов птиц (кукушки, дятла,

		соловья); — мелодии песни: «Пусть всегда будет солнце» А. Островского.
	II четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению материалов (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать, как звучит труба и гитара. Отстучи ритм на барабане (бубне). Скажи, что звучит. Шум, отстучи, отхлопай. Звучит труба (гитара...);* — относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Я слышу шум пылесоса. Брат играет на гитаре (трубе). В слове ... два (четыре) слога. Звучит труба (гитара). Играет на гитаре. Звук трубы;* 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из двух-четырех слогов, типа: *тата, татата, тататата;* слов, словосочетаний; стихотворений, текста песни, например: «Новогодний праздник» (сл, О. Высотской, муз. М. Старокадомского); 3) текста сказки: русской народной сказки «Теремок». **II. Восприятие на слух неречевых звучаний:** — восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных игрушках и музыкальных инструментах двух-, четырехсложных ритмов; — музыкальных инструментов (труба,

		гитара ...); — танцевальных мелодий, например: вальса, летки-енки; — воспроизведение элементарными движениями; — шумов (пылесос, струя воды, тиканья часов ...); — мелодии песни М. Старокадомского «Новогодний праздник».
	III четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать как поет певец (певица). Что звучит? Будем слушать, как звучит флейта (...). Придумайте слова с таким ритмом:...*. И т. п. — относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Это высокий (низкий) звук. Звучит детский (мужской) голос. Детский, мужской голос. Я слышу гудок автомашины. Что звучит: голос или дудка* ...? 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, текста песни, например: «Песня о дружбе» (ел. С. Михалкова, муз. А. Лепина); 3) высоты голоса (низкий, высокий); женский, мужской, детский голос (а); 4) текста русских народных сказок «Кот, Петух и Лиса»; «Кот и Лиса» и др.

		II. Восприятие неречевых звучаний: — музыкальных инструментов (виолончель, флейта, арфа...); — современных танцевальных ритмов; — мужского и женского пения; — мелодии песни: «Песня о дружбе» (сл. С.Михалкова, муз. А. Лепина); — шума транспорта (трамвай, гудки автомашин, гул самолета и т. п.).
	IV четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Кто будет водящим? Будете слушать, петь, играть. Помогите дежурному раздать....* И т. п.; б) относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Песню исполняет хор. Звучит оркестр (баян, хор...). Какой хор пел песню? Оркестр, музыкальные инструменты, хор; исполняет хор* ... И т. п.; 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворного текста, отрывка из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр» («Вечная слава воде»); текста песни: «Песенка про чибиса» (сл. А.Пришельца, муз. М.Иорданского); 3) текста сказки, например: «Красная шапочка» Ш. Перро. **II. Восприятие на слух неречевых звучаний:**

		— оркестра и отдельных музыкальных инструментов; — хора и сольного пения; — песни «Песенка про чибиса» М. Иорданского и др.
2 класс	I четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз) — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Наденьте аппараты. Будем слушать магнитофон. Скажите, какие шумы вы слушали;* — относящихся к изучению тематического программного материала типа: *Гитарист исполняет веселую музыку. Звучит полька. Я люблю танцевать.... Гремит гром. Шум дождя, гром, дождь, ветер, веселая (грустная) музыка;* 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, фраз, текстов песни «Осень» (сл. М.Ивенсен, муз. М.Красева); «Мы веселые ребята» (сл. О. Высотской, муз. М.Раухвергера)...; 3) текста русской народной сказки «Гуси-лебеди».... **II. Восприятие на слух неречевых звучаний:** — шумов, характеризующих явления природы (шум дождя, грома, ветра); — танцевальных ритмов (вальс, полька); — несложных фортепианных пьес П.

		Чайковского из «Детского альбома» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); определение характера музыки (грустная, веселая), о дождике, о медведе; — мелодии песен: «Осень» М.Красева, «Мы весёлые ребята» М.Раухвергера; — музыкальной сказки «Курочка-ряба», муз. Д.Тухманова.
	II четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем угадывать, какой звучит оркестр. Исправь ошибку товарища. Будем слушать оркестр народных инструментов. Шумы какого транспорта вы слушали? Скажи, как я. Увеличь усиление;* — относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Ребята гуляли и слушали городские шумы. Играет (звучит), духовой оркестр. В парке играет оркестр народных инструментов. Ребята слушают голоса своих товарищей;* 2) Восприятие и воспроизведение логического ударения, интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной); слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: «Зима» 3.Александровой;...; текста песни «Чебурашка» (сл. Ю. Энтина, муз. В.Шаинского) и др.

		II. Восприятие на слух неречевых звучаний: — шумов транспорта: воя сирены, гудка тепловоза, электрички, мотоцикла, тормозов машины ...; — восприятие несложных мелодий (например, русская народная песня «Во саду ли, в огороде») и воспроизведение их на музыкальных игрушках и инструментах; — оркестров (оркестра народных инструментов, духовой); — восприятие танцевальных ритмов (полька); — мелодии песни «Чебурашка» В.Шаинского.
	III четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем петь песню «Антошка». У кого нет картинки (таблички, инструмента ...)? В какую игру мы играли?* И т. п. — относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *В конце предложения нужно поставить вопросительный (восклицательный) знак. Учащиеся слушали симфонический оркестр. Вопросительный (восклицательный) знак;* 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из четырех и более слогов, типа: *тататата,*

		тататататата; слов, словосочетаний, стихотворений, текста песни: «Антошка» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского) и др.; 3) русской народной сказки «Снегурочка» и др. **II. Восприятие на слух неречевых звучаний:** — шумов, связанных с техникой: стрельбой из пулемета, пушки, взрыва снаряда и т. п. (фонозапись); — восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных игрушках и инструментах четырех- и более сложных ритмов; — симфонического, эстрадного оркестров; — песни «Антошка» В.Шаинского. Воспроизведение её ритма, а учащимися с I степенью тугоухости — мелодии (приближенно).
	IV четверть	**I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:** 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз) — относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать инструментальные ансамбли. Ансамбль, инструментальный ансамбль. Придумайте словосочетание. Не мешайте друг другу слушать (отвечать). Не перебивай ...* И т. п. — относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Назови персонажи сказки .... Ученики слушают* хор *им. Пятницкого. Слушайте вокально-инструментальный*

		ансамбль. Народный хор, персонаж сказки, ...; 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, фраз, стихотворений: «Песня матери» А. Плещеева; ...; «Вместе весело шагать» (сл. М.Матусовского, муз. В. Шаинского)...; 3) восприятие на слух текста сказки: «Три поросенка» С. Михалкова и др. **II. Восприятие на слух неречевых звучаний:** — восприятие шумов, связанных с техникой: шума трактора, салюта, уборочной машины; — русского народного хора (хора им. Пятницкого, Воронежского и т. д.); — современных танцевальных ритмов, польки ...; — вокально-инструментальных ансамблей; — мелодии песен: «Вместе весело шагать» В.Шаинского.

Результаты освоения содержания коррекционного курса

«Развитие слухового восприятия и техника речи»
Результатами освоения курса являются:
овладение восприятием на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно),

темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;
умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся;
умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику);
соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;
при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;
владение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;
применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

Личностные результаты:

- развитие эстетического взгляда на мир, духовно-нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;

- продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе

словесной речи при решении творческих задач;

• развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких

результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной

коммуникации;

• применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;

• развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

• применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

• участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;

• готовность к логическим действиям - анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;

• активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

• различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);

• определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания

(кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

• восприятие слухо-зрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (слов, словосочетаний, фраз); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

• произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;

• осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

Мониторинг результатов обучения

Мониторинг включает текущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного учебного предмета, который проводится в конце каждой четверти. В содержание периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с учителем индивидуальных занятий. Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям -развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика (совместно с учителем индивидуальных занятий и музыкально-ритмических занятий).

2.1.10 Коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия"

Пояснительная записка

Музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию обучающихся с нарушениями слуха, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общество.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально-ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы, реализацию творческого потенциала слабослышащих и позднооглохших, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

На музыкально-ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпо-ритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Они знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.

У обучающихся формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, гимнастические и танцевальные), правильная осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции (народные, бальные и современные танцы), осуществляется развитие музыкально-пластической импровизации.

Обучение декламации песен под музыку или пению осуществляется с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. При декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление педагогического работника) они обучаются точно воспроизводить в эмоциональной, выразительной, внятной и естественной по звучанию речи, реализуя произносительные возможности, темпо-ритмическую организацию мелодии, характер звуковедения, динамические оттенки. При пении они исполняют песню эмоционально, выразительно и внятно, передают голосом мелодию песни (ее темпо-ритмический рисунок, звуковысотные соотношения, характер звуковедения, динамические оттенки).

На занятиях осуществляется также обучение игре на элементарных музыкальных инструментах, эмоциональному, выразительному и ритмичному исполнению в ансамбле с педагогическим работником музыкальные пьесы (песни).

У обучающихся целенаправленно развиваются умения осуществлять контроль и оценку результатов музыкально-ритмической деятельности (собственной и других обучающихся), коррекцию собственных действий.

На музыкально-ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.
Важное значение придается формированию готовности обучающихся к участию в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, навыки устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с окружающими людьми при решении творческих задач.
Образовательно-коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.
Формирование у обучающихся различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.
Обучающиеся слушают музыку в исполнении педагогического работника и аудиозаписи, словесно определяют жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности.
Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями.
Организация музыкально-ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).
Таким образом, взаимодействие музыки, движений и устной речи на музыкально-ритмических занятиях при использовании специальных педагогических технологий способствует преодолению нарушений в развитии детей, более полноценному формированию личности, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

Основные содержательные линии программы коррекционного курса

"Музыкально-ритмические занятия"

Восприятие музыки.
Развитие восприятия музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух (при использовании индивидуальных средств электроакустической коррекции

слуха).
Слушание музыки в исполнении педагогического работника и аудиозаписи.
Развитие восприятия жанра (марш, танец, песня), характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности; словесное определение жанра, характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности.
Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева "Петя и волк", балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П. Чайковского "Щелкунчик", оперы Н. Римского-Корсакова "Сказка о царе Салтане" (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.
Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например, "Народная музыка", "Природа в музыке", "Музыка о детях и для детей". Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпо-ритмических, динамических, тембровых отношений).
Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов; мужской, женский, детский хор). Вычленение солирующего голоса или инструмента, определение при восприятии на слух коллективного и сольного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.
Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений обучающихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.
Знакомство с авторами и исполнителями музыки.
Музыкально-ритмические движения.
Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки.
Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку (в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи) основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и другое), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев.
Развитие музыкально-пластической импровизации.
Самостоятельно изменение движений танца, ориентируясь на музыкальное сопровождение.
Импровизация отдельных музыкально-ритмических движений и простых танцевальных композиций в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.
Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе.
Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий.

Декламация песен под музыку или пение (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).
Понимание основных дирижерских жестов.
Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение; эмоциональная, выразительная и внятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление педагогического работника; точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и другое).
Обучение пению: формирование элементарных певческих навыков.
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.
Развитие умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и других инструментах в ансамбле аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет педагогический работник на фортепьяно).
Исполнение ведущей партии обучающимися на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника), а также на электромузыкальных инструментах.
Инсценирование (драматизация).
Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок.
Выражение образного содержания музыкально-художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.
Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).
Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного и естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей.
Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Цели коррекционного курса

"Музыкально-ритмические занятия"

Цель музыкально – ритмических занятий: приобщение слабослышащих и позднооглохших детей к различным видам деятельности, связанным с музыкой, на основе целенаправленной коррекции и развития двигательной,

эмоционально – волевой и познавательной сфер, развития слухового восприятия и произносительной стороны речи, обогащения общего и речевого развития, что имеет важное значение для их эстетического и нравственного воспитания, формирования всесторонне развитой, творческой личности.

Основные ***задачи*** реализации содержания курса:

- эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого

развития, расширение кругозора;

- развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов)

в исполнении учителя и в аудиозаписи: ее характера и доступных средств музыкальной выразительности;

- формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных),

правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку;

- развитие навыков декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя

- произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под

аккомпанемент учителя;

- закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

- развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт

в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со слышащими сверстниками.

Место специального коррекционного курса

"Музыкально-ритмические занятия"

Класс	Общее количество часов, количество часов в неделю.	Количество недель.
1доплнительный	66 часов, по 2 часа	33 недели
1 класс	66 часов, по 2 часа	33 недели
2 класс	68 часов, по 2 часа	34 недели
3 класс	68 часов, по 2 часа	34 недели
4 класс	68 часов, по 2 часа	34 недели
5 класс	68 часов, по 2 часа	34 недели

Планируемые результаты коррекционного курса

"Музыкально-ритмические занятия"

Личностные результаты:

- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре, понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка; развитие эмоционального отношения к искусству,

- развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;

- развитие познавательных интересов, желания посещать музеи, театры и др., читать литературу о музыке и музыкантах, доступную пониманию обучающихся;

- развитие мотивов к освоению художественной деятельности, связанной с музыкой;

- готовность к участию в музыкально – исполнительской деятельности, в том числе совместно со слышащими сверстниками, продуктивному сотрудничеству при решении творческих задач;

- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах

музыкально – ритмической деятельности;

- развитие мотивов к овладению устной речью, достижению высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;

- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;

- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности, в том числе музыкально ритмической;

- активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;

- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи.

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому -нибудь одному) музыкально – творческой деятельности;

- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности;

- понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально – пластической импровизацией;

- эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

- достаточно свободное слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности -музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально – ритмической и речевой деятельности;

- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Содержание коррекционного курса

"Музыкально-ритмические занятия"

1 дополнительный класс.

Раздел работы	*Содержание занятия.*	*Характеристика деятельности обучающихся.*
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук и т п.),	Эмоциональное и правильное исполнение отдельных гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.

	простейшие построения (в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т, п.), элементы танца и пляски (элементарные движения, принятые в русском танце, польке и т. п.). Разучивание несложных плясок (русская пляска, полька и т, п.), подвижных игр с музыкальным заданием (типа «Волк и зайцы», «Кто первый» и т. п.). Изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темп (умеренный, быстрый, медленный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).	
Обучение восприятию музыки.	Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой и тихой музыки, быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании. Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки. Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и средств музыкальной	Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное восприятие музыкальных произведений. Выполнение заданных элементарных музыкально – ритмических движений в соответствии с началом и окончанием звучания музыки,

	выразительности (динамики, темпа, регистров).	воспринимаемой обучающимися на слух. Эмоциональное выполнение несложных заданных основных, гимнастических и танцевальных движений в соответствии с характером музыки (веселый, грустный). Выполнение заданных элементарных основных, гимнастических и танцевальных движений в соответствии с динамикой и темпом музыкального звучания, регистров музыкального звучания. Различение и опознавание на слух громкой и тихой музыки, быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании. Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки. Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, регистров).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.	Исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе. Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.).	Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.
Автоматизация произносительных навыков **(с использованием фонетической ритмики и музыки).**	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слов и коротких фраз (состоящих из четырех-пяти слогов). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной	Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с

	структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, слитно слов, синтагматическое членение фраз; краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-трех сложных словах, логического ударения во фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.	использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.
Обучение декламации песен под музыку.	Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. **Примерный репертуар:** Д. Кабалевский. "Дождик", русские народные попевки, И. Красев. "Падают листья".	Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Знание названий песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.

1 класс

Раздел работы	*Содержание занятия.*	*Характеристика деятельности обучающихся.*
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь	Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений. Фиксирование

	на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.	движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.
Обучение восприятию музыки.	Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание	Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепиано и а аудиозаписи. Соблюдение и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера. Знание жизненных ситуаций, в которых звучат марши, танцы, песни. Соотнесение просмотренных

	на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение воспринятого (высотных отношений). **Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них)** - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского	видеофрагментов со знакомыми названиями произведений разных жанров (например, вальс, полька, русский танец, спортивный танец и др., спортивный марш, военный марш и др.). Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятии, их применение при характеристике музыки (с помощью учителя и самостоятельно). Называние музыкальных произведений, композиторов. Соотнесение фамилии и имени композитора с его портретом.

	альбома», «Вальс B–dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А.Филиппенко и др. помощью учителя и самостоятельно).	
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.	Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.	Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.). Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.
Автоматизация произносительных навыков **(с использованием фонетической ритмики и музыки).**	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа пала... до 8 – 10, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до 4 – б), слов и коротких фраз (состоящих из 6-8 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений	Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных

	изменять голос по силе (нормальный – громкий – тихий) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитное и раздельное слогосочетаний, синтагматическое членение фраз, краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударений во фразах; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.	невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.
Обучение декламации песен под музыку.	Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение	Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные

	текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе. **Примерный репертуар**: народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.	умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Называние разучиваемых песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

2 класс

Раздел работы	*Содержание занятия.*	*Характеристика деятельности обучающихся.*
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений,	Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных

	элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.	танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на смену частей музыкальной пьесы, динамики, темпа и регистров в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Дирижирование по двух, трех, четырех – дольной сетке. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.

Обучение восприятию музыки.	Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также(различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»). Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный,	Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение воспринятого помощью учителя и самостоятельно) Различение, опознавание и распознавание на слух фрагметов музыкальных произведений (в исполнении учителя на фортепьяно и самостоятельно). Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Самостоятельное использование

	танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.	знакомых музыкальных терминов при характеристике музыки. Называние прослушанных музыкальных произведений, музыкальных сборников (например, «Детский альбом» П. Чайковского), композиторов.
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.	Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).	Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов). Самостоятельное называние музыкальных произведений, композиторов.
Автоматизация произносительных навыков **(с использованием фонетической ритмики и музыки).**	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 – 10, слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы	Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в

	(по подражанию учителю и самостоятельно). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса впределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), изменение силы голоса (нормальный – громкий - тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и	темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов. Участие в инсценировании музыкальной сказки. Эмоциональное и выразительное исполнение своей

	вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.	роли, внятное и достаточно естественное воспроизведение отработанного речевого материала при реализации произносительных возможностей.
Обучение декламации песен под музыку.	Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. Примерный репертуар: русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Васильев-Буглай «Осеняя песенка».	Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.

3 класс

Раздел работы	*Содержание занятия.*	*Характеристика*

		деятельности обучающихся.
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д. Разучивание танцевальных композиций. Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение отедльных гимнастических и танцевальных упражнений, танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись.
Обучение восприятию музыки **(в аудиозаписи)**	Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи).	Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Знакомство с содержанием симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, (например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы

	Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи). Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти(в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов. Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя). Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепиано и после прослушивания), включая мелодии с пунктирным ритмом (в исполнении учителя).	Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»), понимание основного содержания этих произведений. Различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти (в аудиозаписи). Определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Самостоятельное называние инструментов симфонического оркестра. Самостоятельное называние музыкальных произведений, их композиторов. Самостоятельное соотнесение просмотренного видеофрагмента балета и оперы и называние жанра. Различение и опознавание на слух мелодий песен по их ритмическому и мелодическому рисунку.
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического	Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к

	аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).	музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Самостоятельное называние музыкальных произведений, композиторов.
Автоматизация произносительных навыков **(с использованием фонетической ритмики и музыки).**	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием (с учетом возможностей обучающихся), слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение динамических и мелодических модуляций голоса в пределах его естественного диапазона. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное	Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения,

	замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, выделение логического и синтагматического ударения, по возможности, воспроизведение мелодической структуры фраз, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.	растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по-возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

		Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей.
Обучение декламации песен под музыку.	Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико- интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни. Примерный репертуар: Ю.Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посею лебеду на берегу», Д.Кабалевский «Наш край» и др.	Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно- быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. Участие в инсценировании песни

4 класс

Раздел работы	*Содержание занятия.*	*Характеристика деятельности обучающихся.*
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни,	Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Исполнение композиций народных, бальных и современных танцев. Импровизация музыкально – пластической композиций под музыку различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки. Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Оценка

	вступление, проигрыш, пьесы дву -, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально - инструментального и инструментального исполнения. Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.	собственного исполнения и исполнения товарищей.
Обучение восприятию музыки **(в аудиозаписи)**	Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Сказки в музыке», «Музыка о детях и для детей», «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д. Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный н т. д.), средств музыкальной выразительности	Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Словесное определение (самостоятельно и с помощью учителя) характера и доступных средств музыкальной выразительности, исполнителей (хор, оркестр народных инструментов, симфонический оркестр, солист хора, певец, певица и др.). Называние музыкальных произведений. Сообщение кратких

	(звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки. Примерный музыкальный материал: русские народные песни– хороводно-игровые («Во поле береза стояла»), плясовые («Из-под дуба, из-под вяза»), трудовые («Дубинушка»), обрядовые	сведений о авторах прослушанных музыкальных произведений. Различение двух - пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера. Сообщение кратких сведений о композиторе. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.

	(«Ты ль, река ль, моя реченька»), городские («Вечерний звон») и т. д., Р. Щедрин. «0зорные частушки», К. Сен-Санс. Фрагменты из сюиты «Карнавал животных», М. Глинка. «Камаринская», В. Косенко. «Дождик», А. Алябьев. «Соловей», Г. Свиридов. «Зима». С. Ф. Шуберт. «Форель», М. 1'линка «Жаворонок», И. Дунаевский. «Скворцы прилетели», Д. Кабалевский. «Упрямый братишка», С. Прокофьев «Болтунья», С. Прокофьев «Сказочка», М. Мусоргский. «Картинки с выставки», М.Глинка «Жаворонок», С.Рахманинов «Весенние воды», Р. Шуман Пьесы «Альбома для юношества», фрагменты из оперы Н. Римского- Корсакова «Сказка о царе Салтане», балета П. Чайковского «Лебединое озеро», балета С.Прокофьева «Золушка», П. Чайковский. Пьесы из сборника «Времена года», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка и др.песни для детей и др.	
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле

	музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.	ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Самостоятельное определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Называние пьесы (песни) и ее авторов.
Автоматизация произносительных навыков **(с использованием фонетической ритмики и музыки).**	Закрепление эмоциональной, выразительной, достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей и при использовании естественных невербальных средств коммуникации с учетом требований речевого этикета. Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и и музыки) тембра, его модуляций по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по - возможности,	Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в выразительной речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (выражение лица, поза, пластика и др.) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, различных эмоциональных оттенков высказывания. Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных

	мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения слов и фраз при реализации произносительных возможностей.	возможностей. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов.
Обучение декламации песен под музыку.	Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Разучивание песен различного темпа, включая быстрый. Разучивание попевок в быстром темпе. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических	Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Называние песни и ее авторов.

	оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей. Примерный репертуар: русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Шаинский. «Вместе весело шагать», Д Львов-Компанейц «Дружат дети всей земли» и др.	

5 класс

Раздел работы	*Содержание занятия.*	*Характеристика деятельности обучающихся.*
Обучение музыкально – ритмическим движениям под музыку.	Совершенствование выразительного, правильного и ритмичного исполнения несложных танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Свободное и легкое выполнение танцевальных движений. Разучивание несложных композиций бальных, народных танцев (в кадрильном стиле в умеренно быстром темпе и плясовом стиле в умеренно быстром темпе), бальных танцев в современных ритмах, танцевальных композиций в ритме вальса (например, медленный вальс и др.). Импровизация танцевальных композиций под музыку	Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Исполнение композиций народных, бальных и современных танцев. Импровизация музыкально – пластической композиций под музыку различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки.

	различного характера. Совершенствование умений изменять движения в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев, двух-, трех-частная форма и т. д.), чередованием сольного и коллективного, а также вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.	Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.
Обучение восприятию музыки **(в аудиозаписи)**	Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например: «Сказки в музыке», «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д. Совершенствование умений самостоятельно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности I шуковысотные, темповые, ритмические, динамические, тембровые отношения). Различение фрагментов из музыкальных произведений или небольших пьес (песен) различного характера в	Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Словесное определение (самостоятельно и с помощью учителя) характера и доступных средств музыкальной выразительности, исполнителей (хор, оркестр народных инструментов, симфонический оркестр, солист хора, певец, певица и др.). Называние музыкальных произведений. Сообщение кратких сведений о авторах прослушанных музыкальных

	условиях ограниченного выбора (из 3—5). Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими индами искусства. Знакомство с автором и исполнителями музыкального произведения. Подготовка учащимися (с помощью учителя, воспитателя) кратких сообщений о музыке, музыкантах на основе чтения статей из газет, журналов, глав из книг. Примерный музыкальный материал: *фрагменты из оперы II. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», балета //. Чайковского «Лебединое озеро», балета С. Прокофьева : «Золушка». П. Чайковский. Пьесы из сборника «Времена года», }{. Шостакович. «Романс» из кинофильма «Овод», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка* и др.	произведений. Различение двух - пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера. Сообщение кратких сведений о композиторе. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле

	аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.	ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Самостоятельное определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Называние пьесы (песни) и ее авторов.
Автоматизация произносительных навыков **(с использованием фонетической ритмики и музыки).**	Восприятие на слух и воспроизведение усвоенных модуляций голоса по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе; соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материа- ле звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных	Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе; передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания; самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила;

	отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Выразительное и эмоциональное чтение стихотворений (наизусть и по книге) после прослушанной музыки. Самостоятельный подбор известных учащимся стихотворений, фрагментов из прозы, близких по настроению прослушанной музыке.	произнесение фраз слитно (до 10—12 слогов); самостоятельное деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения; по возможности соблюдение мелодического контура фраз.
Обучение декламации песен под музыку.	Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент учителя, реализуя умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Декламация песен с одновременным их звучанием в аудиозаписи (под управлением учителя).Декламация песен под музыку с хорошей дикцией, четкое воспроизведение ритмической структуры мелодии (включая пунктирный ритм), динамических оттенков и темповых изменений; достижение свободного, легкого звучания. Разучивание попевок в быстром темпе.Самостоятельный анализ музыки, характера песни, звуковы-сотной и ритмической структуры мелодии, определение	Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Называние песни и ее авторов.

	кульминации в песне, изменений динамики звучания и темпа. Примерный музыкальный материал: *Л. Пляцковский. «Настоящий друг», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце»* и др.	

Мониторинг результатов обучения

Текущий диагностический контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, периодический контроль – в конце четверти на обобщающем занятии. Форма – урок –концерт.

Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитываются овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально – ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика.

Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально с применением специальных методик.

В отчетах учителя музыкально – ритмических занятий на основе данных текущего диагностического учёта, проводимого на каждом занятии, анализируются и результаты работы по разделу «Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки). В связи с преемственностью в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах обучения, итоговый учет осуществляется совместно сучителем индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи.

В содержание проверок, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой материал, связанный с закреплением произносительных навыков обучающихся, отработанный на индивидуальных и музыкально – ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи. Анализ достижений учениками планируемых результатов обучения включается в отчеты учителей

музыкально – ритмических занятий, предоставляемых администрации образовательной организации каждую четверть. Учитель музыкально – ритмических занятий участвует в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося, составляемой совместно с учителем индивидуальных занятий и фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

2.1.11 Программа внеурочной деятельности.

I. Пояснительная записка

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа внеурочной деятельности ГОБОУ «АШИ № 4», реализующая адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для глухих обучающихся Вариант 1.2., Вариант 1.3, слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2., Вариант 2.3, формируется в соответствии с:

Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24.11.2022 № 1023;

Федеральной образовательной программы начального общего образования от 12.07.2023 № 74229;

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего

образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28)

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);

Адаптированной основной общеобразовательной программой НОО для глухих обучающихся Вариант 1.2;

Адаптированной основной общеобразовательной программой НОО для глухих обучающихся Вариант 1.3;

Адаптированной основной общеобразовательной программой НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2;

Адаптированной основной общеобразовательной программой НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.3;

Учебного плана АООП НОО ОВЗ ГОБОУ «АШИ № 4» на 2023/2024 учебный год;

Программа внеурочной деятельности ГОБОУ «АШИ № 4" является организационным механизмом реализации Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся Вариант 1.2., Вариант 1.3, слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2., Вариант 2.3

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся через организацию внеурочной деятельности и предоставляет возможность выбора занятий внеурочной деятельности каждому обучающемуся.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в ГОБОУ «АШИ № 4». ГОБОУ «АШИ № 4» предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Программа внеурочной деятельности ГОБОУ «АШИ № 4» определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся с учетом интересов обучающихся и возможностей школы. Программа внеурочной деятельности реализуется с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ и программами коррекционно-развивающей направленности.

ГОБОУ «АШИ № 4» самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, рабочие программы внеурочной деятельности, определяя формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Минимальное количество обучающихся в группе при проведении занятий внеурочной деятельности соответствует наполняемости класса по нормативным документам. Максимальный общий объем недельной образовательной нагрузки (количество учебных занятий), реализуемой через урочную и внеурочную деятельность, не превышает гигиенические требования к максимальному общему объему недельной нагрузки обучающихся с ОВЗ, установленной СанПиН.

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся с ОВЗ и в сумме, составляет 10 часов в неделю на каждый класс, из которых не менее 5 часов предусматривается на реализацию обязательных занятий коррекционной направленности, остальные – используется на внеурочную деятельность по различным ее направлениям. Время, отведённое на внеурочную деятельность, учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО.

II. Содержание внеурочной деятельности.

2.1. Цель внеурочной деятельности - создание условий, обеспечивающих достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования у обучающихся принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в внеурочное время, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, способной на социально значимую практическую деятельность. Развитие ценностного отношения к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки в различных сферах. Развитие ценностного отношения к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

Ведущими идеями программы внеурочной деятельности ГОБОУ «АШИ № 4»:

- создание условий для достижения обучающимися уровня образованности, соответствующего их личностному потенциалу;
- ориентация на достижение учениками социальной зрелости;
- удовлетворение образовательных потребностей, обучающихся и их родителей (законных представителей).

При этом решаются следующие основные педагогические задачи:

- включение обучающихся в разностороннюю деятельность;
- формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведение в обществе;
- формирование функциональной грамотности школьников;

- формирование готовности школьников к осознанном выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и вне профессиональной деятельности.

- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями (законными представителями), старшими детьми в решении общих проблем;

- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);

- формирования стремления к здоровому образу жизни;

- подготовка обучающихся к активной и полноценной жизнедеятельности в современном мире.

ГОБОУ «АШИ № 4» несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования, за его соответствие с ФГОС НОО с ОВЗ, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

2.2. Планируемые результаты

Личностные:

- готовность и способность к саморазвитию;

- сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств;

- сформированность основ гражданской идентичности.

Предметные:

- получение нового знания и опыта его применения.

Метапредметные:

- освоение универсальных учебных действий;

- овладение ключевыми компетенциями.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение обучающегося, благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося. Все виды внеурочной деятельности обучающихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Уровни результатов внеурочной деятельности:

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Школьник знает и понимает общественную жизнь (1- 2 классы)	Школьник ценит общественную жизнь (3-4 классы)	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4-(5)классы)
Приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки социальных проектов и	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.		

Достижение всех трех уровней результатов будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности.

2.3. Виды и формы организации внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по видам деятельности:

Игровая;

Познавательная;

Проблемно-ценностное общение;

Досугово-развлекательная;

Художественное творчество;

Социальное творчество;

Техническое творчество;

Трудовая деятельность;

Спортивно-оздоровительная;

Творческая мастерская;

Проектная деятельность.

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, «круглые столы», викторины, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые исследования, проектная деятельность.

2.4. Направления внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность осуществляется в школе через: учебный план, а именно через часть, формируемую участниками образовательного процесса;

Реализуемые направления внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ внеурочная деятельность осуществляется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, игры, викторины, конкурсы и т. д.

Спортивно-оздоровительное направление	Цель направления: - формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию обучающегося; - развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.
Духовно-нравственное направление	Цель направлений: - обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся; - формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;

	- сохранение базовых национальных ценностей российского общества; - последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности; - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - формирование основы культуры межэтнического общении; - формирование отношения к семье как к основе российского общества.
Социальное направление	Цель направлений: - активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта; - приобщение обучающихся к культурным ценностям своей социокультурной группы; - формирование психологической культуры и коммуникативой компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме; - формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме.
Общеинтеллектуальное направление	Цель направления: - формирование информационных компетенций, обучающихся; -формирование навыков научно-интеллектуального труда;

	-развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения; - формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности; - овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся.
Общекультурное направление	Цель направления: - воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран; - формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания; - становление активной жизненной позиции; - воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Внеурочная деятельность включает коррекционно-развивающую область:
формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия);
музыкально - ритмические занятия (фронтальные занятия).

Коррекционно-развивающее направление является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения обучающихся по образовательным областям АООП НОО.

Выбор специальных коррекционно-развивающих курсов осуществляется ГОБОУ «АШИ № 4» самостоятельно, исходя из психофизических особенностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время.

Реализация специальных задач по развитию слухового восприятия, коррекции и компенсации нарушений психического и речевого развития, обучающихся проводится на всех занятиях внеурочной деятельности и в сочетании со специальными индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями.

Выбор специальных коррекционно-развивающих курсов осуществляется ГОБОУ «АШИ № 4» самостоятельно, исходя из психофизических особенностей, обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Другие направления внеурочной деятельности организуются по направлениям развития личности, такими как спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности включены в курс ***«Разговоры о важном»,*** направленный на развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Курс ***«Функциональная грамотность»*** направлен на развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).

Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся представлены курсом: ***«Тропинка в профессию»***

Основная цель курсов - развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

2.5. Промежуточная аттестация обучающихся и контроль за посещаемость

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности не проводится. Реализация программ внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов.

Текущий контроль за посещением обучающимися класса занятий внеурочной деятельности в школе и учет занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) осуществляется классным руководителем.

2.6 Режим внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности разрабатываются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в 1-х классах – на 33 учебные недели, во 2-4 х классах- на 34 учебные недели. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 40 минут. Для обучающихся 1-х классов продолжительность занятий внеурочной деятельности 35 минут. Домашние задания не предусмотрены.

Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях), в школьном отделении дополнительного образования детей, количество часов внеурочной деятельности сокращается (по желанию родителей).

Расписание внеурочных занятий составляется отдельно от расписания уроков.

III. Условия реализации

3.1 Кадровое обеспечение:

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя-предметники, воспитатели, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, социальные педагоги, библиотекарь и др.); а также работники музеев, театров, библиотек, тренеры спортивных учреждений.

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно--развивающего процессов.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся с нарушением слуха путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с нарушениями слуха и их обычно развивающихся сверстников.

В период летних каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления.

В учреждении планируется проведение мероприятий по совершенствованию уровня кадрового обеспечения программы внеурочной деятельности:

Задачи	Мероприятия
Подготовка педагогических кадров к работе с обучающимися по внеурочной деятельности.	Индивидуальные собеседования с преподавателями- предметниками и руководителями дополнительного образования, готовыми к деятельности в данном направлении.
Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса.	Семинары с психологами, социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений. Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в учреждении. Проведение семинаров по реализуемым программам.
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов.	Изыскать возможности материального поощрения руководителей дополнительного образования, клубов, спортивных секций, воспитателей группы продленного дня.
Активизировать вовлеченность работников культуры в систему общешкольных мероприятий	Организация и проведение общешкольных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов.

3.2. Ожидаемые результаты реализации Программы

Образовательная деятельность по программам внеурочной деятельности направлена на достижение результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушениями слуха.

Кроме того, внеурочная деятельность позволяет:

-обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в учреждении;

-оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;

-улучшить условия для развития ребенка;

-учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Особенностями системы оценки результативности являются:

- комплексный подход к оценке результатов (оценка предметных и личностных результатов образования обучающихся);

- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами, таких форм и методов оценки: как проекты, практические работы, творческие работы, самооценка, наблюдения и др.

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;

-формирование единого воспитывающего пространства; улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;

-укрепление здоровья обучающихся;

-развитие творческой активности каждого ребёнка;

-укрепление связи между семьёй и школой;

-вовлеченность во внеурочную деятельность обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации;

-использование потенциала открытого образовательного пространства с целью максимально возможной социализации обучающихся.

IV. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ и в сумме составляет 10 часов в неделю на каждый класс, из которых не менее 5 часов отводится на реализацию обязательных коррекционных курсов, остальные часы – на внеурочную деятельность по различным ее направлениям.

Внеурочная деятельность в рамках реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) проводится во вторую половину дня.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении ими начального общего образования, с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

План внеурочной деятельности ГОБОУ «АШИ № 4» представлен в Приложении 2. План внеурочной деятельности составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

План внеурочной деятельности составляется учреждением ежегодно самостоятельно с учетом требований СанПиН (Приложение № 2).

V. Содержание программ внеурочной деятельности

Духовно-нравственное направление
«Разговоры о важном»

Место курса в учебном плане
Программа рассчитана на 4 года.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Цель курса: развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи:

формировать понимание российской идентичности;

формировать интерес к познанию;

формировать осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

развивать умение выстраивать собственное поведение с позиции нравственных и правовых норм;

создавать мотивацию для участия в социально-значимой деятельности;

развивать у школьников общекультурную компетентность;
развивать умение принимать осознанные решения и делать выбор;
формировать умение осознавать свое место в обществе;
развивать умение познавать себя, свои мотивы, устремления, склонности;
формировать готовности к личностному самоопределению.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории РФ, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка РФ; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия

решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина РФ; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.
Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.
Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Социальное направление
«Тропинка в профессию»

Место курса в учебном плане
Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Цель курса:
создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.
Задачи:
познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;
выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;
способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;
способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;

способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;
способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Личностные результаты освоения курса «Тропинка в профессию»:
У ученика будут сформированы:
положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья
В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками.
К ним относятся:
когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;
мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по курсу «Тропинка в профессию » - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:
осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.
Ученик получит возможность научиться:
сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:
организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;
принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;
контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.
Ученик получит возможность научиться:
оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:
осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;
вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;
Ученик получит возможность научиться:
оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

Знает:
Основные сферы профессиональной деятельности человека;
Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;
Предприятия и учреждения населенного пункта, района;
Основные приемы выполнения учебных проектов.
Умеет:
Оперировать основными понятиями и категориями;
Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

Ожидаемые результаты прохождения курса «Тропинка в профессию»:

участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
расширение кругозора о мире профессий;
заинтересованность в развитии своих способностей;
участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

«Азбука дорожного движения», «Безопасность на дороге»

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Основная идея курса — формирование представлений о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Целью курса является формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей младшего школьника как участника дорожного движения, культуры поведения на дорогах и улицах. В дальнейшем дети смогут осознанно вести себя в условиях дорожного движения, что приведет к уменьшению числа дорожно-транспортных происшествий, участниками которых становятся младшие школьники. Программа направлена на реализацию умения, относящегося к культуре безопасности жизнедеятельности в рамках внеурочной образовательной деятельности.

Задачи курса:

Образовательные:

- Сформировать у воспитанников знания, умения, навыки по ПДД;
- Научить ребят навыкам культуры поведения на дороге;

Развивающие:

-развивать внимание,

-наблюдательность, дисциплинированность при нахождении на дороге;

-расширить словарный запас;

-развивать у ребенка умение адекватно вести себя в различных неожиданных ситуациях;

Воспитательные*:*

-воспитывать сознательное и ответственное отношение к вопросу личной и общественной безопасности в условиях дорожного движения;

-содействовать социальной адаптации слабослышащего ребёнка.

-способствовать воспитанию коммуникативных способностей.

Формы занятий

-тематическое занятие;

-игра-путешествие;

-сюжетно-ролевая игра;

-викторина;

-занятие-игра;

-конкурс;

-беседа;
-КВН;
-практические занятия на улицах города;
-открытое занятие.
Программа «Азбука дорожного движения» имеет социально-педагогическую направленность и предполагает общекультурный уровень освоения. Занятия внеурочной деятельности «Азбука дорожного движения» знакомит воспитанников с основными правилами поведения на дороге, основами оказания первой медицинской помощи, историей возникновения и развития правил дорожного движения.
Программа ориентирована на построение системы целенаправленной и творческой работы, которая направлена на осуществления личностно – ориентированного обучения и воспитания, с опорой на личный жизненный опыт ребенка, где во главу угла ставится самоценность, комфорт, бесконфликтность и безопасность обучения. Особое значение в решении проблемы безопасности дорожного движения имеет своевременная подготовка детей к умению правильно оценивать дорожную обстановку и соблюдать Правила дорожного движения. Отсутствие таких знаний, умений и навыков приводит к дорожно-транспортным происшествиям. А каждое дорожно-транспортное происшествие – это трагедия, и в этом случае ―личный опыт недопустим и должен быть заменен опытом, накопленным обществом. Поэтому так важно обучение детей поведению на дороге с учетом их психологических и физиологических особенностей. Планируемые результаты
Личностные результаты:
-оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;
-объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
-в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;
-осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.
Метапредметные результаты:
Регулятивные:
-определять цель деятельности;
-учиться обнаруживать и формулировать проблемы;
-устанавливать причинно-следственные связи;
-вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
-навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
Познавательные:
-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

Коммуникативные:

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

-высказывать и обосновывать свою точку зрения;

-слушать и слышать других, пытаясь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-задавать вопросы.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу курса

Обучающиеся должны знать:

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

— характеризовать слова «опасность», «опасный»; — объяснять значение слов «осторожный и неосторожный», «внимательный и невнимательный», — предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них;

— представлять возможное развертывание ситуации, отвечать на вопрос «что будет, если …»; — осуществлять правильный подсчет времени на дорогу в неблагоприятных условиях (особенности дороги, погоды и пр.).

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения: — объяснять значение правил дорожного движения; — группировать знаки ДД по назначению (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки особых предписаний), объяснять назначение каждой группы знаков ДД; — соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения; — анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях; — выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни); проводить игры и учебные ситуации со сверстниками и малышами; разыгрывать различные роли (водитель, пешеход, пассажир), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации; — анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления. ⁻⁻ выработать навыки по оказанию первой медицинской помощи.

Общекультурное направление
«Окружающий мир вокруг нас»

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год

1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Основная задача

- научить детей использовать имеющиеся знания о флоре и фауне в повседневной жизни;
- обучить умению работать индивидуально и в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения;
- развить природные задатки и способности детей;
- воспитывать чувство бережного отношения к природе и здоровью человека.

Цель занятий состоит в освоении практического применения знаний и умений при выращивании различных растений дома, при содержании домашних животных, птиц, аквариумных рыбок.

Содержание программы носит личностно ориентированный, деятельный и развивающий характер.

Начальная школа – важнейший этап интенсивного накопления знаний об окружающем мире, развития многогранных отношений младшего школьника к природному и социальному окружению, способствующий становлению личности, формированию экологической культуры. Программа имеет особое значение в формировании у обучающихся целостного взгляда на окружающую нас социальную и природную среду, места человека в ней, его биологическую и социальную сущность.

Основная цель занятий – формирование социального опыта школьника, осознание элементарного взаимодействия в системе «человек – природа – общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней. Программа составлена с современными требованиями дидактики начального обучения: учёт психологических особенностей младших школьников, необходимость интегративного подхода к изучению окружающего мира. Изучение предмета позволяет установить более тесные связи между познанием природы и социальной жизни, обеспечить реальную преемственность и перспективность изучения окружающего мира, создать условия для более плавного и целесообразного формирования нравственно-этических установок.

Курс внеурочной деятельности «Окружающий мир вокруг нас» способствует развитию познавательных способностей, обучающихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений младших школьников с использованием современных средств обучения.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- готовность и способность к саморазвитию;

- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура; ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- осознание своей этнической принадлежности;
- устойчивое следование в поведении социальным нормам;
- этические чувства: доброжелательность, эмоционально – нравственная отзывчивость.

Коммуникативные УУД:
- обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;
- задавать и отвечать на вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться о распределении функций в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
-адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- определять общую цель и пути её достижения;
- проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Регулятивные УУД:
- формулировать и удерживать познавательную задачу;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно воспринимать замечания и предложения других людей по исправлению допущенных ошибок;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;
- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия.

Познавательные УУД:
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах;
- сбор, обработка и передача информации различными способами;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий и причинно – следственных связей;
- осуществлять рефлексию способов и условий действий;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;

- построение рассуждений, обобщений и интерпретации информации;
- презентовать полученную информацию с помощью ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- называть и определять объекты окружающей действительности в соответствии с содержанием;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщённо фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся в конце курса

Обучающиеся должны знать:

□□основные признаки времен года;
□□животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери;
□□свойства воды и её значение в быту;
□□названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России;
□□правила поведения в природе;
□□значение природы для человека.

Обучающиеся научатся:

□□Называть наиболее распространённые объекты растительного и животного мира;
□□Владеть основными экологическими терминами;
□□Осуществлять уход за комнатными растениями;
□□Пользоваться справочной литературой, энциклопедией;
□□Применять знания в практической деятельности;
□□Уметь наблюдать за природными объектами.
□□Осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за её сохранение;
□□Выбирать оптимальные формы поведения на основе полученных знаний;
□□Собирать материал и составлять презентации с помощью ИКТ

Общеинтеллектуальное направление
«Тико-конструирование»

Место курса в учебном плане
Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Цель:

- способствовать формированию и развитию познавательных способностей обучающихся, различных видов памяти, воображения; общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать с информацией в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу);
- способствовать развитию умений анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать;
- способствовать воспитанию нравственных межличностных отношений.

Задачи:

- создание положительной мотивации, формирование познавательного интереса к предметам и к открытию нового;
- поощрение и поддержание самостоятельности детей в поиске решений;
- побуждение стремления расширять свои знания.

Основное содержание программы

Выбор содержания программы не случаен, ведь система представленных на занятиях по развитию познавательных способностей задач и упражнений позволяет успешно решать проблемы комплексного развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты реакции, помогает формированию нестандартного мышления.

Дидактические принципы отбора содержания материала:

- научность;
- доступность;
- последовательность и системность изложения материала;
- преемственность и перспективность;
- связь теории с практикой;
- наглядность;
- целостность.

Методы обучения:

- эвристическая беседа;
- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- наблюдение;
- лингвистические игры;
- индивидуальные, групповые и парные задания.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них.

Содержание включает несколько направлений:

1. Задания на развитие внимания

Различные лабиринты, ряд упражнений, направленных на развитие произвольного внимания, объём внимания, устойчивость внимания, переключение и распределение внимания.

2. Задания на развитие памяти

Упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти, приёмы, облегчающие запоминание, термины, определения, смысловая

память, восприятие и наблюдательность, рациональное использование сил и времени.

3. Задания на развитие и совершенствование воображения

Задания геометрического характера:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникурсальных фигур (которые надо начертить не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.
- число графы.

4. Задания на развитие мышления

- сравнение различных объектов;
- простые виды анализа и синтеза;
- установление связей между понятиями;
- комбинирование;
- планирование;
- умение работать с алгоритмическим предписанием (шаговое выполнение задания)

5. Задания на развитие речи

- разговорная лексика;
- работа с информационно- справочной и научно-популярной литературой;
- игры; - скороговорки, чисто говорки;
- синонимы, омонимы, антонимы;
- грамматические сказки.

Программа включает в себя следующий режим занятий:

□□Разминка (3-5мин).
□□Тренировка памяти, внимания, воображения, мышления, речи. (10-15мин).
□□Динамическая пауза (2-3мин)
□□Логически-поисковые задания (10-15 мин)
□□Гимнастика для глаз (1-2 мин)
□□Графический диктант, штриховка (9-10 мин).

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

□□определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения при сотрудничестве;
□□опираясь на правила поведения, делать выбор при поддержке других участников группы и учителя.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование УУД .

Регулятивные:

□□определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

□□проговаривать последовательность действий;

□□учиться высказывать своё предположение;

□□учиться работать по предложенному учителем плану;

□□учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

□□учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

□□ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

□□делать предварительный отбор источников информации;

□□добывать новые знания: использовать книгу, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;

□□перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

□□донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи;

□□слушать и понимать речь других;

□□читать и пересказывать текст;

□□совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

□□учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся в конце курса

обучающиеся должны знать:

□□основные признаки времен года;

□□животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери;

□□названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России;

□□правила поведения в природе;

□□значение природы для человека.

Обучающиеся научатся:

□□Владеть основными экологическими терминами;

□□Пользоваться справочной литературой, энциклопедией;

□□Применять знания в практической деятельности;

□□Осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за её сохранение;

□□Выбирать оптимальные формы поведения на основе полученных знаний;

□□Собирать материал и составлять презентации с помощью ИКТ

«Функциональная грамотность»

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: *«Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».*

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:
- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Етественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Оценка достижения планируемых результатов

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

Спортивно-оздоровительное направление
«Азбука здоровья»
Место курса в учебном плане.
Программа рассчитана на 5 лет.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
5 класс	1 час	34 часа

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению **«Азбука здоровья»** носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих **целей:**

формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;

развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;

обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Цели конкретизированы следующими **задачами:**

Формирование:

представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье;

правильном (здоровом) питании и его режиме;

полезных продуктах;

рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха;

двигательной активности;

причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
навыков конструктивного общения;
потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
формировать у учащихся необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
формировать у учащихся мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Обучение:

осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
упражнениям сохранения зрения.

Результатами освоения, учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

Личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности **«Азбука здоровья»** является формирование следующих умений:

определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности «Азбука здоровья» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

проговаривать последовательность действий на уроке.

учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

2.2 Программа формирования УУД

Программа формирования УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабослышащих и позднооглохших с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путем освоения обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков обучающимся определяется освоением им УУД.

Программа формирования УУД у слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет состав и характеристики УУД, доступных для освоения обучающимися в младшем школьном возрасте;

выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

опоры на опыт взаимодействий с партнерами по общению;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе:

общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщенные действия, открывает обучающимся возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями УУД выступают:

обеспечение обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования УУД направлена на формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий:

1. Личностные УУД включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к

школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов) и ее реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

2. Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

3. Познавательные УУД представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

4. Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научиться адекватно использовать компенсаторные способы для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне НОО формирование УУД осуществляется на таких предметах, как "Русский язык", "Литературное чтение", "Математика", "Окружающий мир", "Изобразительное искусство", "Технология", "Основы религиозных культур и светской этики", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" и на коррекционно-развивающих курсах, таких как "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи".

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования должна содержать:

- описание ценностных ориентиров образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

В составе основных видов универсальных учебных действий можно выделить четыре блока: ***личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный***[3]**.**

Программа формирования универсальных умений у слабослышащих и позднооглохших обучающихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие универсальные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по

[3] Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. — М.: 2008.

принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании универсальных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы организации обучения, принципы формирования грамматического строя речи.

Учебно-организационные умения: Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Овладевать приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять

устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Учебно-информационные умения: Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и вместе; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей

материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

Учебно-коммуникативные умения: Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе,

об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу. желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа,

письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса,, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Учебно-интеллектуальные умения: Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».
Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения.

Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые». Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнивать факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Наметить последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое

на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говориться? Что говориться об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика и правописание»* обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматикаи правописание»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

познавательные универсальные учебные действия:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Литературное чтение

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора,

обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

«Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета *«Математика»* формируются следующие универсальные учебные действия:

способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,

умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;

умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы *«Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»* помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов *«Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства её осуществления;

определение общей цели и путей ее достижения;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учебный предмет *«Основы религиозных культур и светской этики»* направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных

исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.

умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета *«Изобразительное искусство»* определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета *«Изобразительное искусство»*:

умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;

умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета *«Технология»* в начальной школе является то, что он строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета *«Технология»* естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном

плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет *«Физическая культура»* обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.3 Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит:

перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;

корректировку коррекционных мероприятий. Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитываются при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Цель программы коррекционно-развивающей работы: оказание комплексной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;

организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающихся;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;

организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

соблюдение интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;

учет социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в общество, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими людьми разного возраста в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе

программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Направления и содержание программы коррекционной работы:

1. Коррекционно-развивающая работа: способствует удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся УУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия). Подробное содержание этих предметов обозначено в разделе 2.1(2.1.8-2.1.10)

2. Диагностическая работа: включает проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе АООП НОО; систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

3. Консультативная работа: обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей (законных представителей) в воспитательном процессе. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по

вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

4. Информационно-просветительская работа: предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в том числе с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в общество, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации - среди обучающихся, их родителей (законных представителей), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования: среди педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), а также в других организациях.

5. Психолого-педагогическая работа: предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям) и педагогическим работникам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов; психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития

образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей).

Механизм реализации программы коррекционной работы.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей-дефектологов, учителей начальных классов, психолога, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Такое взаимодействие предполагает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное сетевое партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное сетевое партнёрство направлено:

— на сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения слабослышащих и позднооглохших детей;

— на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей слабослышащих и позднооглохших детей;

— на сотрудничество с родительской общественностью.

2.3.1 Программа коррекционно-развивающего курса

«психокоррекционные занятия»
Пояснительная записка

В рамках системы комплексной помощи обучающимся с нарушением слуха одним из направлений деятельности педагога-психолога является проведение психокоррекционных занятий. Педагог-психолог планирует содержание своей работы на основании АООП НОО обучающихся с нарушением слуха, примерных рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам. Содержание коррекционно-развивающегося курса опирается на научно-методические разработки по проблеме коррекции психокоррекционного развития (Н.Л. Белопольская, Н.В. Бабкина, Е.Л. Инденбаум, Е. А. Медведевой и др.).

Цель курса: развитие и коррекция познавательной, личностной, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер обучающегося, направленные на преодоление или ослабление трудностей в развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Задачи курса:

− Єформирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;

− Єкоррекция недостатков осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения, формирование навыков самоконтроля;

− Єгармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;

− Єосвоение средств коммуникации, приемов конструктивного общения;

− Єразвитие способности к эмпатии, сопереживанию;

− Єформирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

− Єпредупреждение школьной и социальной дезадаптации;

− Єоптимизация взаимодействия обучающегося с педагогами и сверстниками;

− Єстановление сферы жизненной компетенции;

− Єстимулирование интереса к себе и социальному окружению.

Количество часов: 34 ч.

Психокоррекционные занятия проводятся педагогом-психологом 1 раз в неделю по 40 минут (групповая форма работы). Возможно проведение индивидуальных занятий по 20 минут по 2 одному-двум модулям программы в зависимости от индивидуальных особенностей и выраженности нарушения.

Формы работы:

· ЄРабота в группе по типу тренинговых занятий.

· ЄБеседы, дискуссии.

· ЄИгры (подвижные, словесные).

· ЄРабота со сказкой.

· ЄРисуночные методы.

· ЄСоциальные истории.

· ЄРелаксация.

· €Работа в тетрадях, на специальных бланках.

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

«Психокоррекционные занятия» являются курсом внеурочной деятельности коррекционно-развивающего направления обучающихся с нарушениями слуха.

Психологические особенности обучающихся с нарушением слуха, проявляются в виде повышенной утомляемости, недостатков саморегуляции, мыслительных операций, слабости мотивационного компонента, эмоциональных трудностей, личностной незрелости, речевых нарушений и в значительной мере препятствуют формированию учебной деятельности и достижению требуемых результатов образования.

В процессе психокоррекционных занятий происходит преодоление или ослабление нарушений в развитии познавательной, эмоциональной, регулятивной и коммуникативной сфер личности ребенка.

Курс «Психокоррекционные занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования. Модульный принцип позволяет уточнить первостепенные задачи для конкретного ребенка или группы детей, увеличить количество часов на коррекционную работу с более выраженными психологическими дефицитами.

Психологические особенности обучающихся с нарушением слуха определяют направление выбора модуля:

1. Недостаточная сформированность познавательных процессов, которая характеризуется слабой дифференцированностью слухового восприятия, трудностями пространственно-временной ориентировки, неустойчивостью внимания, слабой способностью к распределению и концентрации внимания, снижением объема слухоречевой памяти, точности сохранения и воспроизведения учебной информации, низким уровнем развития словесно-логического мышления и основных мыслительных операций (анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения, абстрагирования) – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных **функций.**

2. Недостаточное развитие коммуникативных навыков, обедненность репертуара и невысокое качество владения коммуникативными средствами, приемами конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, неустойчивость воспроизведения адекватных коммуникативных эталонов, чаще реактивный и малоконструктивный характер коммуникации, неумение поддерживать учебное сотрудничество, трудности принятия и соблюдения правил коммуникации, снижение способности к пониманию смыслов и контекстов ситуации взаимодействия с окружающими – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими.

3. Недостаточное развитие эмоциональной сферы, которая характеризуются поверхностностью и нестойкостью эмоций, трудностью различения и понимания эмоциональных состояний, сниженной способностью к вербализации собственного эмоционального состояния и окружающих, бедностью эмоционально-экспрессивных средств в общении с окружающими, низкой возможностью регуляции эмоций, слабостью рефлексивной позиции, узким репертуаром способов адекватного выражения эмоций и эмоционального реагирования в различных жизненных ситуациях определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации. В работе учитываются и такие психологические особенности детей, как незрелость личности в целом, сопровождающаяся преобладанием эмоциональной мотивации, задержка формирования личностной готовности к школьному обучению, слабость внутренней позиции школьника, высокая внушаемость, сниженная критичность к своему поведению, чувство неуверенности в себе, боязливость, обидчивость и плаксивость, упрямство в связи с определенной аффективной неустойчивостью, нестабильная самооценка, стойкость эгоцентрической позиции личности, трудности формирования образа «Я».

4. Недостаточная сформированность процессов саморегуляции деятельности и поведения, которая характеризуется слабой произвольностью, низкой осознанностью собственных действий, несформированностью навыков самоконтроля, неустойчивостью мотивации, отсутствием достаточной целенаправленности, неумением пошагово планировать свою работу, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов.

Педагог-психолог, как и другие специалисты психолого-педагогического сопровождения, проводит регулярную работу по формированию навыков жизненной компетенции, достижению личностных и метапредметных результатов освоения АОП. Поэтому направление по развитию сферы жизненной компетенции должно предусматриваться в каждом модуле и включаться в каждое занятие.

На основе результатов стартовой психологической диагностики и в соответствии с заключением ПМПК педагог-психолог конструирует программу психокоррекционных занятий, исходя из актуального уровня развития и потенциальных возможностей группы обучающихся с нарушением слуха.

В программу могут быть включены как все перечисленные модули, так и только некоторые из них, также один из модулей может выводиться на индивидуальную работу или может реализовываться в смешанных группах с детьми без нарушений развития. Вариативность возможна и по количеству часов на изучение модуля. В зависимости от индивидуально-типологических особенностей ребенка часы, отводимые на некоторые темы, могут

перераспределяться, быть увеличены или уменьшены. На основе предложенной программы при необходимости могут конструироваться и индивидуальные программы психологических занятий для конкретного ребенка.

Основное содержание коррекционно-развивающего курса

Курс включает следующие разделы в соответствии с требованием ФГОС НОО ОВЗ к результату его освоения:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Модульные разделы программы:

Психокоррекционный модуль по формированию адаптации первоклассников к началу школьного обучения. Включает в себя знакомство детей друг с другом и педагогами, создание благоприятной эмоциональной атмосферы, создание в группе доверия, снижение первичной тревожности, определение правил работы в группе, помощь детям в осознании своего нового статуса, принятие социальной роли и формирование активной позиции школьника, усвоение школьных правил.

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций. Модуль направлен формирование у обучающихся психологических когнитивных структур путем целенаправленного и всестороннего развития системы психических познавательных процессов, которая создает основу для самостоятельной систематизации и структурирования приобретаемых школьниками учебных знаний. Модуль включает развитие памяти, внимания, пространственно-временных представлений, зрительно-моторной координации, коррекцию недостатков перцептивных действий, мыслительных операций.

На первом году обучение большее время уделяется процессам адаптации к началу школьного обучения, развиваются такие школьнозначимые функции как внимание, умение работать по образцу, сличать свои действия с образцом, умения принимать правило и соблюдать его. Значительное время отводится развитию точности и дифференцированности восприятия, зрительно-моторной и слухо-моторной координации. Развитие мышления, памяти проводится с использованием предметно- практических действий, на наглядном материале. На втором и третьем году обучения развитие и коррекция когнитивных функций проводится с усложнением предъявляемого материала, увеличением объема инструкций, объема перерабатываемой информации. Повышаются требования к запоминанию аудиальной и визуальной информации и развитию наглядно-образного мышления как основы для эффективного последующего развития словесно-логического. На четвертом и пятом году обучения основной акцент делается на работу с вербальным материалом, развитие словесно-логического мышления. Повышаются требования к произвольности и речевому опосредованию при выполнении заданий. При реализации модуля в качестве практической основы используется пособие Н.В. Бабкиной «Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития».

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими. Модуль направлен на развитие коммуникативной сферы, формирование сознательной ориентации обучающихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, умения слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение.

На первом году обучения дети более подробно знакомятся со средствами невербального общения (мимикой, жестами, позой, интонацией), а также обучаются применять коммуникативно адекватные мимические (улыбка) и пантомимические (открытая поза) жесты, знакомятся с понятием «психологическое пространство». Также важной составляющей психокоррекционной работы является формирование навыков употребления формул речевого этикета. Обучающихся знакомят с приемлемыми способами начать общение и закончить его, с правилами знакомства, что в свою очередь способствует расширению словарного запаса. Дети учатся дифференцировать слова, используемые при приветствии и прощании и при обращении к взрослому человеку и сверстнику.

На втором году обучения продолжается обучение высказыванию просьбы (на адекватном детским возможностям материале), в том числе просьб, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обучение навыкам извинения, применению коммуникативных вербальных штампов («Как дела?» и т.п.). формируется способность концентрировать

внимание на партнере по общению, учитывать и уважать мнение собеседника, соблюдать удобную и приемлемую дистанцию для комфортного общения в разных ситуациях, учитывать при общении свои и собеседника средства невербального общения, настроение.

На третьем году обучения более подробно рассматриваются такие понятия как «дружба», «сотрудничество», закрепляются умения владеть средствами вербального и невербального общения. Моделируемые ситуации на занятиях позволяют детям овладевать начальными навыками коллективного обсуждения (по содержанию заданий и правил по выполнению их, правил совместных игр).

На четвертом и пятом году обучения внимание уделяется развитию компетентности обучающихся в общении, конструктивному взаимодействию с одноклассниками и толерантному отношению друг к другу. Занятия помогают обучающимся ближе познакомится со своим внутренним миром, с помехами в общении. Развитие навыков конструктивного взаимодействия обеспечивает успешное формирование положительных черт личности, благоприятные условия для становления младшего школьника как субъекта учебной деятельности.

Изучение этого модуля способствует развитию у детей навыков сотрудничества. Дети учатся ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии, учатся контролировать свою речь и поступки, толерантному отношению к другому мнению, учатся договариваться и приходить к общему решению. Развивается способность к конструктивному взаимодействию, умение прислушиваться к словам партнера по общению, улавливать главный смысл сказанного.

Дети учатся совместно действовать, согласовывать свои действия с действиями и намерениями других, планировать осуществление деятельности, контролировать себя и других, отвечать не только за свои действия, но и за действия одноклассников, что способствует формированию у детей навыков самоконтроля и самоорганизации, рефлексии. Происходит осознание индивидуальных различий между одноклассниками, что в каждом человеке есть хорошее и плохое; нет только хороших или совсем плохих людей, что узнать человека можно только, если пообщаться с ними, что каждый человек нужен, важен и интересен, а отвергаемым быть плохо, у каждого есть свои сильные стороны и все дети в классе как одно целое и дополняют друг друга, что друзья не должны быть похожими и у каждого есть свои ценности.

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации. Модуль направлен на развитие эмоциональной сферы младших школьников, создает основу для формирования умения понимать и выражать свои эмоции, определять эмоциональное состояние других людей, проявлять собственные эмоции социально приемлемым способом, проявлять эмпатию, сбалансированность эмоций и способность к их самостоятельной регуляции.

На первом году обучения дети обучаются распознавать и осознавать основные эмоции: радость, грусть, страх, гнев как на основе символических

изображений, так и по мимическим и пантомимическим знакам, учатся воспроизводить (создание) мимику и пантомимику, соответствующую переживанию определенной эмоции.
На втором году обучения дети учатся элементарным навыкам регуляции своего эмоционального состояния – преодолению таких негативных эмоций как грусть, страх и гнев. Учатся выражать гнев социально приемлемым способом. Обучаются с помощью вербальных и невербальных приемов выражать как отрицательные эмоции (гнева, обиды, страха), так и положительные (радости, удивления, интереса). Дети учатся приемам релаксации, умению расслабляться.
На третьем году обучения целесообразно продолжить развивать навыки саморегуляции собственных эмоциональных проявлений, умения справляться со своими негативными эмоциями и переживаниями, прививать навыки по поиску внутреннего эмоционально положительного ресурса, укреплять уверенность в своих силах и способностях.
К четвертому году обучения у детей начинает проявляться глубокий интерес к своему внутреннему миру и интереса к общению со сверстниками. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Теперь для них важны не только успехи в учебе, но и признание окружающими их внутренней ценности и уникальности. В связи с этим цикл занятий посвящен теме взросления, внутренним изменениям, осознанию своей уникальности, поиску и использованию внутренних ресурсов для достижения значимой цели.
Особое место на пятом году обучения занимают занятия, связанные с обсуждением близкого и отдаленного будущего. Наблюдая за трудностями в жизни близких взрослых, подростки понимают, что постепенно выходят из детского возраста, и, это может порождать страх взросления. Поэтому дополнительными задачами занятий на данном этапе являются снятие тревоги и побуждение к учебной активности, формирование психологической готовности детей к переходу в пятый класс.
Психокоррекционный модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов
Модуль направлен на развитие регулятивной сферы младших школьников с ОВЗ, формирование навыков самоконтроля и саморегуляции поведения и деятельности, создающих основу для развития внутренних механизмов программирования и контроля продуктивной деятельности.
Включает в себя такие аспекты произвольной регуляции как формирование осознанной регуляции моторно-двигательной сферы, и осознанной регуляции познавательных процессов.
Формирование осознанной регуляции моторно-двигательной сферы направлено на развитие у детей осознания схемы собственного тела, умения произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении, понимание характера движений, умения управлять своим телом, что в дальнейшем способствует повышению самоконтроля в поведении и учебной

деятельности. Модуль включает игры и упражнения, направленные на балансировку и координацию движений, развитие моторной ловкости, внимания, снижения импульсивности.

Формирование осознанной регуляции графо-моторных функций направлено на помощь детям на развитие более тонких движений руки по необходимой траектории; развитие контроля за движением руки; развитие умения составлять программу действий, анализировать их на вербальном уровне.

Формирование осознанной регуляции познавательных процессов состоит в помощи детям на развитие у обучающихся планировать действия и произвольно их выполнять. Обучение выстраивается на основе внеучебного и учебного материала и включает в себя задания, которые должны быть выполнены с учетом определенных условий и правил.

Первые два года обучения психокоррекционная работа с детьми включает формирование регулятивных процессов в моторно-двигательной сфере с постепенным подключением заданий на развитие регуляции графо-моторных навыков с использованием преимущественно внеучебного материала.

В дальнейшем больше внимания уделяется регуляции познавательных процессов и учебной деятельности уже на учебном материале с усложнением вербальных и невербальных (схема, план и т. п.) инструкций. При этом практической основой для проведения данной психокоррекционной работы являются пособия Пылаевой Н. М., Ахутиной Т. В. «Школа внимания» и «Школа умножения».

На третьем и четвертом году обучения основной упор делается на следующих компонентах: развитие способности к произвольному удержанию и распределению внимания; развитие способности к удержанию цели деятельности; развитие способности к планированию действий и произвольное их выполнение; развитие способности подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил). На пятом году обучения добавляется работа над такими компонентами регулятивной сферы, как развитие способности к планированию действий и развитие способности выполнять действия в соответствии с планом и функций контроля.

При этом стоит учитывать уровень развития крупной и мелкой моторики, включая при необходимости упражнения на балансировку и координацию движений, развитие моторной ловкости, слухового внимания, снижения импульсивности на более поздних годах обучения.

Работа по формированию произвольной регуляции в обязательном порядке должна проводиться на протяжении всех лет обучения. Поэтому задания на формирование произвольной регуляции непременно должны включаться в содержание любых выбранных модулей и присутствовать в большинстве занятий.

Планируемый результат освоения коррекционно-развивающего курса (требования к результату):

В области адаптации обучающегося к школьным требованиям: − позитивное отношение к посещению школы;
− соблюдение школьной дисциплины;
− ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
− социально-нормативное обращение к педагогу;
− социально-нормативное поведение в общественных местах школы; − формирование школьной мотивации.

В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:
− формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
− €формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);
− €формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
− €формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
− €формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
− €способность правильно воспроизводить несложный графический образец;
− €способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
− €способность давать словесный отчет о проделанной работе;
− €формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:
− €совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
− €улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
− €способность ориентироваться в схеме тела, пространстве, используя графический план и на листе бумаги, понимать словесные обозначения пространства,

– Євозможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами,
– Євозможность концентрации и произвольного удержания внимания;
– Єспособность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
– Єспособность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинки, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Коосса и т.п.);
– Єспособность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале,
– Євозможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его,
– Євозможность опредметчивания графических знаков,
– Єспособность к вербализации своих действий;
– Єспособность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
– Єспособность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном или частично в умственном плане.

В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:
– Єуменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
– Єулучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
– Єспособность переживать чувство гордости за свою семью, свои успехи, вербализовать повод для гордости;
– Єотдельные проявления попыток задержать непосредственную (негативную) эмоциональную реакцию.

В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:
– Єспособность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
– Єуменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
– Єснижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;
– Єформирование умения дифференцировать ситуации личностного и делового общения;
– Єовладение формулами речевого этикета;
– Єснижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;

− Єповышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.

Система оценки достижений планируемых результатов (формы контроля).
Мониторинг уровня адаптации к образовательной среде:
- Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики» (методика О.А. Ореховой)
- Определение школьной адаптации (анкета по Л.Л.Венгер и С.А. Бугрименко)
- Анкетирование педагогов, родителей
- Проективный тест школьной тревожности (А.М. Прихожан)
- Определение эмоционального отношения к школе, методика «Школа зверей» (Панченко С.)
- Определение мотивации к школьному обучению
- Методика «Эмоциональная близость к учителю» (методика Р.Жиля)
- Проективная методика «Я в школе» (методика Овчаровой Р.В.)

Мониторинг уровня развития произвольной сферы:
- Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина
- Методика «Да и нет» Н.И. Гуткиной/Кравцовой Е.Е.
- Тест развития произвольной регуляции деятельности Семеновой О.А.
- Наблюдение (анкета по выявлению признаков импульсивности)

Мониторинг уровня развития коммуникатиной сферы:
- Анкетирование педагогов и родителей на предмет выявления уровня развития коммуникативных навыков младших школьников.
- Социометрия

Мониторинг уровня развития познавательной сферы:
- «10 слов» Лурия А.Р.
- «Расставь значки» на основе методик Немова и Векслера
- «Последовательные картинки»
- Предъявление картинки со скрытым смыслом, понимание скрытого смысла в текстах
- «Четвертый лишний», невербальный/вербальный вариант
- Простые аналогии

2.4 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания государственного областного бюджетного общеобразовательного учреждения «Адаптированная школа-интернат № 4» на уровне начального общего образования (далее - Программа) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью, Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования государственного областного бюджетного общеобразовательного учреждения «Адаптированная школа-интернат № 4».

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в ГОБОУ «АШИ № 4»;

разработана с участием коллегиальных органов управления ГОБОУ «АШИ № 4» и утверждена педагогическим советом школы;

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в образовательной организации.

1. **Целевой раздел**

Содержание воспитания обучающихся в ГОБОУ «АШИ № 4» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции

Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в ГОБОУ «АШИ № 4» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 **Цель** воспитания обучающихся в ГОБОУ «АШИ № 4»:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в ГОБОУ «АШИ № 4»:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценность научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2. **Содержательный раздел**

2.1. Уклад образовательной организации

Специфика расположения Учреждения. Здание ГОБОУ «АШИ № 4» находится по адресу: ул. Ломоносова д. 18, корпус № 4.

Природно - климатические особенности в Великом Новгороде, умеренно континентальный климат. В целом, климат характеризуется как относительно холодный. Зима умеренно морозная и многоснежная, а лето прохладное и сырое. Климатическая зима начинается с середины ноября и продолжается до апреля. В конце января – начале февраля нередки довольно сильные морозы. Лето совсем не жаркое. Осень продолжительная. Влажность воздуха, как правило, высокая. Частое вторжение циклонов с Атлантики делает погоду неустойчивой и легко сменяемой. Осенью дожди часто бывают затяжными.

Территориальные особенности. Образовательное Учреждение располагается в западной части города. Микрорайон занимает частный сектор. В районе Учреждения находятся школа № 10, детские сады № 14, №52, торгово-развлекательный центр «Мармелад»

Социально-экономическая сфера в микрорайоне Учреждения развита слабо.

Рассмотрев социальный статус населения микрорайона, можно сделать вывод о его неоднородности: большинство населения - люди преклонного возраста, существует полинациональность (цыгане, армяне, азербайджанцы, таджики, чеченцы, украинцы, и др.. В Учреждении преобладает русское население среди учащихся. Большой процент населения рабочих профессий (61% - рабочие, 4,5% - ИТР, 3,1% - предприниматели, 2,4% - военнослужащие, 12% - интеллигенция 2,8% - др. категории, 14,2% - безработные). В социальном заказе родители ставят на первое место план обеспечение социальной адаптации, развитие индивидуальных способностей, профессиональное самоопределение.

Дети принимаются в Учреждение на основании психолого-медико педагогической комиссии. В образовательном Учреждении есть специальные коррекционные классы для детей с ограниченными возможности здоровья, обучающиеся имеют нарушения слуха, логопедические нарушения, а именно дизартрия и дислалия, алалия (моторная и сенсорная) и ФНР (фонетикофонематические нарушения), ринолалия и ОНР (общее недоразвитие речи).

Транспортные подъезды к Учреждению удобны и доступны для безопасного перемещения учащихся, живущих в других микрорайонах города.

Уникальность Учреждения состоит в том, что оно располагается в одном здании, имеет структурные подразделения дошкольные группы и группы интерната. В Учреждении созданы все необходимые условия для обучения и

воспитания детей любой категории: в соответствии с требованиями ФГОС обустроены и оснащены современным учебным оборудованием учебные кабинеты, обеспечены компьютерной техникой и доступом в интернет через подключение Wi-Fi имеется оборудование в учебных кабинетах для специалистов для проведения коррекционо - развивающих занятий, спортзал, малый спортивный зал, спортивная площадка. Необходимые меры доступности и безопасности обеспечены в соответствии с нормативными требованиями.

Особенности социального окружения. На территории микрорайона Учреждения и в шаговой доступности от нее расположены организации, полезные для проведения экскурсионных мероприятий с обучающимися: «Культурный центр «Акрон», «Театр для детей и молодёжи «Малый», «Детская библиотека имени В.В. Бианки», «Библиотечный центр «Читай город», «Садовый центр «Милава парк», и др.

Значимые партнеры Учреждения. Это подрядные организации, которые на договорной основе обеспечивают содержание и жизнедеятельность здания, питание в школьной столовой.

Особенности контингента учащихся.

В 1 - 9 классах Учреждения обучается до 113 обучающихся в зависимости от ежегодного набора первоклассников.

Состав обучающихся неоднороден и различается:

- по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребёнка и его уровня подготовки к обучению в школе. Основными проблемами в развитии являются нарушения слуха и речи. Учащиеся обучаются по программам коррекционно - развивающей направленности. Наряду с Основной образовательной программой начального и основного общего образования в школе реализуются адаптированные основные общеобразовательные программы различных нозологий. Кроме того, ежегодно разрабатываются рабочие программы по курсам внеурочной деятельности, функционируют группы обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам;

- по социальному статусу, который зависит от общего благополучия семьи или уровня воспитательного ресурса отдельных родителей (законных представителей) нет обучающихся с неблагополучных семей, нет учащихся с дивиантным поведением, нет детей, стоящих на различных видах учета.

- по национальной принадлежности, которая определяется среди учащихся большой процент детей русскоязычные.

Источники положительного или отрицательного влияния на детей. Команда администрации - квалифицированные, имеющие достаточно большой управленческий опыт руководители, в педагогическом составе - одинаковое соотношение по стажу с большим опытом педагогической практики и молодых педагогов с достаточно высоким уровнем творческой активности, и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий, обучающихся в Учреждении.

Педагоги - основной источник положительного влияния на детей, грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствуют позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования в ГОБОУ «АШИ № 4».

Возможные отрицательные источники влияния на детей - социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители (законные представители) с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием и организацией досуга своего ребёнка.

Оригинальные воспитательные находки Учреждения.

Воспитательные системы класса, разработанные классными руководителями на основе системы персональных поручений, целенаправленных воспитательных мероприятий и оценочных инструментов;

Модель сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся, построенная на установлении конструктивных отношений и целенаправленной организации совместной деятельности по развитию школьного уклада;

Практический день как форма организации целенаправленной системной работы по развитию проектной деятельности школьников, позволяет интегрировать содержание урочной и внеурочной деятельности;

Обеспечение 100%-го охвата внеурочной деятельностью всех категорий, обучающихся за счет профессионального ресурса педагогов Учреждения с привлечением педагогов дополнительного образования;

Модель управления результатами образования на основе системы распределения профессиональных поручений с учетом свободного выбора, обеспечивающая повышение уровня персональной ответственности каждого педагога за качество выполненной работы.

Принципы взаимодействия педагогов, школьников и их родителей (законных представителей), на которых основывается процесс воспитания в ГОБОУ «АШИ № 4»

− неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в Учреждении;

− ориентир на создание в Учреждении психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников, педагогов и родителей (законных представителей);

− реализация процесса воспитания через создание в Учреждении детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу при активном привлечении родителей (законных представителей) учащихся;

− организация основных совместных дел школьников, педагогов и родителей (законных представителей) как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

− системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основные традиции воспитания в ГОБОУ «АШИ № 4»:

− стержень годового цикла воспитательной работы Учреждения - ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

− важная составляющая каждого ключевого дела и большинства совместных дел педагогов и школьников - коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

− условия в Учреждении создаются для обеспечения по мере взросления ребёнка его растущей роли в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

− отсутствие соревновательности между классами в проведении общешкольных дел, поощрение конструктивного межклассного и межвозрастного взаимодействия школьников, их социальной активности;

− педагоги Учреждения ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

− ключевая фигура воспитания в Учреждении - классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности Учреждения. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в данном разделе представлены по модулям. Модули являются частью рабочей программы воспитания, в которых описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в ГОБОУ «АШИ № 4».

Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями (законными представителями) и другое).

2.2.1 Инвариативные модули

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями (законными представителями) учащихся.

Работа с классом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного

отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование;

- однодневные экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями (законными представителями);

- празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши;

- регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

− индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими

Личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи.

− коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими учащимися класса; через включение в проводимые мероприятия.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьбу учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. Детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира («занимательная экономика», «история России в лицах», «конституционное право в россии», «потребительское право», «занимательная математика» и др.).

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей («дискуссионный клуб», «юный журналист» и др.).

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда («Мой Великий Новгород»).

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых («волейбол-пионербол»).

Трудовая деятельность курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитания у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в учреждении помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся 1 - 4 классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога) в детско-взрослое самоуправление. Соуправление в начальной школе осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

Через чередование традиционных поручений (чтп), создаваемого для участия каждого школьника по вопросам участия в делах школы и соуправления («совет дела»), а также взаимодействие с вожатыми-волонтерами старшеклассниками.

Через деятельность вожатых-волонтеров, объединяющих инициативных обучающихся классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов.

На уровне классов:

Через деятельность «совета дела» представляющего интересы класса в общешкольных делах и призванного информировать об основных общешкольных делах.

На индивидуальном уровне:

Через чередование традиционных поручений (чтп), наставничество, вовлечение младших школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

Через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

На внешнем уровне:

Экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

На уровне школы:

Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования.

На уровне класса:

Циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

Индивидуальный уровень

Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в будущем в процессе выбора ими профессии.

Модуль «Работа с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности

На групповом уровне:

Общешкольный родительский комитет и совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер- классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

Родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

Общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

Семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

Родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов, что стало актуальным в пандемию.

На индивидуальном уровне:

Работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения острых конфликтных ситуаций участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

Помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.2.2 Вариативные модули

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для учеников. Вовлечение обучающихся в ключевые общешкольные мероприятия способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

Воспитательная работа по реализации модуля.

Содержание и виды деятельности	Формы деятельности
Вне образовательной организации:	
Ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;	Социально - значимые проекты
Проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями обучающихся виды спортивной и творческой деятельности, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;	Спортивные состязания, праздники, фестивали, представления
Посвященные значимым отечественным и международным событиям.	Всероссийские акции
На уровне образовательной организации:	
Ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы начальной школы;	Общешкольные праздники, школьный проект
Связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся;	Торжественные ритуалы. Посвящения в образовательные достижения
Активное участие обучающихся и педагогических работников в жизни школы, защита чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы	Церемонии награждения (по итогам года)
На уровне классов:	
Делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;	Выборные собрания учащихся
Реализация общешкольных ключевых дел;	Участие школьных классов

Делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;	Выборные собрания учащихся
Реализация общешкольных ключевых дел;	Участие школьных классов
Итоговый анализ общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.	Отчетный час для обучающихся, педагогов и родителей
На уровне обучающихся:	
Вовлечение каждого обучающегося в ключевые дела школы (по возможности) в качестве ответственного участника в роли: постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, корреспондентов, ответственных	Распределение и поручение ролей учащимся класса
Освоение навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;	Индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости)
Наблюдение за поведением обучающегося, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;	Организованные ситуации подготовки, проведения и анализа ключевых дел
Коррекция поведения обучающегося (при необходимости) через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.	Частные беседы с обучающимся; Включение в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе образовательной организации детские общественные объединения - это добровольные и целенаправленные формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей. Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других (такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы и др.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении;

- участие членов детских общественных объединений в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся.

В ГОБОУ «АШИ № 4» действуют следующие основные детские объединения

Название объединения	Класс	содержание деятельности
«я-волонтёр»	1-4	Приобщение обучающихся к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России; воспитание детей в духе любви к родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа, своей страны, своего города; развитие творческих способностей детей и формирование основ их социально ответственного поведения в обществе и семье.

Модуль «Школьные СМИ»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) - развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- информационно-техническая поддержка школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных мероприятий;

- школьная интернет-группа - сообщество обучающихся и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями (законными представителями) могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы.

Воспитательная работа по реализации модуля.

содержание и виды деятельности	Формы деятельности
Формирование наглядными средствами положительных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия	Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов и т.п.) И их периодическая переориентация - конкурс «Лучший школьный коридор»
Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций для расширения представлений о разнообразии эстетического осмысления мира	Выставки творческих работ обучающихся; картин определенного художественного стиля фотоотчетов об интересных школьных событиях: благотворительная ярмарка семейных поделок в пользу нуждающихся в помощи
Оборудование спортивных, оздоровительнорекреационных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся	Зоны активного и тихого отдыха в свободном пространстве школы;

Формирование познавательного интереса к чтению через доступные формы общего Пользования книгами	Стеллажи свободного книгообмена в Вестибюле школы
Проявление фантазии и творческих способностей, создающих повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;	Совместное благоустройство классных кабинетов силами педагогов, учащихся и их родителей
Оформление пространства проведения конкретных школьных событий	Событийный дизайн праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих проектов, выставок, собраний, конференций и т.п.
Совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики, используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации	Символика класса и школы: флаг школы (класса), гимн школы (класса), эмблема школы (класса), логотип, элементы школьного костюма и т.п.
Благоустройство различных участков пришкольной территории	Конкурсы творческих проектов
Акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.	Стенды, плакаты, инсталляции

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда образовательного учреждения обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой образовательной организации как:

- оформление интерьера школьных помещений (рекреаций, лестничных пролетов и т.п.). И их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах образовательного учреждения регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее ученикам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, элементы школьной формы к и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательного учреждения - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

Модуль «Социальные практики»

Социальная практика представляет собой деятельность, направленная на развитие социальных навыков, формирование и отработку индивидуальной модели социального поведения, получение опыта социального действия. Именно социальное проектирование позволяет обучающимся решать основные задачи социализации: формировать свою Я- концепцию и мировоззрение, устанавливать новые способы социального взаимодействия с миром взрослых.

Одной их основных форм организации социальной практики является работа в рамках конкретного модуля. Учащимся предлагаются модуль «Я и мир вокруг меня» и в соответствии с ними действующие проекты: «Спешите делать добро людям» и «Братья наши меньшие». В рамках проектов учащиеся оказывают помощь пожилым людям, участвуют в работе пропаганды по дорожной и пожарной безопасности в детском дошкольном образовательном учреждении микрорайона, а также среди прохожих, помогают бездомным животным, находящимся в приютах и др.

Ожидаемыми результатами такой работы являются повышенная социальная активность обучающихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе, положительные изменения в сознании детей и повышение уровня их общей культуры, а также формирование навыков коллективной работы по реализации собственными силами реально социально полезного дела.

Модуль «Школьный музей»

Формированию ценностного отношения обучающихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в образовательной организации во многом способствуют материалы школьной музейной комнаты «Русская изба». В работе музейной комнаты «Русская изба» используются разнообразные формы и методы, соответствующие современным требованиям и условиям, интересам, возможностям, особенностям обучающихся.

Работая индивидуально, учащиеся самостоятельно готовят доклады, рефераты, оформляют выставки фотографий, записывают воспоминания ветеранов, берут интервью у жителей города, выпускников школы и т.д.

Групповые и коллективные общности, как правило, разновозрастные, при этом обучающиеся проживают различные социальные роли. Дети в группах создают музейные экспедиции, готовят буклеты по различной тематике, составляют путеводители по городу. Материалы музейной комнаты широко используются при проведении уроков, внеурочных мероприятиях. При этом дети не просто прослушивают информацию учителя, но погружаются в среду, перемещаются в историческом пространстве. Они непосредственно включаются в деятельность, и занятия становятся наиболее запоминающимися и результативными. В совместной деятельности педагогов и обучающихся разрабатывается школьная символика, которая используется в повседневной школьной жизни, при проведении важных торжественных событий, закрепляются лучшие традиции.

Основными экспозиционными разделами музейной комнаты «Русская изба» ГОБОУ «АШИ № 4» являются «Быт и ремесла»», «Герои воинской славы», «Школа: вчера, сегодня, завтра...». Обучающиеся школы принимают участие в организации выставок по основным темам «История школы в лицах», «Предметы советского быта», «Была война. Была победа.».

Особое внимание в учебном году в рамках деятельности музейной комнаты «Русская изба» уделяется изучению истории города Великий Новгород, в соответствии с чем проектно-исследовательская деятельность обучающихся,

организуемая в рамках школьного музея, предполагает подготовку учениками проектов и исследовательских работ по истории города.

Модуль «Волонтерская деятельность»

Волонтерство - это участие обучающихся в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательного учреждения;

- привлечение обучающихся к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям) - в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений;

- участие обучающихся (с согласия родителей (законных представителей) к сбору помощи для животных.

На уровне образовательной организации: участие обучающихся в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы.

На базе образовательной организации создан волонтерский отряд «Я-волонтёр».

Модуль «Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогут школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях и в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Воспитательная работа по реализации модуля.

Содержание и виды деятельности	Формы деятельности
Организация классными руководителями и родителями обучающихся совместных видов коллективной познавательной и спортивно - оздоровительной деятельности	- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня по городу, в городской музей, на выставки детского творчества, на предприятие, на природу; - интерактивные занятия, сюжетно - ролевые игры с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»; Школьная утренняя зарядка; час здоровья

Модуль «Безопасность жизнедеятельности (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика распространения инфекционных заболеваний»

Модуль «Безопасность жизнедеятельности» реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы.

Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в и индивидуальных планах воспитательной работы.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

- «Уроки доброты», классные часы, интерактивные игры для формирования толерантного отношения друг к другу, умения дружить, ценить дружбу;

- интерактивные беседы для формирования у обучающихся культуры общения (коммуникативные умения), формирование умение высказывать свое мнение, отстаивать его, а также признавать свою неправоту в случае ошибки;

- реализация интегрированной программы «Мой выбор», направленной на позитивное отношение к ЗОЖ;

- реализация программ дополнительного образования направленных на формирование ценностного отношения к своему здоровью, расширение представления учащихся о здоровом образе жизни формировать потребность в соблюдении правил здорового образа жизни, о здоровом питании,

необходимости употребления в пищу. Продуктов, богатых витаминами, о рациональном питании.

На индивидуальном уровне:

− консультации, тренинги, беседы, диагностику.

−выявление факторов, оказывающих отрицательное воздействие на развитие личности и способствующие совершению им правонарушений.

− помощь в личностном росте, помощь в формировании адекватной самооценки, развитие познавательной и нравственно-эстетической и патриотической культуры, в формировании навыков самопознания, развитии коммуникативных и поведенческих навыков, навыков саморегуляции и др.

− социально-психологические мониторинги с целью раннего выявления проблем.

− психодиагностическое обследование ребенка: определение типа акцентуаций характера, уровня познавательного развития, выявление интересов ребенка, уровня тревожности, особенности детско-родительских отношений и др.

− организация психокоррекционной работы.

– оказание помощи в профессиональном самоопределении.

Формирование опыта безопасного поведения — важнейшая сторона воспитания ребенка. Сегодня слабая подготовка младших школьников в вопросах безопасного поведения в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, несоблюдение ими правил дорожного движения и пожарной безопасности, пренебрежение правилами личной гигиены и нормами здорового образа жизни в большинстве случаев являются причиной несчастных случаев и гибели детей.

Процесс формирования опыта безопасного поведения у младших школьников является важным этапом в развитии ребенка. Осуществление же данного процесса воспитания будет более продуктивным при включении учеников младшего звена в разнообразные формы внеклассной и учебной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерна стабильность состава. Все педагоги — специалисты с большим опытом педагогической деятельности. Профессионализм педагогических и управленческих кадров имеет решающую

роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся у самих педагогов интересов. Так классные руководители (100%) в ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ» прошли обучение по дополнительной профессиональной программе «Разговоры о важном»: система работы классного руководителя в объёме 58 часов».

Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;

- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;

- изучение научно-методической литературы;

- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей.

Кадровый состав школы: директор школы, заместитель директора по учебной работе, заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители (18 человек), педагоги – предметники (10 человек).

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Школьные нормативно-правовые акты: https://sh-spck-int-adaptirovannaya4-velikij-novgorod-r49.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/?type=1

Устав образовательной организации
Локальные акты:

Кодекс этики и служебного поведения сотрудников учреждения

Правила внутреннего распорядка обучающихся

Правила внутреннего трудового распорядка

Коллективный договор

Положение об установлении требований к одежде обучающихся

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ определенной нозологической группы отражены в АООП ООО.

Для реализации воспитательной работы с обучающимися с ОВЗ создаются специальные условия в соответствии с психофизическими особенностями таких обучающихся.

Особыми задачами воспитания обучающихся с ОВЗ являются:

обеспечение включенности обучающихся с ОВЗ во все виды деятельности в доступных для них пределах;

стимулирование стремления обучающихся к самостоятельности, независимости в быту, мобильности;

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в социум;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с ОВЗ необходимо ориентироваться на:

формирование личности обучающегося с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

- похвальная грамота «За отличные успехи в учении»;

- похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;

- похвальная грамота «Лучшему классу года»;

- награждение благодарностями за активное участие в волонтерских и др. акциях;

-награждение грамотами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах рисунков, плакатов, исследовательских работ, проектов, спортивных соревнованиях и т.п.

- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей и оказанную поддержку в проведении школьных дел.

Кроме того, практикуется такая форма поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности, как благотворительная поддержка.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели,задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

Всеми обучающимися школы ведется портфолио. Обучающиеся собирают (накапливают) артефакты, фиксирующие и символизирующие их достижения, личностные или достижения в группе, участие в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ, участвовавших в конкурсах и т.д.).

3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса в ГОБОУ «АШИ № 4» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в ГОБОУ «АШИ № 4» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы ГОБОУ «АШИ № 4».

3.5.1 Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

3.5.2 Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе

(советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

-реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
-организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
-деятельности классных руководителей и их классов;
-проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
-внешкольных мероприятий;
-создания и поддержки предметно-пространственной среды;
-взаимодействия с родительским сообществом;
-деятельности ученического самоуправления;
-деятельности по профилактике и безопасности;
-реализации потенциала социального партнерства;
-деятельности по профориентации обучающихся;
и другое по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Поможет провести анализ состояния совместной деятельности детей и взрослых анкета.

Ее структура повторяет структуру программы воспитания с её модулями. Тем, кто будет ее заполнять, предлагается оценить качество организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых. Заполнить анкету в конце учебного года могут директор, заместители директора, несколько педагогов, включенных в воспитательную работу, несколько родителей (действительно хорошо знающие, что происходит в школе), несколько старшеклассников. Их субъективная оценка поможет обнаружить ошибки, исправить их, видеть перспективы и стремиться к ним.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

3.Организационный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

3.1 Учебные планы.

Учебный план, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся с нарушениями слуха к продолжению образования на последующем уровне образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния нарушения слуха на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов

деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Вариант 2.2 предполагает реализацию двух вариантов учебных планов, учитывающих особенности общего и речевого развития обучающихся на начало обучения: вариант 1 учебного плана рассчитан на четыре года обучения (1 - 4 классы), вариант 2 рассчитан на пролонгированные сроки обучения на уровне начального общего образования - пять лет обучения или шесть лет обучения. Выбор продолжительности обучения (5 или 6 лет за счет введения первого дополнительного класса) в варианте 2 остается за образовательной организацией, исходя из особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, поступивших в школу.

Обязательная часть 2-го варианта учебного плана содержит в 1 дополнительном классе специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение", на котором формируются основы речевой деятельности. Учебный предмет "Русский язык" применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими учебными предметами:

в 1-ом дополнительном классе - "Формирование грамматического строя речи" (6 часов);

в 1-ом классе - "Обучение грамоте" (4 часа); "Формирование грамматического строя речи" (2 часа);

во 2 - 5 классах - "Формирование грамматического строя речи" (2 класс - 3 часа; с 3 класса - 2 часа); "Грамматика и правописание" (2 класс - 1 час; с 3 класса - 2 часа);

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие обучающихся с нарушениями слуха;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния нарушения слуха на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие

коррекционные курсы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", которые являются обязательными.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения)

Учитывая возможное негативное влияние языковой интерференции для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, собязательной частью учебного плана не предусматриваются часы на изучение учебного предмета "Иностранный язык". Обучение иностранному языку возможно на факультативных занятиях с обучающимися, речевые и психические возможности которых позволяют овладеть основами данного предмета. Изучение иностранного языка должно обеспечить подготовку обучающихся для продолжения образования на следующем уровне, развитие учебных и специальных умений, а также приобретение социокультурной осведомленности в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Для изучения иностранного языка возможно использовать и часы внеурочной деятельности. Изучение иностранного языка осуществляется по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии в учреждении необходимых условий. Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока со 2-го класса - 40 минут, в 1-ом классе (в том числе дополнительном) - 35 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе (в том числе дополнительном) - 35 минут, со 2 класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1-ом классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию слухового восприятия и словесной речи в коммуникативной функции. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м классе (в том числе дополнительном) обучение

осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Технология"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), с 4-го - до 2 часов (120 минут).

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Учебный план АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) для обучающихся, получающих образование в пролонгированные сроки пять лет или шесть лет.

Вариант N 2

Предметные области	Учебные предметы\Классы	Количество часов в неделю						
		I	I	II	III	IV	V	Все

		доп.						го
Обязательная часть								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	6	6	4	4	4	4	28
	Литературное чтение			4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	4	3	3	2	3	19
	Предметно-практическое обучение	1						1
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	2	2	1				5
	Окружающий мир				1	1	1	3
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики					1		1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Технология		1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	2	2	2	2	2	2	12
Итого		20	20	20	20	20	20	120
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений (при 5-дневной неделе)		1	1	3	3	3	3	14
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	23	134

Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)	10	10	10	10	10	10	60
Коррекционно-развивающая область, из них:	5.5	5.5	4.5	4.5	4.5	4.5	29
1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	15
2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1	1	1				3
3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2	2	2	2	2	2	6
Другие направления внеурочной деятельности	4.5	4.5	4.5	5.5	5.5	5.5	30
Всего к финансированию	31	31	33	33	33	33	194

На обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся.

3.2 Календарный учебный график.

Календарный учебный график представлен в Приложении 1. Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется учреждением ежегодно самостоятельно с учетом требований СанПиН (**Приложение № 1**).

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении основного общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее – каникулы): даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Календарный план воспитательной работы ГОБОУ «АШИ № 4» представлен в **Приложении № 3.**

3.3 Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Организация создает условия для реализации АООП НОО, обеспечивающие возможность достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО; выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования; учета особых образовательных потребностей – общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для отдельных групп; расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья; участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность; эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации; использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий; обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии

с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей субъекта Российской Федерации; эффективного управления организацией с использованием информационнокоммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

В реализации АООП НОО участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся. При необходимости в процессе реализации АООП НОО для обучающихся с ОВЗ возможно временное или постоянное участие тьютора и (или) ассистента (помощника).

Кадровые условия.

Уровень квалификации работников, реализующих АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к кадровому обеспечению АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализующейся в условиях обучения в отдельных классах должны соответствовать требованиям к кадровому обеспечению АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализующейся в условиях отдельных образовательных организаций (вариант 2.2).

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), учитель начальных классов должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики по одному из вариантов программ подготовки:

- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

- по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог».

Учитель музыкально-ритмических занятий должен иметь высшее образование, аналогичное учителю-дефектологу (сурдопедагог), учителю начальных классов и музыкальную подготовку, позволяющую формировать у обучающихся различные виды музыкально – ритмической деятельности или высшее музыкально– педагогическое образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика».

Воспитатели, принимающие участие в реализации АООП НОО, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование» с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышение квалификации в области сурдопедагогики, подтверждѐнной сертификатом установленного образца;

- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог»;

- по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

- по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области сурдопедагогики, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Педагогические работники – педагог-психолог, учитель рисования, учитель физической культуры, социальный педагог, педагог дополнительного образования,

Руководящие работники (административный персонал) – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.

ГОБОУ «АШИ № 4» включило в штатное расписание специалиста по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

В процессе реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) в рамках сетевого взаимодействия при необходимости организуются консультации специалистов медицинских и других организаций, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врач - сурдолог, психиатр, невропатолог, офтальмолог, ортопед и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения медицинских

заключений о состоянии их здоровья, возможностях лечения, оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки и другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.). При необходимости, с учетом соответствующих показаний, в рамках сетевого взаимодействия осуществляется медицинское сопровождение обучающихся.

В реализации АООП НОО могут также участвовать научные работники организации, иные работники организации, в том числе осуществляющие финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья обучающихся и информационную поддержку АООП НОО.

ГОБОУ «АШИ № 4» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания.

Финансовые условия.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП НОО должны[3]:

-обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;

-обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

-отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО должно осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми,

материально-техническими); расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО; расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в нашей организации.

Финансовое обеспечение соответствуют специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для данного варианта АООП НОО для обучающихся с ОВЗ.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги.

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по

видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического,

административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

-нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

-нормативные затраты на горячее водоснабжение;

-нормативные затраты на потребление электрической энергии (учитываются в размере 90 процентов от общего объема затрат потребления электрической энергии);

-нормативные затраты на потребление тепловой энергии (учитываются в размере 50 процентов от общего объема затрат на оплату тепловой энергии). В случае, если организациями используется котельнопечное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Материально-технические условия

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды общеобразовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должно отвечать их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материальнотехнического обеспечения процесса образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должна быть отражена специфика к:

- организации пространства, в котором обучается слабослышащий и позднооглохший обучающийся;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа слабослышащего и позднооглохшего ребёнка к образованию;
- техническим средствам обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим

особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на слабослышащих и позднооглохших обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это необходимостью дифференциации и индивидуализации процесса образования обучающихся с нарушением слуха. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с нарушением слуха.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) слабослышащего и позднооглохшего обучающегося. В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

В ГОБОУ «АШИ № 4» созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических

средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП.

Информационно-образовательная среда учреждения обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательного процесса;

размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов; фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью; контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся); взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации[4].

При реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в нашей организации, осуществляющей образовательную

деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Для слабослышащих и позднооглохших детей предусматриваются определенные формы социальной и образовательной интеграции, учитывающие особенности и возможности обучающихся. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих как со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, так и с их сверстниками с нормальным слухом. Для тех и других специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Требования к организации пространства.

Материально-технические условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

2) соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушнотепловому режиму и т. д.); санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);

3) социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.); пожарной и электро-безопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

1) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации,объектам инфраструктуры образовательного учреждения[6].
2) Материально-техническая база реализации АООП НОО слабослышащих и

позднооглохших обучающихся должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям, предъявляемым к: участку (территории) учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности учреждения и его оборудование);

3) зданию учреждения (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности и отдыха, структура которых

должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

4) помещениям библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального число читательских мест, медиатеки);

5) актовому и спортивному залу, залу для проведения музыкально-ритмических занятий, лечебной физкультуре;

6) помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам для индивидуальных занятий, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

8)трудовым мастерским (размеры помещения, необходимое оборудование в соответствии с реализуемым профилем (профилями) трудового обучения);

9) помещениям для медицинского персонала;

10) мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

11)помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовленияпищи, обеспечивающим возможность организации качественногогорячего питания;

12)туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям;

13) расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек) [29];

- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;

- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с нарушением слуха, является:

- наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов;

- использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратурой, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран),

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

- обеспечение звуковыми средствами воспроизведения информации: акустическими устройствами (речевые синтезаторы, речевые оповещатели, громкоговорители, репродукторы и т.п.), в том числе устройства звукового дублирования визуальной информации, а также вспомогательными аудиосистемами с индукционными контурами и их элементами (устройства звукового дублирования, наушники и др.);

- регулирование уровня шума в помещении;

- постоянное пользование слабослышащими и позднооглохшими обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами или кохлеарными имплантами (или кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) с учетом медицинских показаний; в классных помещениях необходимо предусмотреть специальные места для хранения FM-систем, зарядных устройств, батареек.

При обучении по АООП НОО слабослышащие и позднооглохшие школьники обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать в I отделении 8 детей; во II отделении – 6 детей.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса, предусматривается первый дополнительный класс.

Специальный класс организуется при учреждении, реализующем АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, при обязательном соблюдении всего комплекса условий и необходимого ресурсного обеспечения, приведенных в данном варианте Стандарта.

Обучающимся с нарушением слуха предоставлена возможность проживания в учреждении, осуществляющем образовательную деятельность, в случае удаленности учреждения от места жительства ребенка.

В учреждении имеются оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты фронтальной работы и индивидуальной работы по развитию слухового восприятия и обучению произношения, кабинеты психологов, кабинет информатики, спальни, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые и бытовые комнаты и др.

Учебные кабинеты, включая кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально – ритмических занятий оборудуются звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей слухоречевому развитию обучающихся; в

образовательной организации необходимо иметь приборы для исследования слуха - тональный и речевой аудиометры.

В течение всего учебного дня и в процессе внеурочной деятельности слабослышащий и позднооглохший ребёнок пользуется двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и кохлеарным имплантом, или двумя кохлеарными имплантами (с учётом медицинских показаний); в процессе учебной и внеучебной деятельности используется беспроводная аппаратура, например, FM- система. Предусматривается бережное отношение детей и взрослых к индивидуальным аппаратам и кохлеарным имплантам.

В классных помещениях, в спальнях во время сна ребёнка предусмотрено специальные места для хранения FM – систем, зарядных устройств, батареек.

Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения, предусматриваются места для отдыха и проведения свободного времени, организации других видов деятельности.

Предусмотрена необходимая освещенность помещений с учетом состояния зрения детей.

При получении образования обучающимся с нарушением слуха предоставлена услуга сурдопереводчика (при желании самих детей и их родителей).

Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся организуется в первую смену. Продолжительность урока:
1 (дополнительный) класс 35мин.; 2-4 классы от 40 мин. до 45мин. В середине каждого урока проводится физкультурная минутка (проводимые физкультурные минутки направлены на снятие общего мышечного напряжения и коррекцию осанки обучающихся, кроме того

включаются обязательные упражнения для снятия зрительного напряжения и активизации зрительной системы).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение слабослышащих и позднооглохших обучающихся в процессе освоения АООП НОО реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется следующими специалистами: педагогами, психологами, медицинскими работниками (врач-педиатр, врач-сурдолог, медицинская сестра).

В режиме образовательной организации предусмотрено проведение прогулки (1час.) на свежем воздухе, во второй половине дня.

Во второй половине дня, согласно режима учреждения, проводятся занятия в рамках дополнительного образования.

Организации рабочего места. Каждый класс оборудован партами, регулируемыми в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу. Каждый учебный класс может быть оборудован рабочими местами с компьютерами для обучающихся. Каждый учитель имеет возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации общеобразовательной организации, используя видео- и аудио технику.

Парта ученика с нарушением слуха занимает в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и лица большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено. На парте ребенка предусматривается размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны учителя класса.

Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт

полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухо-зрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

При организации учебного места учитываются особенности психофизического развития обучающегося, состояние моторики, зрения, наличие других дополнительных нарушений. Определение рабочего места в классе слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с нарушениями зрения осуществляется в соответствии с рекомендациями офтальмолога.

Технические средства обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обязательным условием является обеспечение слабослышащего и позднооглохшего ученика индивидуальной современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой. Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами и/или двусторонняя имплантация и/или одновременное пользование имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом (с учётом медицинских показаний) позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего. Целесообразно оснащение учебного процесса дополнительными техническими средствами, обеспечивающими оптимальные условия для восприятия устной речи при повышенном уровне шума. Среди них коммуникационные системы (системы FM-радио), программно-аппаратные комплексы (Soft – board, мультимедиа и оверхед–проекторы), видео и аудио системы, технические средства для формирования произносительной стороны устной речи, в том числе

позволяющие ребенку осуществлять визуальный контроль за характеристиками собственной речи.

К необходимым техническим средствам обучения относятся специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения. Освоение АООП НОО (вариант 2.2) осуществляется по специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, с использованием компьютерных инструментов, предназначенных для слабослышащих и позднооглохших детей. ГОБОУ «АШИ №4» обеспечивает учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. При реализации программы коррекционно - развивающей области используются специальные учебники по развитию слухового восприятия и обучению произношению и др.

ГОБОУ «АШИ №4» также имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека нашей образовательной организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу,

справочнобиблиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной образовательной программы.

При реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших используются различные образовательные технологии.

Информационно-образовательная среда.

Информационно-образовательная среда нашей образовательной организации включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения образовательных программ.

Информационно-образовательная среда нашего учреждения обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательного процесса; размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих детей; взаимодействие между участниками образовательного процесса, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью; контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся); взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Приложение № 1
к АООП НОО для слабослышащих
и позднооглохших обучающихся
(вариант 2.2.),
утвержденной
приказом ГОБОУ «АШИ № 4»
от 30 августа 2023 г. № 282-од

Календарный учебный график

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1—4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

● по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

● для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

● для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

● учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

● в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

● предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам.

Календарный учебный график начального общего образования в ГОБОУ «АШИ № 4» представлен в Приложении 1. Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется учреждением ежегодно самостоятельно с учетом требований СанПиН (Приложение № 1).

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении основного общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее – каникулы): даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточной аттестации.

Приложение № 2
к АООП НОО для слабослышащих
и позднооглохших обучающихся
(вариант 2.2.),
утвержденной
приказом ГОБОУ «АШИ № 4»
от 30 августа 2023 г. № 282-од

План внеурочной деятельности

1зII класс	
Направления внеурочной деятельности	Количество часов в неделю
Коррекционно-развивающая область	
Индивидуальные занятия по развитию слуха и формированию произношения	2,5
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2
Развитие познавательной сферы	0,5
Другие направления внеурочной деятельности.	4
«Разговоры о важном»	1
«Тропинка в профессию»	1
«Функциональная грамотность»	1
«Окружающий мир своими руками»	1
Итого:	10

2зII класс	
Направления внеурочной деятельности	Количество часов в неделю
Коррекционно-развивающая область	
Индивидуальные занятия по развитию слуха и формированию произношения	2,5
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2
Развитие познавательной сферы	0,5
Другие направления внеурочной деятельности.	4
«Разговоры о важном»	1

«Тропинка в профессию»	1
«Функциональная грамотность»	1
«Окружающий мир своими руками»	1
Итого:	10

4зII класс	
Направления внеурочной деятельности	Количество часов в неделю
Коррекционно-развивающая область	
Индивидуальные занятия по развитию слуха и формированию произношения	2,5
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	0,5
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2
Социально-бытовая ориентировка	1
Другие направления внеурочной деятельности.	5
«Разговоры о важном»	1
«Тропинка в профессию»	1
«Функциональная грамотность»	1
«Тико - конструирование»	1
«Безопасность на дороге»	1
Итого:	10

Приложение № 3

к АООП НОО для слабослышащих

и позднооглохших обучающихся

(вариант 2.2.),

утвержденной

приказом ГОБОУ «АШИ № 4»

от 30 августа 2023 г. № 282-од

КЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ГОБОУ «АШИ № 4» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1 - 4 КЛАССОВ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Инвариантные модули		
Модуль «Классное руководство»		
осуществляется согласно индивидуальным планам воспитательной работы классных руководителей		
Модуль	**Направление**	**Основные формы, запланированные классными руководителями на 2023-2024 учебный год**
«Я и гражданин»	Формирование гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека	тематические классные часы; мероприятия гражданско-патриотического воспитания; уроки-мужества; мероприятия, посвященные Дню Победы; мероприятия, посвященные изучению истории города Великий Новгород и др.
«Я - профессионал»	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, жизни и выбору будущей профессии	тематические классные часы по профориентации; сюжетно-ролевые и коллективно-творческие мероприятия; встречи с выпускниками школы; конкурс «Ученик года» и др.
«Я - человек»	воспитание нравственных чувств и этического сознания обучающихся	тематические классные часы; мероприятия, посвященные праздничным датам; деятельность в рамках школьных объединений.
«Я и здоровье»	формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни	тематические классные часы; просмотр фильмов о здоровом образе жизни; спортивные мероприятия; беседы медицинского работника с обучающимися; мероприятия, посвященные безопасности учащихся (дорожная безопасность, пожарная безопасность, информационная безопасность); конкурсы рисунков о здоровом образе жизни и др.

«Я и культура»	воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях	тематические классные часы; творческие конкурсы, проекты; выставки декоративно-прикладного творчества; организация коллективного творческого дела эстетической направленности и др.
«Я и природа»	воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде	тематические классные часы; (виртуальные) экскурсии по природным местам края; экологические конкурсы; конкурсы проектно-исследовательских работ и др.
«Я и социум»	Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания	тематические классные часы; мероприятия, посвященные праздничным датам и др
«Я и творчество»	воспитание ценного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях	тематические классные часы; мероприятия, посвященные праздничным датам; конкурсы творческой направленности и др.

Модуль «Школьный урок»

осуществляется согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Согласно плану внеурочной деятельности	1 - 4	10	зам. директора по ВР, педагоги

Модуль «Самоуправление»

Мероприятия	Классы	Время проведения	Ответственные
Выбор актива класса. Распределение обязанностей	1 - 4	сентябрь	классные руководители
Участие актива класса в подготовке и проведении классных мероприятий	1 - 4	в течение учебного года по планам воспитательной работы классных руководителей	классные руководители

Модуль «Профориентация»

Мероприятия	Классы	Время проведения	Ответственные
Организация и проведение классных часов по профоориентационной работе	1 - 4	в течение учебного года по индивидуальным планам воспитательной работы классных руководителей	классные руководители

Акция «Наш уютный класс» (эстетическое оформление классного интерьера, стендов и уголков)	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Дежурство по классу	1 - 4	по графику	зам. директора по ВР, классные руководители
Запись в кружки, секции, творческие объединения	1 - 4	до 6 сентября	зам. директора по ВР, классные руководители
Школьный шашечно-шахматный турнир «Умный дебют».	1 - 4	1 неделя октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Поздравление педагогов школы - ветеранов «Примите наши поздравления».	1 - 4	1 неделя октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Открытка «Первому учителю»	1 - 4	1 неделя октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс рисунков «Есть много профессий хороших и важных».	1 - 4	1 неделя октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Первый этап Всероссийской олимпиады школьников.	1 - 4	в течение октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Экскурсии на предприятия города «Труд славит человека»	1 - 4	по плану ВР классных руководителей	классные руководители
Конкурс плакатов «Спасибо вам, учителя!»	1 - 4	октябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
День пожилого человека «Мудрому человеку посвящается»	1 - 4	1 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день школьных библиотек.	1 - 4	24 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие «Фестиваль профессий»	1 - 4	ноябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы «Все работы хороши»	1 - 4	2 неделя января	зам. директора по ВР, классные руководители
Единый классный час «900 дней, которые потрясли мир», посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	1 - 4	4 неделя января	классные руководители
Школьный конкурс рисунков «Кем я хочу быть?»	1 - 4	февраль	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс проектов «Профессии моих родителей»	2 - 4	апрель	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Цвети, наш школьный двор»	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Чистый класс. Чистая школа!» (генеральная уборка)	1 - 4	последняя неделя мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Модуль «Работа с родителями»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Проведение классных родительских собраний.	1 - 4	согласно плану проведения	директор, классные руководители

		родительских собраний	
Участие родителей (законных представителей) в региональных родительских собраниях.	1 - 4	согласно плану проведения родительских собраний	директор, классные руководители
Представление информации родителям (законным представителям) учащихся через официальный сайт учреждения.	1 - 4	в течение учебного года (по мере необходимости)	директор, зам. директора по ВР
Проведение индивидуальных консультаций с родителями (законными представителями) обучающихся 1-4 классов.	1 - 4	в течение учебного года (по мере необходимости)	директор, зам. директора, классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями учащихся 1- 4 классов по вопросам воспитания и обучения детей.	1 - 4	в течение учебного года (по мере необходимости)	директор, члены Совета профилактики
Вариативные модули			
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Торжественное мероприятие «Первый звонок»	1	01 сентябрь	директор, зам. директора по ВР, классные руководители
Праздничное мероприятие День знаний «Здравствуй, школа»	2 - 4	01 сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Урок памяти «Терроризм преступление против человечества», посвященный дню солидарности в борьбе с терроризмом и памяти всех жертв терактов.	1 - 4	3 сентября	классный руководитель
Урок памяти «День окончания Второй мировой войны»	1 - 4	3 сентября	классный руководитель
Посвящение в первоклассники	1	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс поделок из природного материала «Дары осени»	1 - 4	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Тест–акция «Проверь свою грамотность», посвященная Международному дню грамотности.	2 - 4	8 сентября	классный руководитель
Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	1 - 4	17 сентября	зам. директора по ВР, классные руководители

Рейд «Внешний вид ученика»	1 - 4	в течении месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
День пожилого человека «Мудрому человеку посвящается»	1 - 4	1 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день музыки (информационная минутка на уроках музыки)	1 – 4	3 октября	зам. директора по ВР, классные руководители Музыкальный руководитель
День защиты животных	1 - 4	4 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс творческих работ «Я и мой питомец», посвященный Всемирному дню защиты животных.		с 04 по 09 октября	
Классный час, посвященный ко Дню Учителя «Я и мой Учитель»	1 - 4	5 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час «День отца»	1 - 4	3 воскресенье октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час «Экология и энергосбережение»	1 - 4	3 неделя октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	1 – 4	14 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Первый этап Президентских соревнований.	1 - 4	в течении месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день школьных библиотек.	1 - 4	25 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
День памяти жертв политических репрессий	2 - 4	30 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Чистый класс. Чистая школа!» (генеральная уборка)	1 - 4	перед осенними каникулами	зам. директора по ВР, классные руководители
Подведение итогов I учебной четверти «Гордость школы».	1 - 4	в конце четверти	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час «Иформационная грамотность – залог успешной личности»	1 - 4	по плану ВР классных руководителей	зам. директора по ВР, классные руководители
Ко дню рождения поэта Самуила Яковлевича Маршака (библиотечные уроки)	1 - 4	3 ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Рейд «Дневник – лицо школьника»	1 - 4	1-2 неделя ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Выставка поделок «Любимой маме посвящаю»	1 - 4	3 неделя ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Праздничное мероприятие «Моей маме…»	1 - 4	4 неделя ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Урок-обсуждение «Я и мои виртуальные друзья»	1 - 4	по плану ВР классных руководителей	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час «Полезный разговор о вредных привычках»	1 - 4	по плану ВР классных руководителей	зам. директора по ВР, классные руководители

Мероприятие, посвященное Дню Народного Единства, «Единство в нас»	3 - 4	4 ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Ко дню рождения писателя Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1 - 4	6 – 7 ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Единый классный час «Мы один народ, у нас одна страна», посвященный Дню народного единства	1 - 4	8 ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Областной единый классный час «16 ноября - Международный день толерантности»	1 - 4	16 ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Фестиваль национальных культур.	1 - 4	третья неделя ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие, посвященное Дню матери в России, «100 пятерок для мамы»	1 - 4	26 ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Семейные мастер-классы «Мамины руки не знают скуки» на уроках технологии	1 - 4	последнее воскресенье ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
День неизвестного солдата.	1 - 4	3 декабря	классные руководители
Единый классный час «Герои земли Новгородской»	1 - 4	с 3 по 9 декабря	классные руководители
Международный день инвалидов	1 - 4	5 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Фотовыставка «Спешите делать добрые дела!»		с 05 по 11 декабря	
Классный час "Великая битва за Москву"	1 - 4	5 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день добровольцев	1 - 4	5 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
День Александра Невского	1 - 4	6 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного искусства)	1 – 4	8 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие, посвященное Дню героев Отечества, «Место подвигу...»	2 - 4	9 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
День прав человека	1 – 4	10 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы «Конституция – основной закон, по которому мы живем»	1 - 4	11 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие, посвященное Дню Конституции, «Мы - граждане России»	4	12 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие «Мы встречаем Новый год.»	1 - 4	декабрь	зам. директора по ВР, классные руководители

Конкурс на лучшее новогоднее оформление класса	1 - 4	3 неделя декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в городском конкурсе новогодних игрушек	1 - 4	2-3 неделя декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Проведение мероприятий новогодних елок	1 - 4	4 неделя декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Спортивные состязания «Рекорд школы»	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
День спасателя	1 - 4	27 декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Чистый класс. Чистая школа!» (генеральная уборка)	1 - 4	в конце четверти	классные руководители
Подведение итогов II учебной четверти «Гордость школы».	1 - 4	в конце четверти	зам. директора по ВР, классные руководители
Эко-урок «Красная книга Новгородской области»	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час «Новый год», «Рождество Христово»	1- 4	2 неделя января	зам. директора по ВР, классные руководители
Единый классный час «Здоровье-главное богатство человека»	1 - 4	2 неделя января	зам. директора по ВР, классные руководители
День снятия блокады Ленинграда	1 - 4	27 января	зам. директора по ВР, классные руководители
Книжная выставка «Воинской славе, доблести и чести посвящается»	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
День русской науки.	1 - 4	2 неделя февраля	классные руководители
Конкурс рисунков «Слава армии российской, самой мирной на земле!»	1 - 4	2 неделя февраля	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие, посвящённое Дню дружбы, «Дружба начинается с улыбки»	1 - 4	14 февраля	зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день родного языка.	1 - 4	21 февраля	зам. директора по ВР, классные руководители
День защитника Отечества. Военно-спортивная игра «А ну-ка, мальчики»	1 - 4	22 февраля	классные руководители
Конкурсно-игровая программа «А ты-баты – вот такие мы солдаты!»	1 - 4	3 неделя февраля	зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в соревнованиях «Лыжня России»	1 - 4	по плану мероприятий	классные руководители
Выставка рисунков «России славные сыны»	1 - 4	3 неделя февраля	зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в областном конкурсе рисунков к 23 февраля	1 - 4	3 неделя февраля	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы к 23 февраля «Примите поздравления, мальчишки!»	1 - 4	3 неделя февраля	классные руководители
Мероприятие, посвящённое Дню защитников Отечества, «К подвигу солдата сердцем прикоснись»	1 - 4	22 февраля	зам. директора по ВР, классные руководители
Единый классный час по профилактике асоциального		4 неделя февраля	зам. директора по ВР,

поведения «Больше знаешь-меньше риск»	1 - 4		классные руководители
Ко дню рождения К.Д. Ушинского (информационная минутка на уроках лит.чтения)	1 - 4	3 марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие, посвящённое Международному женскому дню, «Весенний праздник»	1 - 4	7 марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы «Поздравляем девочек с 8 марта!»	1 - 4	1 неделя марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Праздничное мероприятие посвящённое международному женскому дню «Все цветы и песни Вам!»	1 - 4	7 марта	классные руководители
Единый классный час «Семьей дорожить -счастливым быть»	1 - 4	12 марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Ко дню рождения С.В. Михалкова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1 - 4	13 марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Выставка рисунков «Весна, весна, и все ей рады»	1 - 4	3 неделя марта	классные руководители
Изготовление и выставка поделок – подарков мамам	1 - 4	1 неделя марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Фотовыставка «Наши семейные традиции»	1 - 4	3 неделя марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Тематические классные часы «Дни воинской славы»	1 - 4	в течение месяца	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией.	1 - 4	18 марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1 - 4	21 –27 марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы «Твое здоровье – в твоих руках»	1 - 4	2 неделя марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Подведение итогов III учебной четверти «Гордость школы».	1 - 4	в конце четверти	зам. директора по ВР, классные руководители
Ко дню рождения С.В. Рахманинова (информационная минутка на уроках музыки)	1- 4	3 апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы «День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны»	1 - 4	1 неделя апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в экологическом проекте «Проталинки»	1 - 4	2 неделя апреля	классные руководители
Акция «Чистый двор» (уборка территории школы)	1 - 4	4 неделя апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы «Международному дню здоровья посвящается»	1 - 4	1 неделя апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
День космонавтики. Единый классный час «Первый полет человека в космос»	1 - 4	12 апреля	классные руководители

Конкурс рисунков «День космонавтики»	1 - 4	1-2 неделя апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Всемирный день Земли (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1 - 4	22 апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Подведение итогов спортивного года «Награды – лучшим, здоровье-всем!»	1 - 4	29 апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс рисунков «Этот таинственный космос»	1 - 4	2 неделя апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс рисунков «Пусть не будет войны никогда!»	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
«На пороге Великой Победы», мероприятия по подготовке к Дню Победы	1 - 4	в течение месяца	классные руководители
Конкурс самопрезентации «Я - личность»	1 - 4	с 15 по 19 апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Мастер-класс «Эффективные приемы работы с информацией»	1 - 4	по плану ВР классных руководителей	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс юных велосипедистов «Безопасное колесо»	1 - 4	3 неделя апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Праздник Весны и Труда	1 - 4	1 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Выставка рисунков «Победный май»	1 - 4	1 неделя мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Единый классный час «К Победе шел, Россия, твой солдат!»	1 - 4	7 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в акции «Читаем детям о войне» (внеурочные занятия)	1 - 4	первая неделя мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Уроки мужества «Истории славной великая дата»	1 - 4	7 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час «Вспомним всех поименно!»	1 - 4	7 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие, посвящённое празднованию Дню Победы, «Этих дней не смолкнет слава.!»	1 - 4	8 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в акции «Бессмертный полк»	1 - 4	9 мая	классные руководители
Ко дню основания Черноморского флота, Ко дню основания Балтийского флота (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1 - 4	13 мая	классные руководители
День детских общественных организаций России «100-летие Всесоюзной пионерской организации»	1 - 4	19 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1 – 4	22 мая	зам. директора по ВР, классные руководители

Торжественная линейка «Последний звонок 2022»	1 - 4	25 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Познавательная беседа «Книга – дар бесценный» ко Дню славянской письменности и культуры.	1 - 4	24 мая	классные руководители
Акция «Цвети, наш школьный двор»	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Чистый класс. Чистая школа!» (генеральная уборка)	1 - 4	последняя неделя мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Подведение итогов учебного года	1 - 4	30-31 мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Выпуск стенгазет «Здравствуй, лето!»	1 - 4	4 неделя мая	зам. директора по ВР, классные руководители
Торжественная линейка, посвящённая окончанию начальных классов (при условии проведения данного мероприятия)	1 - 4	май	зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день защиты детей	1 - 4	1 июня	классные руководители
День Эколога	1 - 4	5 июня	зам. директора по ВР, классные руководители
Пушкинский день России	1 - 4	6 июня	зам. директора по ВР, классные руководители
День России	1 - 4	12 июня	классные руководители
День памяти и скорби	1 - 4	22 июня	зам. директора по ВР, классные руководители
День молодежи	1 - 4	27 июня	зам. директора по ВР, классные руководители
День семьи, любви и верности.	1 - 4	8 июля	классные руководители
День Государственного флага Российской Федерации	1 - 4	22 августа	зам. директора по ВР, классные руководители
День воинской славы России	1 - 4	25 августа	зам. директора по ВР, классные руководители
Модуль «Детские общественные объединения»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Организация деятельности обучающихся объединения «Я - волонтёр»	1 - 4	в течении учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Эколого-благотворительная акция фонда «Волонтеры в помощь детям-сиротам» «Добрые крышечки»	1 - 4	в течении учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Модуль «Школьные медиа»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Проведение уроков медиабезопасности	2 - 4	1 раз в четверть	зам. директора по ВР, классные руководители
Видео – фотосъёмка проведения классных	1 - 4	в течении учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители

мероприятий с целью создания портфолио класса			
Видеолекторий «Умы и таланты Земли Новгородской»	1 - 4	4 неделя января	зам. директора по ВР, классные руководители
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Оформление и обновление классных уголков	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Оформление выставок рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Украшение кабинетов перед праздничными датами (День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы	1- 4	в течение учебного года	классные руководители
Инсталляция «Экологические акции школы»	1- 4	в течение учебного года	классные руководители
Модуль «Социальные практики»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
осуществляется согласно индивидуальным планам воспитательной работы классных руководителей			
Модуль «Школьный музей»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Организация проектно-исследовательской работы обучающихся в рамках деятельности школьного музея	3 - 4	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Виртуальная экскурсия «Великий Новгород город России»	1 - 4	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие «Моя Родина - Россия – Великий Новгород»	3 - 4	ноябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Школьный конкурс творческих работ «Достопримечательности Великого Новгорода»	1 - 4	февраль	зам. директора по ВР, классные руководители
Школьный конкурс проектных работ «Великий Новгород - моя малая Родина»	2 - 4	март	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие «Великий Новгород в годы Великой Отечественной войны»	1 - 4	май	зам. директора по ВР, классные руководители

Модуль «Волонтёрская деятельность»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Участие в акциях: «Школьник» (социальное-ориентированное направление)	1 - 4	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
«Открытка для пожилого человека» (творческое направление)	1 - 4	октябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
«Чистый берег» (экологическое направление)	1 - 4	октябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
«Макулатура» (трудовое направление)	1 - 4	ноябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
«Тёплые ручки» (социальное направление)	1 - 4	декабрь	зам. директора по ВР, классные руководители
«Помоги птицам зимой» (экологическое направление)	1 - 4	декабрь - март	зам. директора по ВР, классные руководители
«Подари игрушку» (трудовое направление)	1 - 4	январь	зам. директора по ВР, классные руководители
«Подари школе книгу» (социальное направление)	1 - 4	март	зам. директора по ВР, классные руководители
«Открытка ветерану» (творческое направление)	1 - 4	май	зам. директора по ВР, классные руководители
«Цветущий май» (посадка семян) (трудовое направление)	4	май	зам. директора по ВР, классные руководители
Модуль «Экскурсии походы»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
осуществляется согласно индивидуальным планам воспитательной работы классных руководителей			
Модуль «Безопасность жизнедеятельности (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика распространения инфекционных заболеваний)»			
Мероприятия	**Классы**	**Время проведения**	**Ответственные**
Мероприятия месячников безопасности (по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, пожарной безопасности, информационной безопасности)	1- 4	сентябрь, февраль	зам. директора по ВР, классные руководители
Мероприятие «Когда мы вместе - мы непобедимы» (профилактика экстремизма и терроризма)	1-4	сентябрь	классные руководители
Классный час «Скажи терроризму НЕТ»	1-4	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Внимание, дети!»	1-4	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители

Квест-игра «Тропа безопасности», посвященная Дню гражданской обороны	1 - 4	2 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс рисунков «Правила дорожные знать каждому положено».	1 - 4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Стань заметен на дороге!»	1 - 4	1 неделя октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет «Территория безопасного Интернета»	1 - 4	28-31 октября	зам. директора по ВР, классные руководители
Беседы «Огонь – наш друг, огонь -наш враг». Выставка рисунков на противопожарную тематику.	1 - 4	1 неделя ноября	зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы «Опасный лед»	1- 4	4 неделя декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Беседы «Обязанности и ответственность участников дорожного движения»	1-4	в течение месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час «Безопасные каникулы»	1-4	4 неделя декабря	зам. директора по ВР, классные руководители
Беседа «Правила поведения в транспорте»	1 - 4	2 неделя января	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс рисунков «Если хочешь быть здоров»	1-4	3 неделя января	зам. директора по ВР, классные руководители
Классный час по формированию навыков безопасного поведения «Знай. Помни. Выполняй»	1 - 4	1 марта	зам. директора по ВР, классные руководители
Конкурс знатоков ПДД «Умный пешеход»	1 - 4	3 неделя апреля	зам. директора по ВР, классные руководители
Проведение декады пропаганды здорового образа жизни (профилактика распространения инфекционных заболеваний)	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Международный день отказа от курения»	1-4	31 мая	зам. директора по ВР, классные руководители

Предметные недели

Мероприятия	Время проведения	Классы	Ответственные
«Безопасность дорожного движения»	4 неделя сентября	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Осенняя неделя спорта»	2 неделя октября	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя психологии»	1 неделя октября	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя профориентации»	4 неделя октября	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя математики»	3 неделя октября	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель

«Неделя правовой помощи детям»	2 неделя ноября	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя родного слова, посвящённая дню матери»	3 неделя ноября	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Межпредметная неделя»	1 неделя декабря	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя литературного чтения»	4 неделя января	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя психологии»	1 неделя апреля	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя профориентации»	2 неделя апреля	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Весенняя неделя спорта»	3 неделя апреля	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель
«Неделя окружающего мира»	3 неделя мая	1 - 4	учителя предметники, классный руководитель