Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение «Адаптированная школа-интернат № 4»

Рассмотрено СОГЛАСОВАНО Утверждено

на заседании МО учителей-предметников заместитель директора по УР Приказом ГОБОУ «АШИ № 4»

протокол № 1 от 19.08.2024г Ворожцова И.А. от 20.08.2024г. № 262-од

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от 20.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Русский язык»**

9г (2) класс

**срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год**

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Галактионова Валентина Евгеньевна

**2024 – 2025 учебный год**

Великий Новгород

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1. Рабочая программа для реализации учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 9 г (2) класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов или требований:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 (с изменениями и дополнениями);

- Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

-Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

-СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, вариант 5.2 ГОБОУ «АШИ № 4»;

-Учебного плана ГОБОУ «АШИ № 4».

**Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

* Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.
* Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.
* Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.
* Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.
* Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

Изучение курса русского языка школьниками с тяжелыми нарушениями речи является одним из ключевых компонентов системы обучения, направленной на формирование их языковой личности, способной реализовать себя в различных жизненных условиях и социально-коммуникативных ситуациях. Языковая личность формируется в процессе уровневого развития, которое обеспечивается приобретением речевого опыта и формированием системы знаний о языке, расширением кругозора и коммуникативного потенциала и т.д.

Реализация учебного курса определяется специфичностью усвоения языка обучающимися с нарушениями речи, необходимостью выстраиванию взаимосвязи между процессом освоения русского языка и развития речи школьников, между содержанием учебного предмета и коррекционных занятий. Систематическое изучение курса русского определяет возможность осознанного выбора языковых средства для выражения внеязыкового содержания.

Продуктивность специального обучения русскому языку детей с нарушениями речи обеспечивается следующими факторами:

* опора на динамический подход с позиций развития ребенка (Л.С. Выготский), позволяющий оценить последствия речевого нарушения, организовать целостное многофакторное воздействие на личность обучающегося, в первую очередь в ее языковом проявлении;
* отбор технологий специального обучения языку с ориентацией не только на характер и структуру нарушения речи, но и с учетом существующих связей между всеми компонентами развития языковой личности — речевого, когнитивного, мотивационного;
* систематизация и организация языкового материала с ориентацией на его практическое освоение в различных видах деятельности;
* использование семантико-функционального, а не формального способа организации языкового материала, что обусловлено необходимостью движения не от формы к значению, а от представлений, смысла к его материально-языковому выражению;
* реализация дифференцированного подхода к изучению разных аспектов языка;
* соблюдение последовательности изучения и введения в речь языкового материала в соответствии с закономерностями, которые свойственны процессу становления и развития языковой личности;
* использование специальных приемов и средств, обеспечивающих мотивацию и активизацию речевой деятельности;
* высокая степень индивидуализации обучения.

Учет актуального и ориентация на потенциальный уровень развития языковой личности ребенка с нарушениями речи позволяет прогнозировать результаты обучения русскому языку, определять структуру и содержание используемого языкового материала на всех ступенях образования, обеспечить преемственность логопедического воздействия на разных возрастных этапах.

**Целями изучения русского языка на уровне основного общего образования являются:**

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

***Основными задачами*** изучения учебного предмета являются:

* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
* развитие всех видов речевой деятельности и их компонентов;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования на основе осознания функций языка; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, формирование метаязыковых способностей, обеспечивающих аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и жанров;

**Коррекционно-развивающая направленность курса**

В зависимости от доступных учащимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьирует. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор материала для изучения (языковых единиц) осуществляется с учётом его соответствия речеязыковым и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия, влияния на личность ученика в целом и на формирование языковой личности подростка в частности.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, формулировка правил и др.) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Предъявление вербального материала и ознакомление с ним учащихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей восприятия ребенка и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты и т.п.) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели и др.).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию и др.) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и / или конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся детей целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

1. **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Количество часов в год - 136 часов (4 часа в неделю).

1. **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых нормс учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственностьличности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными учебными познавательными   
действиями

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными   
действиями

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**Предметные результаты**

**Общие сведения о языке**

* по заданному алгоритму характеризовать русский язык как национальный язык русского народа; иметь представление о русском языке как форме выражения национальной культуры; объяснять роль русского языка в современном мире.

**Язык и речь**

* на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов; словарного диктанта объемом 30 – 35 слов; диктанта на основе адаптированного в лексическом и грамматическом отношении связного текста объемом 120 - 140 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями);
* создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы объемом не менее 6 реплик;
* в соответствии со структурой нарушений владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;
* в соответствии со структурой нарушения владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Текст**

* понимать содержание прослушанных и/ или прочитанных текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и / или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 200 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 240 слов).
* извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия); использовать при создании собственного текста по заданному алгоритму разные функционально-смысловые типы речи, иметь представление о закономерностях их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать по заданному алгоритму нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; иметь представление об особенностях употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи;
* создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5-2 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму;
* распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение) с помощью учителя;
* подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 260 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 280 слов);
* редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность);
* представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

**Функциональные разновидности языка**

* По заданному алгоритму характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;
* с помощью учителя составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

* проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.
* **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**
* Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).
* **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**
* Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).
* Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.
* Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.
* Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.
* Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.
* **Морфология и орфография**
* Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.
* Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).
* Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.
* Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.
* Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.
* Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.
* Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.
* Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.
* Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.
* Употребление разделительных ъ и ь.
* Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.
* Правописание суффиксов.
* Правописание н и нн в словах различных частей речи.
* Правописание не и ни.
* Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.
* Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

**Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; иметь представление о грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение);

* по заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; иметь представление о грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях;
* по заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; иметь представление о грамматической синонимии бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;
* по заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;
* по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;
* проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

**5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Тематическое планирование разработано с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие уровням основного общего образования.

В воспитании детей **подросткового возраста** (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов | | | Целевые приоритеты воспитания |
| всего | Контрольные работы | Практические работы и по развитию речи |
| 1 | Общие сведения о языке. | 4 | - | - | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
| 2 | Повторение изученного. | 7 | 1 |  | 2, 6, 7, 10 |
| 3 | Язык и речь. | 6 |  | 1 | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
| 4 | Текст. | 12 | 1 | 1 | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
| 5 | Функциональные разновидности языка. | 14 |  | 1 | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
| 6 | Морфемика. | 3 |  |  | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
| 7 | Лексикология и фразеология | 8 |  |  | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
| 8 | Морфология и орфография. | 26 | 2 |  | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
| 9 | Синтаксис и пунктуация. Культура речи. | 56 | 2 | 1 | 1, 2 3, 5, 6, 7, 9, 10 |
|  | Итого: | 136 часов | 6 | 4 |  |

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

**Повторение изученного**

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности современного русского языка**:

разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Морфемика и словообразование – 3 ч.**

Состав слова. Морфемный разбор слова

Словообразование. Словообразовательный разбор.

Формообразование.

**Лексикология. Фразеология - 8**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики.

Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка -

Функционально-стилистическая окраска слова.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова.

Фразеологические единицы и их употребление.

**Морфология и орфография - 30**

Морфология как раздел лингвистики.

Основные морфологические нормы современного русского литературного языка.

Орфография как раздел лингвистики.

Правописание гласных и согласных в корне.

Правописание чередующихся гласных в корне.

Правописание гласных после шипящих и Ц.

Правописание приставок.

Гласные И и Ы после приставок.

Употребление Ъ и Ь.

Правописание суффиксов различных частей речи

Правописание Н и НН в различных частях речи.

Правописание имён числительных.

Правописание НЕ и НИ.

Употребление Ь в глагольных формах.

Правописание гласной в окончаниях глаголов и суффиксов причастий.

Правописание окончаний имён существительных, прилагательных и глаголов.

Слитное дефисное и раздельное написание различных частей речи.

**Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Синтаксические нормы.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Простое осложнённое предложение.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Обособленные члены предложения.

Пунктуация в предложениях с обособленными определениями и приложениями.

Пунктуация в предложениях с обособленными обстоятельствами.

Пунктуация при уточняющих членах предложения.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Сложное предложение. Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Основные нормы построения сложных предложений.

**Сложносочинённое предложение**

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Виды придаточных предложений.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | дата | Содержание | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся | словарь | Использование ЭОР |
| 1 четверть | | | | | | |
| 1-2 |  | Общие сведения о языке  Роль русского языка в Российской Федерации. | 2 | Осознать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка | Лингвистика  Юнеско, ООН | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 3-4 |  | Русский язык в современном мире. | 2 | Нобелевская премия, международное общение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5 |  | Повторение изученного.  Правописание корней и приставок. | 1 | Выделять морфемы, применять изученные орфограммы | Морфема, орфограмма | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa300e> |
| 6 |  | Правописание суффиксов слов разных частей речи. | 1 | Выделять морфемы, применять изученные орфограммы | интернет | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a> |
| 7 |  | Правописание окончаний существительных, прилагательных и глаголов. | 1 | Выделять морфемы, применять изученные орфограммы | Тысячелетие, совершенный | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa415c> |
| 8 |  | Пунктуация в простом  осложнённом предложении. | 1 | Распознавать осложнения простого предложения и расставлять знаки препинания | Долина,  Великан,  эффект | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4346> |
| 9 |  | Пунктуация в сложном предложении. | 1 | Отличать простое осложнённое предложение от сложного, расставлять знаки препинания | Колонна  колонка | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaadc98> |
| 10 |  | Подготовка к контрольной работе по теме «Повторение изученного». | 1 |  |  |  |
| 11 |  | Контрольная работа по теме «Повторение изученного». | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| 12 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками.  Язык и речь. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| 13 |  | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение. | 1 | Сравнивать устную и письменную формы речи, создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, владеть различными видами аудирования | Монолог, диалог | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa459e> |
| 14 |  | Виды чтения. | 1 | Владеть различными видами чтения, соблюдать нормы русского языка | Темп, поисковое чтение, изучающее чтение, просмотровое чтение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa47ce> |
| 15 |  | Приёмы работы с учебной книгой. | 1 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст | Тональность, жест, мимика | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa48f0> |
| 16 |  | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению. | 1 | Проанализировать текст, применить виды сжатия текста | Виды сжатия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| 17 |  | Сжатое изложение. | 1 | Написание сжатого изложения |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| 18 |  | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. | 1 | Определять тему, главную мысль текста, подбирать заголовок, выделять ключевые слова | Тема, основная мысль, абзац, ключевое слово | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 19 |  | Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. | 1 | Определять смысловые отношения в тексте | контекст |  |
| 20 |  | Информативность текста. Виды информации в тексте. | 1 | Определять виды информации в тексте | Конференция  метеоролог | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 21 |  | Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). | 1 | Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи | Повествование, описание, рассуждение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 22 |  | Повествование. |  | Составлять тексты по заданным функционально-смысловым типам речи | ремарка | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 23 |  | Описание. |  | презентация | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 24 |  | Рассуждение. |  | Медальон  С разбегу  С размаху | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 25 |  | Информационная переработка текста. | 1 | Извлекать информацию из различных источников, создавать высказывание на основе прочитанного текста, выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме | Тезис, аргумент | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4f30> |
| 26 |  | Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. |  | Определять тему, основную мысль текста, озаглавливать, делить на абзацы, определять микротемы, составлять план | Компромисс  Контригра  наперегонки | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 27 |  | Подготовка к изложению. |  |  |  |  |
| 28 |  | Контрольное изложение. |  |  |  |  |
| 29 |  | Анализ изложений, работа над ошибками. |  |  |  |  |
| 30 |  | Функциональные разновидности языка.  Разговорная речь.  Подготовка к контрольной работе за 1 четверть. | 1 | Опознавать и характеризовать отличительные особенности текста, сравнивать язык художественной литературы с другими функциональными разновидностями языка | Функциональные разновидности, средство воздействия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5430> |
| 31 |  | Контрольная работа за 1 четверть. |  |  |  |  |
| 32 |  | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. |  |  |  |  |
| 2 четверть | | | | | | |
| 33 |  | Научный стиль, сфера его использования, назначение. |  | Повторить и углубить тему «Научный стиль» | Диктофон  диссонанс | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab25c2> |
| 34 |  | Основные жанры научного стиля. |  | Повторить и углубить понятия о жанрах научного стиля | Интеллект  калькулятор | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab25c2> |
| 35 |  | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. |  | Повторить и углубить тему «Официально-деловой стиль» | Иммунитет  декларация | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2982> |
| 36 |  | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. |  | Повторить и углубить тему «Публицистический стиль» | интеллигент |  |
| 37 |  | Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. |  | Повторить и углубить понятия об особенностях публицистического стиля | Семинар  Колонна  комментарий | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2c48> |
| 38 |  | Основные жанры публицистического стиля. |  | Повторить жанры публицистического стиля | Лабиринт  Масленица | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2ea0> |
| 39 |  | Язык художественной литературы, его отличие от других функциональных разновидностей. | 1 | Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка | Тропы, эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, литота, | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa558e> |
| 40 |  | Основные признаки художественной речи. | 1 | выделять главную и второстепенную информацию в тексте | Происхождение, термин | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5c96> |
| 41 |  | Подготовка к сочинению по прочитанному тексту. | 1 | Лингвистический анализ текста | семантика |  |
| 42 |  | Сочинение-рассуждение. | 1 |  |  |  |
| 43 |  | Морфемика. Состав слова. Морфемный разбор слова | 1 | Обобщить и повторить раздел «Морфемика и словообразование», выполнять морфемный разбор, словообразовательный, выделять основу слова, формы слова | фабула | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaad34c> |
| 44 |  | Словообразование. Словообразовательный разбор. | 1 | шаблон |  |
| 45 |  | Формообразование. | 1 | эволюция |  |
| 46 |  | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. | 1 | Обобщить и повторить раздел «Лексикология. Фразеология» | эпилог | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaad464> |
| 47 |  | Изобразительно-выразительные средства русского языка. | 1 | Повторить изобразительно-выразительные средства русского языка | Эпитет  метафора | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaad6a8> |
| 48 |  | Основные лексические нормы современного русского литературного языка | 1 | Повторить лексические нормы | калейдоскоп | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaad57c> |
| 49 |  | Анализ текста. | 1 | Проанализировать текст с точки зрения использования в нём средств языковой выразительности | компромисс |  |
| 50 |  | Функционально-стилистическая окраска слова. | 1 | Анализировать в тексте функционально-стилистическую окраску слова | мажорный |  |
| 51 |  | Экспрессивно-стилистическая окраска слова. | 1 | нараспев |  |
| 52 |  | Фразеологические единицы и их употребление. | 1 | Повторить тему «Фразеология» | На износ  На глаз  наглухо |  |
| 53 |  | Повторение по теме «Лексика и фразеология». Проверочная работа. | 1 | Выполнить проверочную работу | навзничь |  |
| 54 | 1 | Морфология как раздел лингвистики. | 1 | Повторить тему «Морфология» | набело | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaad856> |
| 55 | 2 | Основные морфологические нормы современного русского литературного языка. | 1 | Повторить основные морфологические нормы | наперегонки |  |
| 56 | 3 | Орфография как раздел лингвистики. | 1 | Проанализировать основные орфограммы | На плаву  На подбор |  |
| 57 | 4 | Правописание гласных и согласных в корне. | 1 | Повторить правописание в корне слова | напролом | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaae35a> |
| 58 | 5 | Правописание чередующихся гласных в корне. | 1 | Повторить орфограммы на чередующуюся гласную в корне слова | насмарку |  |
| 59 | 6 | Правописание гласных после шипящих и Ц. | 1 | Повторить правописание гласных после шипящих и ц | оазис |  |
| 60 | 7 | Проверочная работа по теме «Правописание корня и гласных после шипящих и ц». | 1 |  |  |  |
| 61 | 8 | Правописание приставок. | 1 | Повторить правописание приставок | симметрия |  |
| 62 | 9 | Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие. | 1 |  | университет |  |
| 63 | 10 | Контрольная работа за 1 полугодие. | 1 |  |  |  |
| 64 | 11 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| **3 четверть** | | | | | | |
| 65 | 12 | Гласные И и Ы после приставок. | 1 | Повторить правописание И и Ы после приставок | антициклон |  |
| 66 | 13 | Употребление Ъ и Ь. | 1 | Повторить правописание Ъ и Ь | Адъюнкт |  |
| 67 | 14 | Правописание суффиксов различных частей речи | 1 | Повторить правописание суффиксов различных частей речи | Апогей  вкрутую | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaae53a> |
| 68 | 15 | Правописание Н и НН в различных частях речи. | 1 | Повторить правописание Н и НН в различных частях речи | Юннат  юный | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaae65c> |
| 69 |  | Правописание Н и НН в различных частях речи. | 1 | альманах | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaae65c> |
| 70 |  | Правописание имён числительных. | 1 | Повторить правописание имён числительных | Втрое  девяносто |  |
| 71 |  | Правописание НЕ и НИ. | 1 | Повторить правописание НЕ и НИ | Недоучка  небылица | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaae88c> |
| 72 |  | Употребление Ь в глагольных формах. | 1 | Повторить правописание Ь в глагольных формах | На авось |  |
| 73 |  | Правописание гласной в окончаниях глаголов и суффиксов причастий. | 1 | Повторить правописание гласной в окончаниях глаголов и суффиксов причастий | Идиллия  Инфинитив |  |
| 74 |  | Правописание гласной в окончаниях глаголов и суффиксов причастий. | 1 |  |
| 75 |  | Правописание окончаний имён существительных, прилагательных и глаголов. | 1 | Повторить правописание окончаний | издревле | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaae76a> |
| 76 |  | Слитное дефисное и раздельное написание различных частей речи. | 1 | Повторить слитное, дефисное и раздельное написание различных частей речи | Вовек  Впереди  вплотную | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaeaee> |
| 77 |  | Слитное дефисное и раздельное написание различных частей речи.  Повторение и обобщение по теме «Морфология и орфография». | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaeaee> |
| 78 |  | Контрольная работа по теме «Морфология и орфография» | 1 |  |  |  |
| 79 |  | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 80 |  | Синтаксис как раздел лингвистики. |  | Повторить «Синтаксис» как раздел лингвистики | Вдобавок  В обрез | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaadc98> |
| 81 |  | Синтаксические нормы. |  | Повторить и углубить понятия о синтаксических нормах | каллиграфия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaddb0> |
| 82 |  | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. |  | Повторить и закрепить тему «Изобразительно-выразительные средства синтаксиса» | Параллелизм  Семантика | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaafd18> |
| 83 |  | Словосочетание. |  | Повторить тему «Словосочетание» | согласование |  |
| 84 |  | Пунктуация как раздел лингвистики. |  | Систематизировать знания о пунктуации | парашют |  |
| 85 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. |  | Повторить и закрепить знания о постановке тире между подлежащим и сказуемым | престиж |  |
| 86 |  | Простое осложнённое предложение. |  | Систематизировать знания о простом осложнённом предложении | павильон |  |
| 87 |  | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  | Повторить и закрепить знания о постановке тире между подлежащим и сказуемым | ностальгия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab04e8> |
| 88 |  | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |
| 89 |  | Обособленные члены предложения. |  | Систематизировать знания об обособленных членах предложения | обелиск |  |
| 90 |  | Пунктуация в предложениях с обособленными определениями и приложениями. |  | Повторить и закрепить знания о пунктуации в предложениях с обособленными определениями и приложениями | неологизм |  |
| 91 |  | Пунктуация в предложениях с обособленными обстоятельствами. |  | Повторить и закрепить знания о пунктуации в предложениях с обособленными обстоятельствами | Обогащать  орфоэпия |  |
| 92 |  | Пунктуация при уточняющих членах предложения. |  | Повторить и закрепить знания о пунктуации в предложениях с обособленными уточняющими членами предложения | оккупация |  |
| 93 |  | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. |  | Повторить и закрепить знания о пунктуации в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями | клише | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea> |
| 94 |  | Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом осложнённом предложении». |  |  |  |  |
| 95 |  | Сложное предложение. Классификация типов сложных предложений. | 1 | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения, опознавать и характеризовать виды связи | классификация | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
| 96 |  | Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. | 1 | Колонна, колонка | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
| 97 |  | Основные нормы построения сложных предложений. |  | наизнанку |  |
| 98 |  | Подготовка к сочинению-рассуждению. | 1 |  | наперебой | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| 99 |  | Сочинение-рассуждение. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| 100 |  | Сложносочинённое предложение.  Виды сложносочинённых  предложений. | 1 | Характеризовать сложносочинённого предложения | Интонация, сочинительные союзы | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa610a> |
| 101 |  | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. | 1 | Характеризовать смысловое, структурное и  интонационное  единство  частей  сложного предложения | Синтаксические отношения, взаимосвязь, барометр | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa63bc> |
| 102 |  | Разделительные знаки препинания между частями  сложносочинённого предложения. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в ссп | Реактивный, реакция | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| 103 |  | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Практикум. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в ссп | оранжерея | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| 104 |  | Синтаксический и  пунктуационный анализ  сложносочинённого предложения. | 1 | Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ ссп | палисадник | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa71b8> |
| 105 |  | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. | 1 | Понимать особенности употребления ссп в речи, понимать явления грамматической синонимии ссп и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи | Грамматическая синонимия, конструкция | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6b46> |
| 106 |  | Повторение темы  «Сложносочинённое предложение». | 1 | Повторить и закрепить изученное |  |  |
| 107 |  | Контрольная работа за 3 четверть. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa738e> |
| 108 |  | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| **4 четверть** | | | | | | |
| 109 |  | Сложноподчинённое предложение, строение, знаки препинания в нём. | 1 | Определять основания для сравнения и сравнивать спп по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения | ПонЯть, пОнял, пОняли, понялА | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa750a> |
| 110 |  | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 | Распознавать спп, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова | зАнял, зАняли, зАняло, занялА.  Образ, прообраз | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa76a4> |
| 111 |  | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 | Опознавать указательные слова в спп, их роль в предложении | Зарисовки, эскизы, наброски |  |
|  | | | | | | |
| 112 |  | Основные виды  сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями.  Виды придаточных. | 1 | Определять основания для сравнения и сравнивать спп по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения | Конкретизировать | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e> |
| 113 |  | Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. | 1 | Определять основания для сравнения и сравнивать спп по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения | Грамматическая синонимия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7d16> |
| 114 |  | Подготовка к изложению. | 1 |  |  |  |
| 115 |  | Изложение. | 1 |  |  |  |
| 116 |  | Сложноподчинённые предложения с несколькими  придаточными. | 1 | Определять и характеризовать спп с несколькими придаточными, выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей | псевдоним | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa92f6> |
| 117 |  | Правила постановки знаков препинания в  сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в спп | Воспитанник, привязанность | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| 118 |  | Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. | 1 | Проводить пунктуационный анализ спп | придАть, придАл, придАли, придалА | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| 119 |  | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». | 1 | Соблюдать нормы построения спп, понимать особенности употребления спп в речи | кооператив | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9c38> |
| 120 |  | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение». | 1 |  |  |  |
| 121 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 122 |  | Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. | 1 | Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бсп, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений | углублённый | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9d50> |
| 123 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая, точка с запятой в бсп. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бсп | перечисление | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa23c> |
| 124 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая, точка с запятой в бсп. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бсп | Заросли, возвышение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa354> |
| 125 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бсп. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бсп | пояснение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa476> |
| 126 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бсп. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бсп | уединение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa584> |
| 127 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бсп. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бсп | противопоставление | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0> |
| 128 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бсп. | 1 | Применять правила постановки знаков препинания в бсп | панорама | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa926> |
| 129 |  | Синтаксический и  пунктуационный анализ  бессоюзных сложных  предложений. | 1 | Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бсп | Регулировать, устроитель, образцовый | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaac78> |
| 130 |  | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. | 1 | Соблюдать основные грамматические нормы построения бсп, понимать особенности употребления бсп в речи | Очарование, благородство | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaab60> |
| 131 |  | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных  предложений и союзных сложных предложений. | 1 | Выявлять грамматическую синонимию бсп и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи | самоотвержение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa016> |
| 132 |  | Сложные предложения с разными видами связи. | 1 | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. | Выделены, употреблены | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaafc0> |
| 133 |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи | особенности | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab0d8> |
| 134 |  | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Подготовка к контрольной работе. | 1 | Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | многочисленный | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab3b2> |
| 135 |  | Итоговая контрольная работа. | 1 |  |  |  |
| 136 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
|  |  | Итого: | 136 ч. | |  |  |

**7. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:**

Учебно-методическая литература:

Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова «Русский язык», 9 класс (учебник).

Методические материалы для учителя:

Методические пособия для учителя.

Дидактические материалы для уроков.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет:

- Библиотека ЦОК.

- «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

- 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников.

- «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия» (Русский язык, 7 класс)

- РЭШ.

- http://www.school-collection.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

- Электронные учебные издания

- http:// Pedsovet.org /

- http://festival.1september.ru/

- http://www.uroki.net/

- http://www.uchportal.ru/

- <http://www.pomochnik-vsem.ru/load/>.

**9. Система оценки достижений планируемых результатов освоения предмета «Русский язык»**

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся:

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта для 9 класса**– 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми орфограммами. Он может состоять из **35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно *в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм*.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть не более 10 различных слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании ы и после приставок;
6. В случаях трудного различия не и ни.
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание**. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является *для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и грамматического задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2**»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

## Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»: 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

### Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

### 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

### 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок

Оценка «2»: 1. допущено много фактических неточностей.

2. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

3. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

4. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:**входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного,фронтального опроса, контрольных работ, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, буквенных, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями,тестов, проверочных работ, комплексного анализатекстов; итоговый – итоговые контрольные работы по развитию речи (изложение) и русскому языку.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| четверть | дата | Тема контрольной работы |
| 1 четверть |  | Входная контрольная работа  Контрольная работа за 1 четверть |
| 2 четверть |  | Контрольная работа за 1 полугодие |
| 3 четверть |  | Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»  Контрольная работа за 3 четверть |
| 4 четверть |  | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»  Итоговая контрольная работа. |