Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение «Адаптированная школа-интернат № 4»

Рассмотрено СОГЛАСОВАНО Утверждено

на заседании МО учителей начальных классов заместитель директора по УР приказом ГОБОУ «АШИ №4»

протокол №1 от 19.08.2024 г. Ворожцова И.А. от 20.08.2024 г. № 262-од

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от 20.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Труд»

5вII класс

срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

 Составила: учитель труда:

 Лаврова Н.М.

2024-2025 учебный год

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа для реализации учебного предмета «Швейное дело (Профильный труд)» для 5вII класса составлена на основе следующих нормативно – правовых документов или требований:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2022 г.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 08.11.2022 N 955;

3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 24 ноября 2022 г. № 1026;

4. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (далее - СП 2.4.3648-20);

5. Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

6. Адаптированной основной общеобразовательной программы слабослышащих, позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью V – IX, X – XII классов (вариант 1) ГОБОУ «АШИ № 4»;

**Задачи** реализации содержания данного учебного предмета:

развитие первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

обеспечение освоения правил техники безопасности;

обеспечение овладения основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладения технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия.

развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, обеспечение овладения умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), назначения материалов и инструментов, развитие умений устанавливать последовательность работы;

развитие умений кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы («аккуратно», «неаккуратно»);

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

К завершению начального этапа образования будет достигнут необходимый уровень предметных результатов:

формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т. д.);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета **Труд (технология)**:

формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т. д.);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

## **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы предмета «Труд (технология)»характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

формирование чувства любви к родине – России.

1. Духовно-нравственного воспитания:

развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

1. Эстетического воспитания:

формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

1. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

1. Трудового воспитания:

желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

1. Экологического воспитания:

воспитание бережного отношения к природе.

1. Ценности научного познания:

принятие социальной роли обучающегося развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию слабослышащего или позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости СМС-сообщение либо передать сообщение иным способом.

## **Результаты формирования базовых учебных действий**

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности слабослышащего или позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

*Познавательные БУД:*

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

*Регулятивные БУД:*

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Коммуникативные БУД:*

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Личностные БУД:*

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

## **Предметные результаты**

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;

выполнять технологические операции по обработке различных материалов с применением необходимых инструментов, соблюдая технику безопасности обращения с ними;

экономно расходовать материалы;

руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами;

соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

осуществлять планирование трудового процесса, выделяя его этапы в логике действий;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и участвовать в доступных видах домашнего труда; выполнять несложный ремонт одежды;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

На уроки по предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» учебным планом в 5 классе выделяется 1 час в неделю, 34 часа в течение учебного года.

**Содержание предмета «Труд (технология)»**

1. **Работа с бумагой и картоном**

Дифференцирование и классификация материалов, инструментов и приспособлений. Их применение, устройство.

Виды бумаги (рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная). Свойства бумаги (мягкая, плотная непрочная, цвет, размер, форма).

Технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия). Виды работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование).

Планирование хода работы с опорой на наглядные материалы. Конструирование из бумажных геометрических форм. Элементы оригами. Склеивание деталей.

Технологии разметки деталей с помощью линейки, треугольника, циркуля. Разметка с точностью до миллиметров. Симметричные формы. Экономное расходование материалов при разметке деталей.

Сбор моделей из геометрических форм (самолет).

Геометрических понятия «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Работа с угольником. Вычерчивание углов с помощью угольника и линейки. Геометрический орнамент. Закладка для книги с геометрическим орнаментом.

Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе. Понятия «круг», «окружность», «радиус», «циркуль». Экономная разметка бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.

Технология изготовления игрушки из большого количества разноцветных бумажных кругов, согнутых пополам (например, попугай).

Деление круга на равные части разными способами. Складывание круга (сгибание круга пополам, сгибание полукруга пополам; сгибание четвертой части круга пополам).Деление круга с помощью угольника и линейки.

Технологии изготовления объемного елочного украшения на основе конусов разной величины.

Понятие «развертка». Анализ конструкции изделия с выделением ее основных признаков и свойств (назначение, развертка конверта имеет форму ромба, имеет основание и клапаны).

Технология изготовления конверта для писем с клеевым соединением деталей с применением разных приемов разметки, резания бумаги, склеивания частей.

Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Чтение схем по условным обозначениям (тонкая сплошная линия, штрих с двумя точками, стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие).

Складывание простых форм из квадрата.

Технология изготовления конверта без клеевого соединения деталей, с выполнением приемов сгибания заготовки.

Выполнение разметки с опорой на чертеж. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.

Названия и назначение чертежных линий (тонкая сплошная линия помогает разобраться в конструкции изделия; сплошная толстая линия показывает контур изделия; сплошная тонкая линия со стрелками и цифрами указывает на габариты (размеры) изделия).

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

Приемы вырезывания: надрез по короткой линии без предварительной разметки (на глаз); вырезывание по сложному контуру.

Разметка сложной конструкции по шаблону.

Технология изготовления игрушки симметричного строения («Птица»).

Способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Многократное сгибание бумаги по линиям разметки (складывание гармошкой).

Точечное клеевое соединение деталей. Технология изготовления многодетальной «растягивающейся» игрушки с точечным клеевым соединением («Матрешка» или «Цыпленок»).

Картонажно-переплетные работы. Деление изделий на картонажные (коробки, папки, футляры для книг) и переплетные (книги, блокноты, записные книжки, тетради, фотоальбомы). Материалы: бумага, картон, технические ткани, нитки, клей. Инструменты: измерительные, режущие, колющие, вспомогательные. Понятия «записная книжка», «переплет», «переплетная крышка», «блок». Технология изготовления записной книжки-раскладушки с выполнением приемов разметки, резания и промазывания клеем.

1. **Работа с текстильными материалами**

Классификация материалов, инструментов и приспособлений.

Виды ткани (шерстяные, хлопковые). Расцветка и свойства ткани (легкая, толстая, однотонная, с рисунком и др.).

Виды работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, набивка рисунка).

Технологические операции при работе с тканью и нитками (изготовление лекала, раскрой ткани, сборка изделия – сшивание или склеивание).

Технологии работы с текстильными материалами (нитки, ткани, пуговицы).

Представления о ткачестве, ручных швейных работах и ремонте одежды.

Новые технические сведения о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Ознакомлениес устройством ткацкого станка (на примере игрушечного станка).

Основа и уток. Схема полотняного переплетения нитей из бумаги.

Скручивание ткани. Искусство изготовления тряпичных кукол-скруток.

Способы отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Технические сведения о текстильных материалах (холст, тесьма). Полотняное переплетение нитей на примере холста и его свойствах (суровая, шершавая, плотная ткань с полотняным переплетением нитей).

Технология изготовления салфетки из холста и отделки ее аппликацией.

Текстильные изделия декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток, объемные изделия из ниток). Виды работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание).

Технология изготовления цветов из ниток, связанных в пучок.

Ручные швейные работы. Виды соединения деталей разными строчками.

Правила работы режущими и колющими инструментами. соединение деталей строчкой прямого стежка. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.

Технология изготовления прихватки, сшитой по краям строчкой косого стежка.

Прием соединения деталей из ткани строчкой петельного стежка.

 Технология изготовления подушечки для игл со сшитыми краями ручной строчкой петельного стежка.

 Различные операции по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и др.).

 Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком.

Представления о пуговицах как материале для отделки изделий. Изготовление аппликаций с использованием пуговиц.

1. **Работа с древесиной.**

Представленияо функциональном назначении изделий из древесины. Текстура, цвет, запах древесины. Материал (древесина), инструменты (молоток, напильник, пила) и приспособления (гвозди), классификация.

Новые технологии работы с древесными материалами (аппликация из древесной стружки и древесных заготовок для спичек).

Представления о заготовке древесины и выработке древесных материалов, о рабочих профессиях в деревообрабатывающей промышленности (лесорубы, сплавщики, машинисты электропоездов, водители автомобилей, плотники, столяры).

Обработка древесины ручными инструментами (нож, стамеска, рубанок). Прием получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Применение карандашной стружки и древесных заготовок для спичек в аппликации. Клеевое соединение деталей из древесины.

1. **Работа с проволокой.**

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная); физические свойства (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жесткая); приемы сгибания (волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами).

Технологическая операция «формообразование» способом сгибания проволоки. Технологии работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов). Разметка проволоки по линейке.

Декоративные фигурки лебедя, лошадки, человечка

1. **Работа с металлом.**

Представления об изделиях из металла, средствах транспорта, предметах быта, ювелирных украшениях и др.

Технология обработки тонколистового металла (фольга). Приемы работы с фольгой: сгибание, разрывание руками, разрезание ножницами, сминание, скручивание и скатывание. Изготовление изделий и игрушек с применением приемов ручной обработки фольги («Дерево»).

**Содержание работы, основные темы.**

*Распределение учебных часов по тематическим разделам*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Четверть**  |  **Раздел** | **Количество** **часов** |
| 1 четверть | Работа с бумагой и картономРабота с текстильными материалами | 44 |
| 2 четверть | Работа с бумагой и картономРабота с текстильными материалами | 44 |
| 1. четверть
 | Работа с бумагой и картономРабота с текстильными материалами Работа с древесиной.Работа с проволокой. | 4421 |
| 4 четверть  | Работа с бумагой и картономРабота с проволокойРабота с металлом | 412 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел программы[[1]](#footnote-1)** | **Тематическое содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **Работа с бумагой и картоном**(16 ч) | **Повторение познавательных сведений о работе с бумагой**Материалы, инструменты и приспособления.Виды бумаги.Свойства бумаги.Технологические операции с бумагой.Виды работы с бумагой | Определять и классифицировать материалы, инструменты и приспособления, необходимые при работе с бумагой; рассказывать об их о применении.Рассматривать иллюстрации, узнавать, вспоминать и называть самостоятельно технологические операции с бумагой.Выполнять технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия) |
| Складывание из треугольников | Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник».Планировать ход работы с опорой на наглядные материалы.Выполнять пооперационные действия по изготовлению оригами |
| **Обучение новым технологиям** **на основе имеющихся знаний, умений и навыков** Разметка деталей с помощью линейки.Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах | Выполнять разметку по шаблонам.Вырезать предметы с симметричным строением.Производить разметку деталей с помощью линейки, треугольника, циркуля.Получать представления об экономном расходовании материалов при разметке деталей.Вычерчивать отрезок заданной длины с точностью до миллиметров. Переводить миллиметры в сантиметры.Складывать формы знакомых предметов из отдельных геометрических деталей |
| Разметка деталей с помощью угольника  | Использовать полученные знания с уроков математики, называть геометрические фигуры: «прямой угол», «острый угол», «тупой угол», называть признаки геометрических фигур (квадрат, треугольник, ромб, круг).Вычерчивать углы с помощью угольника и линейки.Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью угольника (аппликация с орнаментом из треугольников; закладка для книг из зигзагообразных полос; закладка для книг со свободным плетением) |
| Разметка округлых деталей по шаблонам  | Тренировать навык разметки деталей по шаблону |
| Вычерчивание окружности с помощью циркуля | Знакомиться на практике с правилами вычерчивания окружности с применением циркуля, с правилами подготовки циркуля к работе.Называть детали циркуля.Знакомиться с понятиями «круг», «окружность», «радиус», «циркуль».Вычерчивать циркулем окружности с радиусами 4 см, 5 см, 8 см.Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля (игрушки из круглых форм) |
| Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей разного диаметра | Применять знания о циркуле и работе с ним.Вычерчивать окружности с помощью циркуля.Экономно производить разметку бумаги.Изготавливать многодетальное изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля. Познакомиться с технологией изготовления игрушки из большого количества разноцветных бумажных кругов, согнутых пополам (игрушка «Попугай» или др.) |
| Деление круга на равные части разными способами | Делить круг на равные части двумя способами:складывать круг последовательно в несколько раз (сгибать круг пополам, полукруга пополам; четвертой части круга пополам);делить круг с помощью угольника и линейки.Изготавливать изделия на основе кругов с предварительным их делением на равные части (геометрическая фигура-раскладка, объемное елочное украшение на основе конусов разной величины) |
| Развертка изделия | Анализировать конструкцию изделия, выделяя ее основные признаки.Изготавливать конверт для писем с клеевым соединением деталей.Работать по пооперационному плану.Производить разметку по шаблону.Изготавливать изделия на основе развертки. |
| Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям | Читать схемы с условными обозначениями (тонкая сплошная линия, штрих с двумя точками, стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие).Складывать простые формы из квадрата.Изготавливать конверт без клеевого соединения деталей, с выполнением приемов сгибания заготовки |
| Выполнение разметки с опорой на чертеж  | Читать чертеж (технический рисунок) по чертежным линиям (тонкая сплошная линия помогает разобраться в конструкции изделия; сплошная толстая линия показывает контур изделия; сплошная тонкая линия со стрелками и цифрамиуказывает на габариты (размеры) изделия).Производить контрольные операции (сравнивать свой чертеж с контрольной схемой).Изготавливать изделие с предварительной разметкой с опорой на чертеж (конструкция планера или др.) |
| Симметричное вырезание | Применять способ симметричного вырезания путем складывания бумаги пополам.Размечать по шаблону сложную конструкцию.Изготавливать изделие из вырезанных симметричных деталей (игрушка «Птица») |
| ТиражированиеТочечное клеевое соединение деталей | Применять способ тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей (складывать бумагу по типу гармошки, размечать деталь и вырезать). Складывать бумагу гармошкой самостоятельно.Размечать заготовку с помощью линейки или по шаблону.Делить круг на равные части с помощью угольника самостоятельно.Резать бумагу по кругу.Выполнять точечное клеевое соединение деталей.Изготовить многодетальную игрушку (матрешка, цыпленок) |
| **Картонажно-переплетные работы** | Рассматривать, узнавать и называть картонажно-переплетные изделия.Узнавать, называть и объединять в группы материалы и инструменты.Изготавливать изделие (записную книжку), используя приемы сгибания бумаги, разметки, вырезания и склеивания деталей.Рассматривать, запоминать, называть детали записной книжки («*переплет», «переплетная крышка», «блок»).*Планировать работу и работать по предметно-операционному плану самостоятельно |
| **Работа с текстильными материалами**(12 ч) | **Повторение познавательных сведений о работе с текстильными материалами**Материалы, инструменты и приспособления.Виды ткани.Свойства ткани.Виды работы с тканьюТехнологические операции при работе с нитками и тканью | Готовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами.Рассматривать материалы, инструменты и приспособления, называть и объединять их в группы самостоятельно.Описывать свойства ткани (легкая, толстая, однотонная, с рисунком и др.).Различать виды работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, набивка рисунка). Вспомнить технологические операции при работе с тканью и нитками (изготовление лекала, раскрой ткани, сборка изделия – сшивание или склеивание) |
| **Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков**Процесс ткачества | Получать и расширять представления о ткачестве, ручных швейных работах и ремонте одежды. Овладевать способами и приемами выполнения технологических операций.Запоминать и использовать в речи технико-технологические термины и понятия: «нитки», «ткань», «основа», «ткацкий станок», «уток», «челнок», «полотняное переплетение», «поперечные нити», «продольные нити», «ткач (ткачиха)» и др.Находить у полотна основу и уток.Изготовить из бумаги схему полотняного переплетения нитей ткани.Выполнять плетение из бумажных полос крест-накрест |
| Скручивание ткани | Выполнять прием скручивания ткани.Познакомиться с изготовлением тряпичных кукол-скруток.Работа по образцу с опорой на предметно-операционный план |
| Отделка изделий из ткани | Получить представления о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация), новых сведений о текстильных материалах (холст, тесьма).Изготавливать салфетку с отделкой тесьмой |
| Связывание ниток в пучок | Получать и расширять представления о текстильных изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток, объемные изделия из ниток), о видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание).Осваивать приемы работы с нитками (обматывать нитками картонные кольца с применением иглы с большим ушком и связывать нитки в пучок).Изготавливать изделия (помпон, цветы) из ниток, связанных в пучок.Выполнять работу в соответствии с планом самостоятельно |
| **Ручные швейные работы**Соединение деталей изделия строчкой косого стежка | Осваивать виды соединения деталей разными строчками.Знать и соблюдать правила работы режущими и колющими инструментами.Шить строчкой прямого стежка.Сшивать детали изделия строчкой косого стежка.Изготавливать «Салфетку-прихватку» |
| Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка | Шить строчкой прямого стежка.Осваивать прием петельного стежка.Изготавливать изделия, используя отрабатываемые приемы (подушечка для игл, мягкая игрушка) |
| **Ремонт одежды**Виды ремонта | Определять вид операции по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и др.). |
| Пришивание пуговиц | Пришивать пуговицу с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком.Работать по на предметно-операционному плану.Знать и соблюдать правила работы режущими и колющими инструментами, в том числе по работе с иглой |
| Отделка изделий пуговицами | Изготовить аппликацию с использованием пуговиц разных видов и формы.Знать и соблюдать правила работы режущими и колющими инструментами, в том числе по работе с иглой |
| Изготовление и пришивание вешалки | Овладевать технологией изготовления и пришивания вешалки с опорой на предметно-операционный план работы.Раскраивать детали изделия.Выполнять строчку прямого стежка и строчка косого стежка.Изготовить вешалку и пришить ее к ткани.Знать и соблюдать правила работы режущими и колющими инструментами, в том числе по работе с иглой |
| **Работа с древесиной**(2 ч) | **Повторение познавательных сведений о работе с древесиной**Материалы и инструменты | Готовить рабочее место к работе с древесными материалами.Классифицировать материалы (древесина), инструменты (молоток, напильник, пила) и приспособления (гвозди) |
| **Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков**Свойства древесины.Заготовка древесины.Обработка древесины ручными инструментами | Посетить школьную столярную мастерскую с целью ознакомления с натуральными древесными материалами.Познакомиться с новыми технологиями работы с древесными материалами (аппликация из древесной стружки и древесных заготовок для спичек).Познакомиться с циклами заготовки древесины (спиливание деревьев, вывоз древесины из леса, транспортировка древесины – сплав по реке, по железной дороге, по шоссе).Получить представления о рабочих профессиях в деревообрабатывающей промышленности (лесорубы, сплавщики, машинисты электропоездов, водители автомобилей, плотники, столяры).Затачивать карандаши и получать из них древесную стружкуИзготовить аппликацию «Цветы», осваивая приемы работы с карандашной стружкой (соединять кусочки карандашной стружки и наклеивать их на основу) |
| Клеевое соединение деталей из древесины | Изготовить аппликацию из древесных заготовок для спичек («Подсолнух за забором», «Дом») |
| **Работа с проволокой**(1 ч) | **Повторение познавательных сведений о работе с проволокой** | Повторение и расширение представлений об инструментах, которые нужны при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки).Вспомнить приемы работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов) |
|  | **Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков**Изгибание проволоки | Отработка приемов работы с проволокой: разметка проволоки по линейке; отрезание проволоки кусачками; сгибание проволоки руками (волной, в кольцо, спираль, намотка проволоки на карандаш), сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами и др.Изготовить декоративных фигурок из проволоки с применением необходимых приемов ее обработки |
| **Работа с металлом** (2 ч) | **Первоначальные познавательные сведения о металле**Применение металла.Виды металлов.Свойства металлов | Получить представления о металле и работе с ним.Узнавать и называть предметы, сделанные из металла.Рассматривать иллюстрации и образцы металлов, вспоминать названия известных металлов.Получить элементарные технические сведения о свойствах металлов |
| **Обучение технологии работы с металлом**Технология ручной обработки тонколистовогометалла | Расширять представления о разных металлах (жесть, алюминиевая фольга) и изделиях, сделанных из этих металлов (консервные банки, упаковочный материал, елочные украшения и др.).Познакомиться с технологией обработки тонколистового металла (фольги). Изготовить изделие из жгутиков, скатанных из алюминиевой фольги («Дерево»).Познакомиться со свойствами фольги (тонкая, гладкая; мнется, рвется, сгибается и др.) |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание материала** | **Кол – во часов** | **Неде-ля** | **Виды работ** | **Словарь** |
| **1-ая четверть (8 часов)** |
| 1 | **Работа с бумагой и картоном.**Повторение познавательных сведений о работе с бумагой. Аппликационная работа «Осенний букет». | **4**1 | 1 | Практическая | Осень, аппликация, букет, листва, чертёжные инструменты, разметка, упаковка |
| 2 | Разметка деталей с помощью линейки.Изготовление коробочки-упаковки. | 21 | 2 | Практическая |
| 3 | Оформление коробочки. | 1 | 3 | Практическая |
| 4 | **Работа с текстильными материалами.**Открытка ко Дню учителя. Заготовка деталей из картона и ткани. | **4**1 | 4 | Практическая | Текстильные материалы, заплатка, ремонт, День народного единства |
| 5 |  Сборка открытки и её оформление. | 1 | 5 | Практическая |
| 6 | Ремонт одежды. Изготовление заплатки. Заготовка детали. | 1 | 6 | Практическая |
| 7 | Оформление заплатки. | 1 | 7 | Практическая |
| 8 | Разметка деталей с помощью линейки.Изготовление открытки ко Дню народного единства. | 11 | 8 | Практическая |
| **2-ая четверть (8 часов)** |
| 1 | **Работа с бумагой и картоном.**Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.Изготовление конверта без клеевого соединения. | **4**11 |  | Практическая | Конверт, сгиб, совместить, головолока «Танграм», закладка, зигзагообразный край, плетение, полоса, лента, переплетаются |
| 2 | Складывание из треугольников.Изготовление головоломки «Танграм». | 21 |  | Практическая |
| 3 | Складывание фигур из головоломки «Танграм». | 1 |  | Практическая |
| 4 | Разметка деталей с помощью угольника.Изготовление закладки для книг (из зигзагообразных полос или со свободным плетением). | 1 |  | Практическая |
| 5 | **Работа с текстильными материалами.**Изготовление игольницы для мамы. Заготовка деталей. | **4**21 |  | Практическая | Текстильные материалы, ткань, игольница, синтепон, отверстие, зашить, скрутить, кукла-скрутка, оберег, хранительница |
| 6 | Сборка деталей. | 1 |  | Практическая |
| 7 | Скручивание ткани.Изготовление тряпичной куклы-скрутки.Заготовка деталей.  | 21 |  | Практическая |
| 8 | Сборка куклы-скрутки. | 1 |  | Практическая |
| **3-ья четверть (11 часов)** |
| 1 | **Работа с бумагой и картоном.**Изготовление ангела оригами. | **4**1 | 1 | Практическая | Оригами, ангел, Рождество, святки, аппликация, развёртка, объёмная открытка. |
| 2 | Деление круга на равные части разными способами.Аппликация из кругов. | 11 | 2 | Практическая |
| 3 | Развертка изделия.Изготовление объёмной открытки к 23 февраля | 11 | 3 | Практическая | Развёртка, паперкрафт, объёмная открытка-звезда. |
| 4 | Симметричное вырезание. Изготовление игрушки «Птица». | 1 | 4 | Практическая |  |
| 5 | **Работа с текстильными материалами.** Изготовление салфетки. Стежок, размер и частота стежков, их виды. Выбор и перевод рисунка на ткань. | 41 | 5 | Практическая | Стежок, рисунок, калька, копировальная бумага, перевод рисунка, вышивка, салфетка, стебельчатый шов, тесьма, украшение |
| 6 | Выполнение шва «вперёд иголку». | 1 | 6 | Практическая |
| 7 | Выполнение стебельчатого шва. | 1 | 7 | Практическая |
| 8 | Отделка салфетки тесьмой. | 1 | 8 | Практическая |
| 9 | **Работа с древесиной.**Общие сведения о древесине. Заготовка карандашной стружки. | **2**1 | 9 | Практическая | Лиственные, хвойные породы, древесина, кора, лыко, береста, карандашная стружка |
| 10 | Выполнение аппликации из карандашной стружки. | 1 | 10 | Практическая |
| 11 | **Работа с проволокой.**Инструменты для работы с проволокой и правила безопасной работы. Заготовка проволоки. | **2**1 | 11 | Практическая | Жгутик, проволока, плоскогубцы, круглогубцы, кусачки |
| **4-ая четверть (7 часов)** |
| 1 | Работа с бумагой и картоном.Тиражирование.Изготовить многодетальной игрушки (цыпленка) | 4 | 1 | Практическая | гармошкойугольник многодетальную игрушку картонажно-переплетные изделия. приемы сгибания бумаги, разметки, вырезания и склеивания«переплет», «переплетная крышка», «блок»). предметно-операционному плану |
| 2 |  |  | 2 | Практическая |
| 3 | Картонажно-переплетные работыИзготавление записной книжки. Заготовка деталей. |  | 3 | Практическая |
| 4 | Сборка записной книжки. |  | 4 | Практическая |
| 5 | **Работа с проволокой.**Изготовление клоуна из проволоки. | **1**1 | 5 | Практическая | Жгутик, проволока, плоскогубцы, круглогубцы, кусачки |
| 6 | **Работа с металлом.**Общие сведения о металле.Изготовление дерева.Заготовка жгутиков из алюминиевой фольги. | **2**1 | 6 | Практическая | Металл, алюминиевая фольга |
| 7 | Сборка дерева. | 1 | 7 |  |

**Система оценки достижений планируемых результатов освоения предмета «Технология»**

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;

- степень самостоятельности;

- уровень творческой деятельности;

- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;

- чёткость, полнота и правильность ответа;

- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;

- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств:

- целесообразность выбора композиционного и типового решения, внесения творческих элементов вконструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием**).**

Предпочтение следует отдавать *качественной*оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

• **5”** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

• “**4”** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

• “**3”** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

• «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенностишкольников, содержание и характер труда.

Виды контроля:

-практические

1. Тематическое планирование построено по модульному принципу. Последовательность тем с учетом чередования видов деятельности с разными материалами определяется образовательной организацией. Возможны замены объектов изготовления (при обеспечении того же уровня освоения программных требований), исходя из интересов обучающихся и региональных особенностей. [↑](#footnote-ref-1)