Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение «Адаптированная школа-интернат № 4»

Рассмотрено СОГЛАСОВАНО Утверждено

на заседании МО учителей заместитель директора по УР приказом ГОБОУ «АШИ № 4»

начальных классов Ворожцова И.А. от 20.08.2024г. № 262-од

протокол № 1 от 19 .08. 2024г

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от 20.08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

5вII класса

срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

Составитель: учитель начальных классов Лебедева В.К.

2024-2025 учебный год

**1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для реализации учебного предмета «Чтение» для 5в класса составлена в соответствии с требованиями:

1.  Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273­ФЗ от 29 декабря 2012г.;  
2.  Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ­ ФГОС ОВЗ), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1598 от 19 декабря 2014 г.;  
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286;  
4.  Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее ­ ФООП НОО), утвержденная Министерством просвещения Российской федерации от 4 мая 2023 года;  
5.  Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023;  
6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28)  
7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021

8. - Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3) ГОБОУ «АШИ № 4»,

9. Учебного плана ГОБОУ «АШИ № 4»;

Учебный предмет «Чтение и развитие речи » является одним из основных предметов, оказывающих большое влияние на развитие речи и умственное развитие детей. Обучение чтению слабослышащих и позднооглохших детей с легкой умственной отсталостью имеет большое значение в плане увеличения словарного запаса, понимания слов в их разнообразных значениях, уточнения этих значений.

**Цели предмета:** формирование культуры чтения обучающихся, воспитание читательской культуры, способствующие общекультурному развитию слабослышащих и позднооглохших (с интеллектуальными нарушениями) школьников.

**Задачи:**

- дальнейшее совершенствование навыка чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности;

- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач;

- формирование полноценного восприятия слабослышащими и позднооглохшими школьниками художественного произведения;

- развитие нравственно-этических чувств и художественного вкуса;

- активное приобщение учащихся к чтению книг, обогащение их знаниями об окружающем мире.

**Коррекционная направленность обучения** слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

2) преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, развитие фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки);

3) использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение;

4) стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;

5) учёт индивидуальных особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;

6) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;

7) поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

**2. Общая характеристика учебного предмета.**

Навыки чтения. Сознательное, плавное чтение с правильным сочетанием звуков в словах (без искажения и пропусков), темп чтения — 30—35 слов в минуту к концу учебного года. Работа над текстом Умения:

-установить последовательность действий в рассказе, передать содержание иллюстрации к тексту;

-разделить текст на части по вопросам, определить (с помощью учителя) основную мысль прочитанного;

-воспринять на слух или прочитать с губ новый текст (на знакомом словарном материале).

Формирование речевых умений в связи с чтением

Умения:

-Выделить в тексте незнакомые слова.

-Подробно и кратко пересказать сюжетный рассказ, рассказать сказку; во время беседы по прочитанному тексту дать ответ в два-три предложения на заданный вопрос; прочитать текст по ролям.

-Заучивание наизусть стихотворений (6—7 в год).

-Умение составить предложения с новыми словами из прочитанного текста (под руководством учителя).

-Ориентировка в учебной книге. Знание учащимися названия произведения.

Умения:

-найти в книге заглавие, фамилию автора, оглавление;

-найти рассказ в оглавлении и нужную страницу в книге; пользоваться заданиями к читаемому тексту.

Внеклассное чтение

Чтение доступных по содержанию рассказов и сказок.

Умения:

-выделять основную мысль прочитанного, передать содержание прочитанного (под руководством учителя);

-знакомиться с новой книгой до чтения (находить фамилию автора, заглавие,

-рассматривать иллюстрации, угадывать содержание);

-вести запись о прочитанных произведениях по следующей форме: автор, заглавие, о ком (о чем) написано в книге.

), коре­шок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

**3. Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение предмета «Чтение и развитие речи » отводится 136 часов в 5 классе из расчета 4 часа в неделю (с учётом 34 учебных недели по учебному плану «ГОБОУ «АШИ № 4").

**4. Планируемые результаты освоения курса «Чтение»**

Личностные результаты

-являются формированием читательской компетентности слабослышащих и позднооглохших обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

-Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать;

-сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением обучающийся осваивает основные нравственноэтические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

-Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Предметные результаты:

Сознательное, плавное чтение целыми словами.

Слоговое чтение сложных, трудных слов для произношения.

Соблюдение пауз между предложениями и частями текста.

Выразительное чтение (после подготовки учителя) с соблюдением пауз, интонации, логического ударения. Умение выделять при чтении важные по смыслу слова.

Умение прочитать про себя новый текст.

Работа с текстом. Формирование знаний и умений, необходимых для правильного восприятия произведения: разделить текст на части при помощи данных учителем пунктов плана, выраженных вопросительными предложениями или повествовательными предложениями; составить коллективно план в форме вопросительных или повествовательных предложений для пересказа прочитанного текста; выделить основное в содержании части или рассказа в целом, определить с помощью учителя) смысл прочитанного; дать оценку действующим лицам; различать рассказ и стихотворение. Сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями; ставить вопросы к предложениям в тексте; выделять незнакомые слова.

Развивать умение определять слово по контексту; передавать содержание по иллюстрациям к произведению; пересказывать прочитанное, изменяя формы лица и времени (1-е лицо на 3-е, настоящее время на прошедшее). Заучивание наизусть стихотворений и басен. Формирование умений, необходимых для ориентации учебной книге.

**5. Содержание работы, основные темы.**

Тематическое планирование разработано с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

В воспитании детей начального общего образования приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

1. Быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

2. Быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

3. Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, деревню, свою страну;

4. Беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

5. Проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

6. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

7. Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

8. Соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

9. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

10. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематический раздел** | **Всего** | **Целевые приоритеты**  **воспитания** |
| **I четверть** | Картины природы и труда людей летом. | 13 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| Картины природы и труда людей осенью. | 19 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| **II четверть** | Картины природы и труда людей поздней осенью. | 9 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| Из жизни детей в других странах. | 8 | 3, 9 |
| Картины природы и занятия людей зимой. | 15 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| **III четверть** | Картины природы и занятия людей зимой. | 18 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| Сказки (Что за чудо эти сказки!...») | 3 | 2,3,9 |
| Защитники Отечества. | 2 | 1,3, 5 |
| Мама – самое главное слово. | 10 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| Картины природы и труда людей весной. | 7 | 3,4, |
| **IV четверть** | Картины природы и труда людей весной. | 24 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| Наш край. | 6 | 3,4 |
| Скоро лето. | 2 | 3,4,7, |
| **Итого** |  | **136** |  |

**6. Тематическое планирование по чтению, 5вII класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Содержание материала** | **Количество часов** | **Виды работ** | **Речевой материал** | **Использование ЭОР** |
| **I четверть - 32 часа** | | | | | | |
| 1 | 1 неделя | Знакомство с учебником. Правила обращения с книгой. | 1 ч | Рассматривание учебника, называние частей книги, знакомство с условными обозначениями. Выполнение рисунков и подписей. | Книга, учебник. Обложка, страницы. Название. Автор. Картинки, иллюстрации. Условные обозначения. Новые слова. Ответы на вопросы. Трудно, легко, сложно. Задания. Как называется учебник? Содержание. Темы. Прочитайте темы. | Презентация  «Словарная работа» |
| 2  3 |  | «Сентябрь»  И. Мазнин  Стр. 4. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над соблюдением словесного ударения и пауз. Знакомств с поэтом. Словарная работа, ответы на вопросы. | Сентябрь. Стихотворение. Автор, поэт. Детский поэт. Ветер в трубах завывает. Листьям время опадать. Грибникам блуждать в тумане. Скажи своими словами. Картины стихотворения. Закончи предложения. Грустно, весело. Читать выразительно. | Презентация  «Сентябрь.  Лексические упражнения» |
| 4  5  6 | 2 неделя | **Картины природы и труда людей летом.**  «Лето в лесу»  По И. Соколову-Микитову  Стр. 7-8. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения и пауз. Знакомство с писателем. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, дополнение словосочетаний, предложений. | Автор, писатель. Иван Сергеевич Соколов-Микитов. Зелёная листва, душистая земляника. Пересвистываются иволги, кукуют кукушки. Рыщут звери, бродят медведи, пасутся лоси, резвятся белочки. Скрывается разбойница-рысь. У вершины ели, тетеревятники-ястребы. Назови птиц и животных, о которых говорит автор. Выбери слова из текста и дополни. | Презентация  «Дополнение словосочетаний и предложений» |
| 7  8 |  | «Сурка»  С. Аксаков.  Стр. 8-10. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения и пауз. Знакомство с писателем. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, дополнение словосочетаний, предложений. | Жалобный визг, плачет. Крошечный слепой щенок, жалобно визжал. Выучила лакать. Кормить по несколько раз в день, любимая забава. Назвали Суркой. Сделался небольшой дворняжкой, сохранял привязанность. Рассмотри рисунок. Прочитай к нему предложение из рассказа. Как помогли щенку мальчик и мать? Сурка полюбил своих хозяев. Что ты прочитал? Как называется рассказ? Кто автор? О ком говорится в рассказе? О чём говорится в рассказе? |  |
| 9  10 | 3 неделя | «Ярко солнце светит…»  И. Суриков.  Стр. 10-11. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над соблюдением словесного ударения и пауз. Подбор фраз к рисунку, словарная работа, ответы на вопросы. Составление схемы стихотворения. Заучивание наизусть. | Иван Захарович Суриков. Светит ярко, куда ни взглянешь, кругом светло. Пестреют цветы. Золотом облиты, дремлет лес. Жаворонок в воздухе звенит. Опиши луг и лес. Подбери строчки из стихотворения. Схема стихотворения. Короткая, длинная пауза. Какое чувство? Настроение? Радостное, светлое. | Презентация  «Лексические упражнения» |
| 11  12  13 | 4 неделя | «Утренние лучи».  К. Ушинский.  Стр. 12-13. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения и пауз. Знакомство с писателем. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, предложений. Составление плана, пересказ по плану. | Константин Дмитриевич Ушинский. Великий учитель и писатель. Выплыло на небо, стало рассылать лучи, будить землю. … луч полетел и попал на … . Жаворонок встрепенулся, выпорхнул, запел серебряную песенку. Передёрнул ушами зайчик, побежал добывать сочной травки. Курятник, куры закудахтали. Улей, пчёлка, расправила крылья, собирать медок с душистых цветов. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 14  15 |  | **Картины природы и труда людей осенью.**  «И грустно и радостно».  По Н. Сладкову.  Стр. 24-25. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения и пауз. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, предложений. | Сладков Николай Иванович. Детский писатель, знакомит детей с родной природой. Странный лес, рядом и весна и осень. Жёлтый лист, зелёная травинка. Поблёкшие и зацветающие цветы. Сверкающий иней. Увядание и расцвет. Почему автор называет лес странным? Нравится ли тебе осенний лес? Слова, противоположные по смыслу. | Презентация  «Труд людей осенью» |
| 16  17 | 5 неделя | «Осень». В. Жуковский  Стр. 28. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Выполнение рисунка к прочитанному, словарная работа, ответы на вопросы, заучивание наизусть. | Василий Андреевич Жуковский. Великий русский поэт. Садик изменился. Ветер листья оборвал. По дорожкам разбросал. Стонешь, слёзы льёшь с ветвей. Зацветёшь опять. Скажи по-другому.  Как изменилась природа осенью? Какие чувства вызывает у поэта осень? Грусть, печаль, радость. | LearningApps.org |
| 18  19 |  | «Осень»  По И. Соколову-Микитову.  Стр. 31. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения и пауз. Выполнение рисунков и подписей. Подбор иллюстраций. Ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, предложений. | Перепаханные поля, спелый картофель. Срезают капусту, тяжёлые кочаны. Высокие груды, насыпана морковка, толстая сладкая репа. Краснеет рябина, обсыпанная ягодами.  Чем занимаются люди осенью? Подбери и покажи нужные иллюстрации к тексту. Допиши. Скажи по-другому. | Презентация  «Дополнение словосочетаний и предложений» |
| 20  21 | 6 неделя | «**Ёж».**  **По И. Соколову-Микитову.**  Стр. 32-33. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения. Ответы на вопросы, подбор предложений к картинке, словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. | Мало добычи. Попрятались, скрылись, трудно находить. Ёж готовит зимовище, хлопотливый труженик. Таскает в нору, лесной мох, сухие листочки, стелет зимнюю постель. Нора, логово, зимовище. Скоро заберётся, не станет бегать по лесу. Глубокий сугроб, пушистое одеяло. До весеннего солныщка проспит, ежины сны. |  |
| 22  23  24 |  | «Пичугин мост»  По Е. Пермяку.  Стр. 29-30. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения. Подбор предложений к рисункам. Ответы на вопросы, словарная работа, выборочное чтение. | Евгений Андреевич Пермяк. Пишет о людях труда. Рос мальчиком тихим и молчаливым. Ходили в школу короткой дорогой. Речка Быстрянка. Не доскочил до берега, сорвался. Переходили речку по первому льду, оступились. Задумал строить мост. Рухнуло дерево, легло через речку. Обрубить ветки, приладить перильца из жердей. Пичугин мост. Какой был Сёма? Добрый, смекалистый, догадливый, трудолюбивый, настойчивый. | Презентация  «Дополнение словосочетаний и предложений» |
| 25  26  27 | 7 неделя | **Проверка техники чтения**.  «Удивительная верёвка». По М. Басиной.  Стр. 25-26. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения. Подбор предложений к рисункам. Ответы на вопросы, словарная работа, выборочное чтение. | Очутился в реке, сил у котёнка мало. Река широкая, вода осенняя, холодная. Лица у людей хмурые. Как помочь – неизвестно. Надо действовать. Ремешки, верёвки, косынка, галстук, кушак. Всё связал в одну удивительную верёвку. Привязал пенал. Зашвырнул поближе к котёнку. Подплыл, вцепился когтями. Протянул руку, схватил котёнка. Спас котёнка. |  |
| 28  29 | 8 неделя | «Ёжик».  По Г. Цыферову.  Стр. 34-35. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над соблюдением словесного ударения, правильным сочетанием звуков в словах, пауз. Подбор предложений к картинкам, ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, предложений. | Рассмотри внимательно картинки и найди ошибки. Подтверди текстом. Красная клюквинка, наколол на иголочки, голубая звезда, ничего не вышло, лопушок, вместо звезды нашёл солнышко. Опиши своими словами второй рисунок. |  |
| 30  31  32 |  | «Воришка»  По Г. Скребицкому.  Стр. 37-39. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения. Подбор предложений к рисункам. Ответы на вопросы, словарная работа, выборочное чтение. Дополнение словосочетаний, предложений. | Георгий Алексеевич Скребицкий. Белка ручная, ловко лазала. Оленьи рога. Прыг на плечо, просит сахару. Пропал сахар. Вскочила на стол, схватила корочку хлеба. Воришка, на зиму себе запасы делает. Кошёлка с грибами, пустая корзина. Оленьи рога грибами увешаны. Белка постаралась, развесила грибы на зиму сушить. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| **II четверть - 32 часа** | | | | | | |
| 1  2 | 9 неделя | «Зайчик»  А. Блок.  Стр. 41-42. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения и пауз. Ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, выполнение рисунка и подписей. | Александр Блок, поэт. Попроси учителя объяснить выражения: на сырой ложбинке прежде глазки тешили; осенью расплакались тонкие былинки, на небо косится. Хмурая осень, капусту сняли, страшно волку в лапы попасть. Думает о лете, прижимает уши. Неприятно по воде ступать. Какие чувства вызвало у тебя стихотворение? Радость, жалость, грусть, печаль. | Презентация  «Лексические упражнения» |
| 3  4  5 | 10 неделя | «Почему ноябрь пегий».  По Н. Сладкову.  Стр. 42-44. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз и интонации. Чтение по ролям. Подбор предложений к рисункам. Ответы на вопросы, словарная работа, выборочное чтение. Дополнение словосочетаний, предложений. Изготовление конструктивной картинки, выполнение движений с фигурками в соответствии с прочитанными предложениями. | Николая Иванович Сладков. Снеговая туча, наделала переполоху в лесу. Заяц-беляк заверещит. Высунулась из-за леса, двинулась в лес, назад. Серая куропатка. Землю снегом засыпешь, нечего пятиться, Помедлила, опять двинулась в лес. Волков ноги кормят. Туча заколыхалась – остановилась. Не смей снег высыпать, назад поворачивай. Лети к нам, засыпай лес снегом. Ноябрь пегий, то дождь, то снег. То мороз, то оттепель. Конструктивная картинка к тексту. Допиши слова. Беспокойство зверей. Закончи предложения своими словами. Расскажи, что ты знаешь о писателе. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 6  7  8 |  | «Звери готовятся к зиме».  По Н. Надеждиной.  Стр. 45-46. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к картинке. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выполнение рисунков и подписей. | Звери чувствуют близость зимы. Барсук уминает перину. Медведь нагуливает жир, погрызёт корешок. У зайца своя забота. В срок сменить шубу. Скажи по-другому. Что нового ты узнал о медведе? Почему лисе трудно найти зайца? Как белка, барсук, медведь и заяц готовятся к зиме. Выполни рисунки, подпиши предложениями из рассказа. | Презентация  «Лексические упражнения» |
| 9 | 11 неделя | Обобщающий урок по теме «Картины природы и труда людей осенью. («Уж небо осенью дышало…»). Стр. 47. | 1 ч | Ответы на вопросы, отгадывание загадок, словарная работа. Подбор предложений из текста к иллюстрациям, дополнение словосочетаний, предложений. | Сентябрь, октябрь, ноябрь, признаки осени. Чем занимаются люди на полях, огородах, в садах осенью? Прочитай загадку и отгадай. В землю -крошки, а из земли лепёшки. Крошки – это семена. Рожь, пшеница, зёрна. Из зёрен делают муку. Из муки пекут хлеб. Как меняются «краски» в разные осенние месяцы? Какие чувства вызывает у тебя осень? | Презентация  «Работа с иллюстрациями» |
| 10  11 |  | **Из жизни детей в других странах.**  «Когда на планете хозяева дети»  В. Орлов.  Стр. 49-50. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, выполнение рисунка и подписей. Составление схемы стихотворения. | О ком это стихотворение? С каким чувством написал поэт это стих-е? Какие знаки препинания тебе помогут ответить? Восклицательный знак, чувство радости.  Разноцветные дети, разноцветная планета. Дети разного цвета кожи. Ладонями солнца она обогрета. Греют планету намного теплей улыбки и смех детей. Если дети улыбаются, значит нет войны и горя. Как называется планета, на которой мы живём? Глобус, цвета глобуса. |  |
| 12  13  14 | 12 неделя | «Десять маленьких друзей».  Сань Шанфэй (Китай).  Стр. 51-53. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к иллюстрациям. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение. Пересказ по плану. | Китай. Другая страна. Прочитай имя автора. Главный герой рассказа – мальчик Сяолинь. В какой стране живёт мальчик Сяолинь? Покажи эту страну на карте. У мальчика необычное имя, китайское имя. Рассмотри иллюстрации. Расскажи, чем занимается мальчик. Взял мотыгу, собрал камни в корзину. Сложил камни на берегу речки. Сделал грядки, взял семена и посеял их. Кто привёл в порядок двор? Десять маленьких друзей, руки мальчика, на руках десять пальцев. Прочитай разговор отца и сына, диалог матери с сыном. Прочитай предложения к иллюстрации. Перескажи текст по плану. Отношение к мальчику. Трудолюбивый, заботливый, внимательный. | Презентация  «Подготовка к изложению» |
| 15  16  17 | 13 неделя | «Белые журавлики»  По Ю. Яковлеву.  Стр. 60-62. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к иллюстрациям. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение. | Страна Япония. Японский город Хиросима. В какой стране и в каком городе жила девочка Сасаки? Покажи эту страну и этот город на карте. Страшный атомный взрыв. Американцы сбросили на город атомную бомбу. Взрыв был похож на гриб. Рушились дома. Замертво падали люди. Атомный гриб превратил Хиросиму в мёртвый город. Сасаки тяжело заболела. Приснился сон. Победит болезнь, сделает тысячу белых бумажных журавликов. Дети Хиросимы решили помочь Сасаки. Не в силах победить страшную болезнь. Решили построить памятник Сасаки и всем японским ребятам, погибшим от атомной бомбы. Памятник на главной площади. Люди приносят белых журавликов. Снимают шляпы и молчат. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 18  19  20 |  | **Картины природы и занятия людей зимой.**  «Вот север тучи нагоняя, …»  С. Пушкин.  Стр. 66-67. | 3 ч | Чтение стихотворения по схеме, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, предложений. Выполнение рисунка и подписей. | Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. Образные словосочетания. Волшебница-зима. Пришла, рассыпалась, легла волнистыми коврами. Север дохнул, завыл. Брега с недвижною рекою. Расскажи, как зима украсила землю. Скажи своими словами. Зима покрыла землю белым мягким пушистым снегом. На ветках деревьев лежит снег. Клоками повисла на суках дубов. Рады мы проказам матущки зимы. | Презентация  «Лексические упражнения» |
| 21  22  23 | 14 неделя | «В берлоге».  По И. Соколову-Микитову.  Стр. 69-70. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Соотношение прочитанного с иллюстрацией.  Ответы на вопросы с помощью учителя. Словарная работа.  Дополнение словосочетаний, предложений с опорой на таблички, по выбору из текста. Выборочный пересказ с опорой на таблички. | Автор Иван Сергеевич Соколов-Микитов. Залегают в берлоге медведи. В лесной глуши старательно готовят берлоги. Мягкая душистая хвоя, кора молодых ёлочек, лесной сухой мох, тепло, уютно. Лютые морозы, непробудно медведи спят. Родятся у медведицы крошечные слепые медвежата, чмокают, сосут молоко. Большая оттепель, просыпается, высунется из берлоги и опять на боковую.  Прочитай в тексте отрывок к картинке. Как изменяется сон медведя зимой. Расскажи о жизни медведя зимой. | Презентация  «Работа с иллюстрациями» |
| 24  25  26  27 | 15 неделя | «Проказы старухи-зимы»  К. Ушинский.  Стр. 71-73. | 4 ч | Чтение сказки, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к иллюстрациям.  Ответы на вопросы с помощью учителя. Словарная работа.  Дополнение словосочетаний, предложений с опорой на таблички, по выбору из текста. Выполнение рисунков и подписей к ним. Выборочный пересказ с опорой на таблички. | Константин Дмитриевич Ушинский. Главный герой сказки – зима. Старуха-зима. Стала до птиц добираться. Подула зима холодом, посорвала листья с лесов. Накинулась на зверей. Запорошила снегом поля, завалила сугробами леса. Посылает мороз за морозом. В глубокие норы запрятались. Лапу сосёт в берлоге. Заинька прыгаючи греется. Тёплые хлева. Пуще злится. Морозцы по рекам и озёрам мосты строят. Вся рыба вглубь ушла. Дойму людей. Заволокли морозы узорами оконницы. Тулуп, рукавицы, валенки. Примется топором махать, пот прошибёт. Малые ребятишки не боятся. Щипнет зима со злости за ухо, за нос, даже побелеют. С крыш зимние слёзы закапали. Весна недалеко. | Презентация  «Лексические упражнения» |
| 28 |  | Поверка техники чтения.  Загадки о зиме.  Стр. 76 | 1 ч | Чтение текста, ответы на вопросы, выполнение заданий.  Чтение загадок, соблюдение словесного ударения и пауз, интонации.  Подбор иллюстраций к тексту.  Отгадывание загадки и рисование отгадки.  Ответы на вопросы с помощью учителя.Дополнение предложений. | Читай правильно, соблюдай словесное ударение, паузы, правильно говори звуки. О ком ты прочитал? Что случилось… ? Подбери картинку к прочитанному.  Загадки. Прочитай загадки и отгадай их. Как ты догадался, что это такое? Поставь паузы в загадках. Сделай схемы. Выучи наизусть загадку. Расскажи выразительно по схеме. Снег на полях, лёд на реках, вьюга гуляет. Когда это бывает? Зимой на полях лежит снег, земля покрыта снегом. Вода в реке замерзает, превращается в лёд. Зимой бывают вьюги, сильный ветер и снег. |  |
| 29  30  31  32 | 16 неделя | «Необычная ёлка»  По Г. Скребицкому.  Стр. 80-83. | 4 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Соотношение прочитанного с иллюстрацией. Выборочное чтение.  Ответы на вопросы с помощью учителя. Словарная работа.  Дополнение словосочетаний, предложений с опорой на таблички, по выбору из текста. Выборочный пересказ с опорой на таблички. Деление текста на части с помощью учителя. Составление плана с помощью учителя. | Георгий Алексеевич Скребицкий. Приближался Новый год Устроить белке новогоднюю ёлку. Необычная ёлка. Сушёные ягоды, грибы, орехи. Увешали всё дерево. Новый скворечник, настелили ваты, мох, устроить гнездо. Кончили хлопотать только вечером. Зелёная ёлка, убранная ярко-красными ягодами рябины. Белка огляделась по сторонам, в два прыжка очутилась на дереве. Зверёк проголодался, принялся за угощение. Перескакивала с ветки на ветку, пробовала то орехи, то грибы. Наевшись, юркнула в новую квартиру. Стайка хохлатых свиристелей. Выглядывала черноглазая усатая мордочка. Болтовня пирующих птиц. Как поступили ребята? Какие они? Добрые, заботливые, внимательные, трудолюбивые. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений»  «Составление плана»  «Подготовка к пересказу» |
| **III четверть - 44 часа.** | | | | | | |
| 1  2 | 17 неделя | «Опрятней модного паркета…»  А.С. Пушкин.  Стр. 75. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Подбор иллюстрации к тексту. Ответы на вопросы, словарная работа, дополнение словосочетаний, выполнение рисунка и подписей. Составление схемы стихотворения. | Александр Сергеевич Пушкин. Великий русский поэт. Любил и хорошо знал русскую природу. Написал много стихотворений о природе. Поэтическая картина. Блистает речка, льдом одета. Мальчишек, радостный народ коньками звучно режет лёд. Гусь, задумав плыть по лону вод, ступает бережно на лёд.. Мелькает, вьётся первый снег, звездами падая на брег. С чем сравнивает поэт речку? Описание снега. Радостное настроение поэта. Прочитай радостно слова. Вместе с учителем составь схему стихотворения. Читай по схеме выразительно. Что ты знаешь о поэте? Расскажи. | Презентация  «Работа  с иллюстрациями» |
| 3  4  5 | 18 неделя | «Беличья память».  По М. Пришвину.  Стр. 76-77. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Соотношение прочитанного с иллюстрацией. Выборочное чтение.  Ответы на вопросы с помощью учителя. Словарная работа.  Дополнение словосочетаний, предложений с опорой на таблички, по выбору из текста. | Михаил Михайлович Пришвин. Следы зверушек и птиц, прочитал по следам. Белка пробилась сквозь снег в мох. Опять нырнула, сделала третью полазку. Скорлупки орехов. Помнила с осени о своих орехах. Прямо на глаз с точностью определяла, ныряла и доставала. Беличья память. Выбери из текста и запиши слова о поведении белки. | Презентация  «Лексические упражнения» |
| 6  7  8 |  | «Наш тополь»  По А. Гарфу.  Стр. 78-79. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к иллюстрациям. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение. Деление рассказа на части и составление плана с помощью учителя. | Снег скрипел под ногами. Деревья трещали от холода. Ветка, льдинки, примёрзшие к коре. Стеклянная, замёрзла, заледенела. Поставила в банку с водой. Ветка оттаяла, расправилась. Тёмные жёсткие почки. Ветка проснулась. Выскочили наружу первые листочки. Клейкие, смятые. Запах тополя. Назови действующих лиц рассказа. Раздели рассказ на части. Составь план рассказа. Перескажи текст кратко. | Презентация  «Составление плана» |
| 9  10  11 | 19 неделя | «Детство».  И. Суриков.  Стр.79-80. | 3 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа. Составление схемы стихотворения. | Суриков Иван Захарович. Деревня, дом родной. Качусь по горе крутой. Свернулись санки, на бок – хлоп! Кубарем качуся под гору в сугроб. Весело хохочут над моей бедой. Мне в сугробе – горе, а ребятам – смех. Выдели в тексте четыре сценки. Нарисуй к ним рисунки. Как ты понимаешь выражение …? Какие слова передают настроение стихотворения? Составь схему стихотворения. | Презентация  «Лексические упражнения»  «Работа над выразительным чтением» |
| 12  13  14 | 20 неделя | «Старик – годовик». Сказка.  В. Даль.  Стр. 84-85. | 3 ч | Чтение сказки, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор иллюстраций к тексту. Ответы на вопросы с помощью учителя. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение, определение вывода сказки. | Сказка – загадка. Выбери нужные иллюстрации к тексту. Прочитай предложения к каждой иллюстрации. Старик – годовик. Стал махать рукавом. Полетели первые три птицы. Повеяло холодом. Полетела вторая (третья) тройка. Показались цветы. Крестьяне стали рожь жать. Махнул в четвёртый раз. Посыпался частый дождь, залегли туманы. Птицы непростые. По четыре крыла, по семи перьев. Я думаю, что четыре крыла – это четыре недели в месяце. По моему «семь перьев» - это семь дней в неделе.. Вывод сказки. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 15 |  | Пословицы и поговорки о зиме.  Стр. 74-75. | 1 ч | Чтение пословиц и поговорок, ответы на вопросы, словарная работа, выполнение рисунков и подписей, заучивание наизусть. | Пословицы, поговорки. Береги нос в большой мороз. Вьюги да метели в феврале налетели. Очень холодно, мороз сильный, злой, «кусает», «щиплет». В феврале бывают самые сильные ветры, вьюги, метели. | Презентация  «Пословицы и поговорки» |
| 16  17 | 21 неделя | «Покормите птиц».  А. Яшин.  Стр. 86-87. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Подбор текста к иллюстрации. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа. Составление схемы стихотворения. | Поэт обращается с просьбой к людям. Слетятся стайки на крыльцо. Корма, горсть зерна нужна. Не страшна будет им зима. Приучите птиц в мороз к своему окну. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 18 |  | Обобщающий урок по теме «**Картины природы и занятия людей зимой».** | 1 ч | Ответы на вопросы, подбор предложений к иллюстрациям, чтение и отгадывание загадок. | Какие признаки зимы ты знаешь? Что нового ты узнал о жизни птиц и зверей зимой? Какой рассказ тебе больше понравился? Почему? Кто автор этого рассказа? Чем занимаются люди зимой в городе, в деревне? Прочитай загадку, отгадай. Что любят делать ребята зимой на улице? | Презентация  «Загадки» |
| 19  20 |  | **Сказки (Что за чудо эти сказки!...»)**  «Лиса и рак».  Стр. 145. | 2 ч | Чтение сказки, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Ответы на вопросы, изготовление фигурок, дополнение словосочетаний, демонстрация действий. | Русская народная сказка. Лиса и рак. Давай перегоняться. Уцепился за хвост. Добежала, обернулась, посмотреть. Давно тут тебя жду. Назови действующих лиц сказки. Вырежи фигурки героев сказки. Расскажи, как бегает лиса. Может ли рак перегнать лису? Покажи с помощью фигурок, как передвигаются герои. Какой рак? Смекалистый, умный, сообразительный. Почему этот текст называется сказкой? |  |
| 21  22  23 | 22 неделя | «Урок дружбы».  По М. Пляцковскому.  Стр. 148 – 149. | 3 ч | Чтение сказки, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей. Дополнение словосочетаний, предложений. | Сказка. Два воробья: Чик и Чирик. Посылка от бабушки, ящик пшена. Ни словечка ни сказал. Склевал один. Несколько зёрнышек просыпались. Нашёл зёрнышки, собрал в пакетик. Давай, поровну разделим и склюём. Друзья всё должны делить пополам. Стало стыдно, не поделился с другом. Спасибо за урок. Как поступил Чик? Чирик? Мне понравился (кто?) и не понравился (кто?). Мне не нравится (кто?), потому что … . | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 24  25 | 23 неделя | «Защитники Отечества» | 2 ч | Чтение рассказа, ответы на вопросы, подбор предложений к картинкам, дополнение словосочетаний и предложений. | Защитники Отечества. Защищают нашу Родину, охраняют мирное небо. Лётчики, моряки, пограничники. Границы нашей страны. Герои Великой Отечественной войны. |  |
| 26  27 |  | **8 Марта (Мама – самое главное слово).**  «Мама».  По З. Воскресенской.  Стр. 90 – 91. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к иллюстрациям. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение. | Прекрасное слово, первое слово, произносит человек. У мамы самые добрые и ласковые руки, верное и чуткое сердце, не гаснет любовь. Всегда нужна мама, её ласка и взгляд. Чем больше твоя любовь к матери, тем радостнее и светлее жизнь. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 28  29 | 24 неделя | «Главное слово»  Н. Бромлей.  Стр. 91. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Подбор текста к иллюстрации. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа. Составление схемы стихотворения. | Самое первое, светлое, главное слово. Никогда не напишут с ошибкой. Произносят повсюду с улыбкой. Шепни тихо, скажи звонко. Каким поэт считает слово «мама»? Объясни значение слов. Как ты относишься к своей маме? Расставь в тексте паузы. Покажи голосом и лицом вопросительную интонацию. | Презентация  «Работа над выразительным чтением» |
| 30  31  32 |  | «Моя мама пахнет хлебом».  В. Сухомлинский.  Стр. 91 – 92. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к иллюстрациям. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение. | Сухомлинский Василий Александрович. Всю жизнь посвятил обучению и воспитанию детей. Писал для ребят поучительные рассказы и сказки. Двое новеньких пришли в сад. Познакомились. Где работает твоя мама? От неё пахнет лекарствами. Моя мама – врач. Вылечит. Без врача люди не моли бы жить. Пахнет хлебом. Пекарь. Без хлеба никто не может жить. Рассмотри картинку. Кем работает эта женщина? Почему ты так решил? Кем работает твоя мама? Расскажи об этом. |  |
| 33  34  35 | 25 неделя | «Про умную собаку».  По А. Седугину.  Стр. 93 - 94.  Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Подбор предложений к иллюстрациям. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение. | Действующие лица рассказа. Умная собака. Поджидала маму, когда придёт с работы. Узнавала по шагам, какое настроение у мамы. Повизгивала, бежала навстречу. Уходила на своё место, тихо сидела. Пришла усталая, прилегла на диван. Взяла в зубы тапочку, принесла маме. Умница. Когда человек устал, нужно ему помочь. За что мама поблагодарила собаку? Предложение, \в котором выражена главная мысль рассказа. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 36 | 26 неделя | Проверка техники чтения.  **Картины природы и труда людей весной.**  «Жаворонок»  В. Жуковский.  Стр. 101. | 1 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Подбор текста к иллюстрации. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа. | Василий Андреевич Жуковский. Лес зардел, покраснел. Пар белеет, жаворонок звонкий, лазурь, голосисто поёт, молодая весна. Приход весны. Ранняя весна. Признаки ранней весны. Радостное настроение. Нарисуй картину ранней весны словами. Что ты знаешь о поэте? Учитель и друг Пушкина. |  |
| 1 | 27 неделя | **Картины природы и труда людей весной.**  «Жаворонок»  В. Жуковский.  Стр. 101. | 1 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Подбор текста к иллюстрации. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа. | Василий Андреевич Жуковский. Лес зардел, покраснел. Пар белеет, жаворонок звонкий, лазурь, голосисто поёт, молодая весна. Приход весны. Ранняя весна. Признаки ранней весны. Радостное настроение. Нарисуй картину ранней весны словами. Что ты знаешь о поэте? Учитель и друг Пушкина. |  |
| 2  3  4 |  | «Художник – Весна».  По Г. Скребицкому.  Стр. 102 – 103. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Выполнение рисунков и подписей к ним. Ответы на вопросы. Дополнение словосочетаний, предложений. Словарная работа. Выборочное чтение. | Весна – Красна. Приступила к работе. Какую бы картину нарисовать? Призадумалась. Разукрашу по-весеннему лес. Тронула зеленью ветки берёз, повесила розовые и серебряные серёжки на осины и тополя. Всё нарядней пишет свою картину Весна. Весенняя лужа, вывела синей краской. Рассыпала первые цветы подснежника и медуницы. Куст черёмухи покрыла мохнатыми гроздьями белых цветов. Золотые шары, цветы калужницы. | Презентация  «Работа над словесным ударением» |
| 5  6 | 28 неделя | «Выдумщики»  По В. Донниковой.  Стр. 95. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Дополнение словосочетаний, предложений. | Герои рассказа. Мама возвращается домой. Удивилась, бельё выстирано, выглажено. На столе тёплые лепёшки. Солнце служило, поджарило. Дождик бельё вымыл, солнышко высушило, ветер разгладил. Мыльная пена на щеке. Прочитай и нарисуй рисунки, что увидела мама. Кого автор называет выдумщиками? Дополни предложения. Дети любящие, заботливые, хотят помочь маме. |  |
|  |  | **Картины природы и труда людей весной.**  «Весна».  По И. Соколову-Микитову.  Стр. 103 – 104. | 2ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений | Всё ярче светит солнышко. Потемнели дороги, посинел лёд. Белоносые грачи торопятся поправлять старые гнёзда. Зазвенели ручьи. Надулись пахучие почки. Скворечня, скворцы. Заяц – беляк, ушки на макушке. Вышел на опушку леса огромный лось. |  |
| **IV четверть -28 часов** | | | | | | |
| 7  8  9  10 | 29 неделя | **Картины природы и труда людей весной.**  «Весна».  По И. Соколову-Микитову. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. Пересказ рассказа по плану. | Всё ярче светит солнышко. Потемнели дороги, посинел лёд. Белоносые грачи торопятся поправлять старые гнёзда. Зазвенели ручьи. Надулись пахучие почки. Скворечня, скворцы. Заяц – беляк, ушки на макушке. Вышел на опушку леса огромный лось. Медведица, медвежата, первая прогулка. Стройными косяками летят с юга гуси, журавли. На веточках ивы распустились шелковистые мягкие пуховки. Хлопотливые муравьи, вспорхнула бабочка. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 11  12 |  | **Наш край.**  «Космонавт»  В. Степанов.  Стр. 137. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Подбор текста к иллюстрации. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа. Дополнение предложений. | Космонавт. Шар земной. Космонавт летит в ракете. Видит сверху весь земной шар, горы, реки и моря. Земля – наш дом родной. Первый космонавт Земли – Юрий Алексеевич Гагарин.  Читай стихотворение в спокойном темпе, следи за повествовательной интонацией. | Презентация  «Словарная работа» |
| 13  14  15  16 | 30 неделя | «Наша Родина»  К. Ушинский.  Стр. 123.  ***«Главный город»***  ***По С. Баруздину.***  Стр. 124. | 2 ч  2 ч | Чтение рассказа, работа над соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Ответы на вопросы, словарная работа. Дополнение предложений, работа по карте.  Подбор иллюстраций к тексту. | Наше Отечество, наша Родина. Родина – мать. Издавна жили отцы и деды. Родились, говорим родным языком. Вскормила нас своим хлебом, защищает и бережёт нас от врагов. Одна у человека родная мать – одна у него и Родина.  Баруздин Сергей Александрович. Русский писатель и поэт.  Главный город нашей страны – Москва. Столица России. Кремль, Дворец съездов, Москва – река. |  |
| 17  18  19 | 31 неделя | **Картины природы и труда людей весной.**  «Смородинка»  По Е. Пермяку.  Стр. 106 – 107. | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. | Смородиновые черенки, зелёные прутики. Почки, корешки. Стала разглядывать. Не верилось, что почка может стать большим кустом. Решила сама смородинку вырастить. Сначала повыдергали траву, потом вскопали землю, сняли дёрн, разбили комья. Проклюнулись ростки, появились листочки. Поднялись кустики. Маленькая горсточка ягод. Довольна, что сама вырастила смородину. | Презентация  «Картины природы и труда людей весной» |
| 20  21  22 | 32 неделя | «Ледоход»  По Г. Скребицкому.  Стр. 108 - 109 | 3 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. | Георгий Алексеевич Скребицкий. Стало тепло, снег растаял. Вода поднялась, по реке плыли льдины. Сталкивались и раскалывались на мелкие части. Наползали одна на другую. Ледоход. Глаза разгорелись от любопытства. На льдине стоит снеговик. Проплыл мимо. Зима от весны убегает. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 23  24  25  26 | 33 неделя | ***«Пушок»***  ***По Г. Скребицкому.***  Стр. 109 - 112 | 4 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. Деление текста на части, составление плана рассказа с помощью учителя. Пересказ рассказа по плану. | Ёжик ручной. Прижимал к спине колючки и делался мягким. Пыхтел, фыркал, требуя еды. Ловил лягушат, жуков, улиток. Перестал брать на прогулки, держал его дома. Свернётся клубочком, спит. Прожил больше половины зимы. , на улице не побывал ни разу. Лежит свернувшись и не двигается. Погоревали все.. Накатался досыта с горы. Что-то завозилось в куче прошлогодних листьев. Показалась знакомая мордочка и чёрные глазки. Обнюхивал пальцы, фыркал, тыкал в ладонь. Благополучно проспал всю зиму. С торжеством принёс домой ежа. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений»  «Работа над планом» |
| 27  28 |  | «Первые весенние цветы»  А. Плещеев.  Стр. 113 – 114. | 2 ч | Чтение стихотворения, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз, интонации. Подбор текста к иллюстрации. Выполнение рисунков и подписей. Ответы на вопросы, словарная работа. Дополнение предложений. | Последний снежок. Нежный подснежник, фиалка проснулась от сна, глазок лиловый. Ландыш белеет в затишье лесном. Глядит незабудка. Весенняя картина, рисует автор. О каких весенних цветах ты узнал? Какое настроение? Весёлое, радостное, светлое, весеннее. |  |
| 29  30 | 34 неделя | «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце».  По Э. Шиму.  Стр. 115-116. | 2 ч | Чтение сказки, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. Чтение по ролям. | Весенний денёк. Старый Камень хвалится. Я весну делаю. Меня благодарите. Бока горячие, травка показалась. Кричит Ручей. Я снег растапливаю. Пусть мне кланяются. Деревья и травы живой водо пою. Болтун. Кричит сосулька. Как начну слёзы лить, - вот вам и весна. Умолкла. Солнышко за лес закатилось. Камень остыл, Ручей заледенел, Сосулька обмёрзла. И стало ясно, кто весну делает. | Презентация  «Дополнение словосочетаний, предложений» |
| 31  32 |  | «Ласточка»  К. Ушинский  Стр. 119 – 120. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. Деление текста на части, составление плана рассказа с помощью учителя. Пересказ рассказа по плану. | Хотел разорить гнездо ласточки. Хозяев уже не было. Не разоряй гнезда. Ласточка опять прилетит, ей будет приятно найти свой домик. Пара красивых птичек стала носиться вокруг гнёздышка. Работа закипела. Ласточки таскали в носиках глину. Было отделано заново. Пух, пёрышки, стебли мха. Крошечные головки Рад был мальчик. |  |
| 33 | 35 неделя | Пословицы и поговорки о весне.  Стр. 119. | 1 ч | Чтение пословиц и поговорок, соблюдение словесного ударения и правильного сочетания звуков в словах. Ответы на вопросы, дополнение предложений. | Март зиму кончает – весну начинает. Вода с гор потекла – весну принесла. Март с водой, апрель – с травой, май с цветами. Объясни значение пословицы. О весне говорят так, потому что в это время года тает снег, текут ручьи, много воды. В апреле появляется (растёт) зелёная травка, в мае появляются весенние цветы. | Презентация  «Составление пословиц» |
| 34 |  | Обобщающий урок по теме «**Картины природы и труда людей весной».**  Стр. 121 | 1 ч | Выборочное чтение, ответы на вопросы. Подбор иллюстраций к тексту, отгадывание загадки. | Изменения в природе весной. Выбери иллюстрации к каждому месяцу весны. Назови весенние месяцы. Чем занимаются люди на полях весной? Какое произведение (рассказ, сказка, стихотворение) тебе понравилось? Отгадай загадку. | Презентация  «Весна» |
| 35  36 |  | Про самые маленькие берёзы и про самые большие грибы.  Стр. 131 – 132.  А. Дитрих "Кто живёт на дереве, кто - под деревом?" Чтение рассказа, подбор предложений к картинкам. Ответы на вопросы.  Стр. 161-162. | 2 ч | Чтение рассказа, работа над правильным сочетанием звуков в словах, соблюдением словесного ударения, пауз. Ответы на вопросы, подбор текста к иллюстрации, выполнение рисунков и подписей к ним. Словарная работа. Дополнение словосочетаний, предложений. | Аджиев Мурат Эскендерович. Современный писатель и путешественник. Тайга, трудно ходить, заблудиться можно. Сибирь, на севере. Леса, в которых никогда не заблудишься. Растут на севере. Деревья малюсенькие, тоненькие. Деревце за макушку потрогать можешь. Подберёзовики растут на каждом шагу, чистые, без единой червоточинки. Покажи Сибирь на карте. Рассмотри рисунок. Прочитай к нему отрывок в тексте. Что ты нового узнал о природе Сибири? |  |
| **Итого 136 часов** | | | | | | |

**7. Материально-техническое обеспечение программы**

**Печатные пособия:**

Н.Е. Граш, Л.М. Быкова, М.И. Никитина «Чтение и развитие речи» Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Москва «ВЛАДОС» 2014.

**Технические средства обучения:** Ноутбук, презентации, анимации и иллюстрации,

**Интернет - ресурсы**

http://learningapps.org

http://school-collection.edu.ru

https://eom.edu.ru

http://window.edu.ru

http://uchi.ru

**8. Требования к уровню подготовки обучающихся.**

**Навыки чтения.** Сознательное, плавное чтение с правильным сочетанием звуков в словах (без искажения и пропусков), темп чтения — 30—35 слов в минуту к концу учебного года.

**Работа над текстом**

**Умения:**

-установить последовательность действий в рассказе, передать содержание иллюстрации к тексту;

-разделить текст на части по вопросам, определить (с помощью учителя) основную мысль прочитанного;

-воспринять на слух или прочитать с губ новый текст (на знакомом словарном материале).

**Формирование речевых умений в связи с чтением**

**Умения:**

-Выделить в тексте незнакомые слова.

-Подробно и кратко пересказать сюжетный рассказ, рассказать сказку;

во время беседы по прочитанному тексту дать ответ в два-три предложения на заданный вопрос; прочитать текст по ролям.

-Заучивание наизусть стихотворений (6—7 в год).

-Умение составить предложения с новыми словами из прочитанного текста (под

руководством учителя).

-Ориентировка в учебной книге. Знание учащимися названия произведения.

**Умения:**

-найти в книге заглавие, фамилию автора, оглавление;

-найти рассказ в оглавлении и нужную страницу в книге; пользоваться заданиями к

читаемому тексту.

**Внеклассное чтение**

Чтение доступных по содержанию рассказов и сказок.

**Умения:**

-выделять основную мысль прочитанного, передать содержание прочитанного (под руководством учителя);

-знакомиться с новой книгой до чтения (находить фамилию автора, заглавие,

-рассматривать иллюстрации, угадывать содержание);

-вести запись о прочитанных произведениях по следующей форме: автор, заглавие, о ком (о чем) написано в книге.

**Работа с текстом.**

Формирование знаний и умений, необходимых для правильного восприятия произведения: разделить текст на части при помощи данных учителем пунктов плана, выраженных вопросительными предложениями или повествовательными предложениями; составить коллективно план в форме вопросительных или повествовательных предложений для пересказа прочитанного текста; выделить основное в содержании части или рассказа в целом, определить с помощью учителя) смысл прочитанного; дать оценку действующим лицам; различать рассказ и стихотворение. Сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями; ставить вопросы к предложениям в тексте; выделять незнакомые слова.

Развивать умение определять слово по контексту; передавать содержание по иллюстрациям к произведению; пересказывать прочитанное, изменяя формы лица и времени (1-е лицо на 3-е, настоящее время на прошедшее). Заучивание наизусть

стихотворений и басен. Формирование умений, необходимых для ориентации учебной книге.

**9. Система оценки достижений планируемых результатов освоения предмета «Чтение».**

При проверке знаний, умений и навыков по разделу "Чтение" учитываются степень понимания прочитанного, техника, выразительность, умение элементарно выразить отношение к прочитанному, умение работать с текстом.

Работа с текстом предполагает: соотнесение содержания текста с иллюстрациями к нему, подбор к иллюстрациям описаний из текста, работа с деформированным текстом, пересказ и т.п.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- читает текст в темпе, соответствующем темпу его индивидуального говорения;

- допускает не более 2-3 технических ошибок: замена, перестановка, повторение, искажение, пропуск, добавление и т.п. (исключение могут составлять дети с дизартрией, ринолалией, алалией, заиканием и дети с тяжелыми нарушениями слуха);

- понимает прочитанный текст, при работе над текстом уместно употребляет вновь усвоенные слова;

- дает оценку событиям, героям, описанным в тексте (используя устную или жестовую речь, мотивируя свои суждения);

- последовательно пересказывает прочитанный текст (в соответствии с программными требованиями);

- делает паузы на авторских знаках препинания при чтении.

**Оценка «4»** ставится ученику, если его ответ, в основном, соответствует требованиям, установленным для оценки "5 ", но он:

- допускает не более 4-5 технических ошибок;

- понимает смысл прочитанного текста с незначительной помощью учителя;

- допускает при пересказе прочитанного 2-3 неточности;

- дает оценку событиям, героям, описанным в тексте, затрудняясь в мотивации своих суждений.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- читает текст в темпе, не соответствующем темпу его индивидуального говорения (чрезмерно растягивая слоги и слова);

- техника чтения соответствует программным требованиям предыдущего класса;

- допускает не более 6-8 технических ошибок;

- понимает смысл прочитанного текста только с помощью учителя (ориентируется не на контекст, а на отдельные слова и фразы текста и т.п.);

- затрудняется в самостоятельном пересказе прочитанного;

- затрудняется дать оценку событиям, героям в прочитанном произведении;

- не делает паузы на авторских знаках препинания.

**Оценка «2»** читает по слогам, допускает более 8 технических ошибок, не может пересказать самостоятельно текст. Оценка «2» не ставится в журнал.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе

фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

Нормативы техники чтения (количество слов в минуту) на полугодие и конец года: 30-35 слов.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает правильно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения), выразительно с соблюдением норм литературного произношения; способен выделить с незначительной помощью учителя основную мысль произведения или части рассказа; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

**Оценка «4»** ставится ученику, если он читает, в основном, правильно, выразительно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения); допускает одну-две ошибки при чтении, допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает незначительные неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания;

**Оценка «3»** ставится ученику, если он читает по слогам, недостаточно правильно, выразительно; допускает ошибки при чтении, не соблюдает паузы, знаки препинания, допускает ошибки в постановке логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа только с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и

пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения.

**Оценка «2»** не ставится в журнал.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, знание имен детских писателей и поэтов. При оценивании работ учащихся учитель должен осуществлять дифференцированный подход в каждом конкретном случае, обращать внимание не только на количество ошибок, но и на их характер, а также на качество выполнения заданий в целом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Чтение** | **Пересказ** | **Ответы на вопросы** | **Чтение наизусть** |
| «5» | Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев. Соблюдает орфоэпические правила при чтении. | Подробно пересказывает прочитанное. Понимает и помнит значение слов. | Полные и связные ответы на вопросы учителя по содержанию, о поступках героев. | Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе воспроизведения текста, выученного наизусть. Воспроизводит выученный текст без грубых ошибок. |
| «4» | Правильное чтение с небольшими отклонениями от литературных и орфоэпических норм, не влияющие на передачу смысла текста | Пересказывает прочитанное с незначительными ошибками, не влияющие на смысл содержания. | Отвечает на вопрос учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя, ориентируется на наглядный материал. | Воспроизводит наизусть стихотворение, но допускает при чтении наизусть перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности. |
| «3» | Послоговое, либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных и орфоэпических норм, влияющих на передачу смысла произведения. | Не умеет самостоятельно, без наводящих вопросов учителя, последовательно передать: содержание прочитанного, делить текст на части и озаглавить их, допущенные при пересказе речевые ошибки исправляет их только с помощью учителя. | Плохо понимает основную мысль прочитанного, составляет ответ с помощью наводящих вопросов. Самостоятельно не исправляет допущенные ошибки. | Знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста. |
| «2» | Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста. | Не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя | Не может ответить на вопрос даже с помощью учителя. Не ориентируется в тексте, не понимает смысл прочитанного. | При чтении произведения наизусть грубо нарушает последовательность или вообще не может воспроизвести текст |