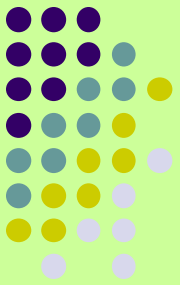


Особенности обучения детей с нарушениями слуха

**Якунина Татьяна Ивановна -
учитель-дефектолог слухового кабинета
ГОВОУ «АШИ № 4» Великого Новгорода**

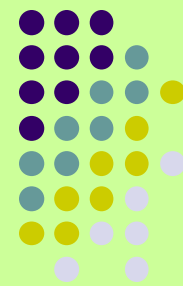




Перед нами стоит ряд специальных задач, главная из которых - **обучение детей с недостатками слуха устной речи** как одного из факторов их полноценного развития и социальной адаптации.

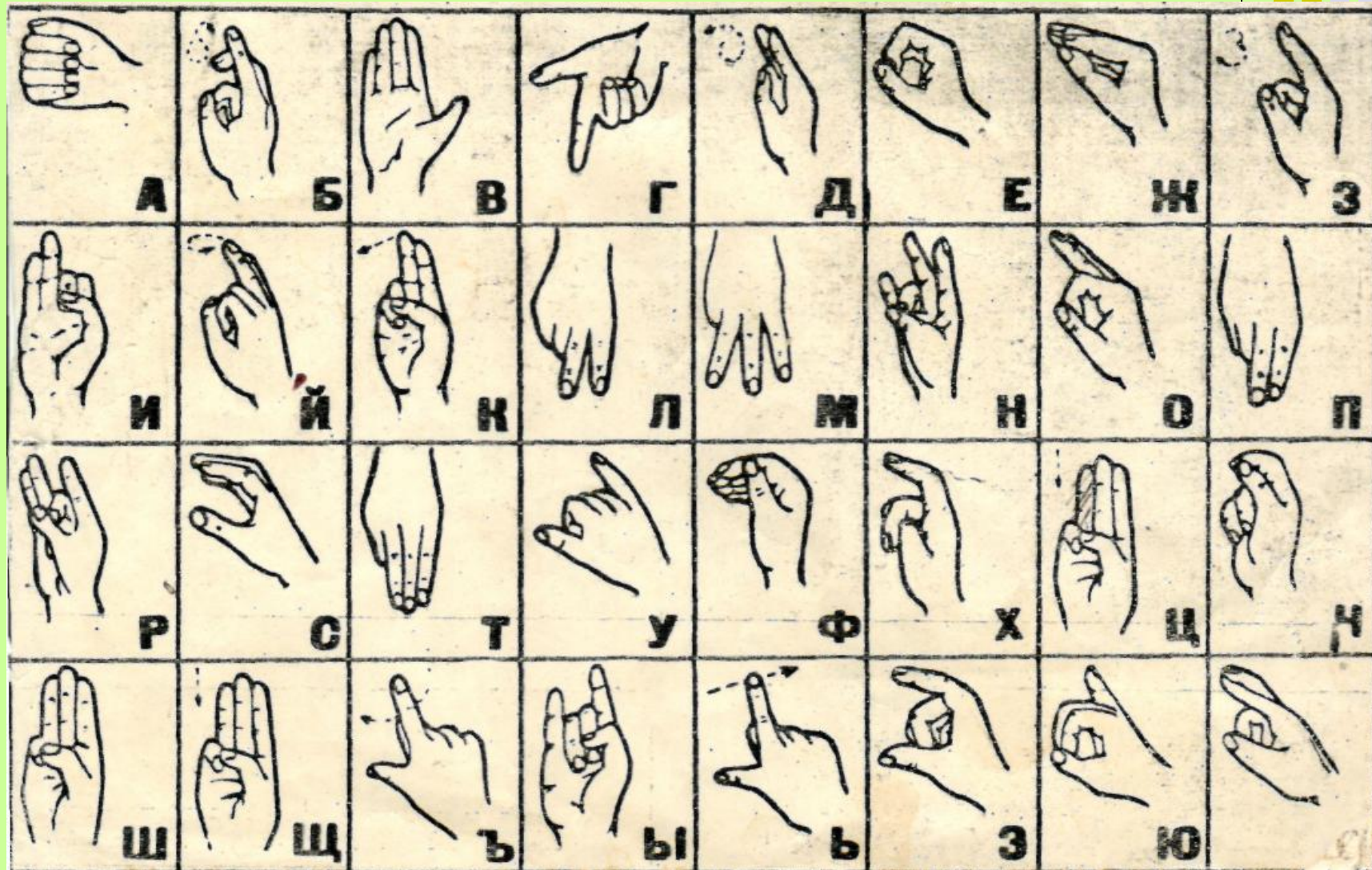
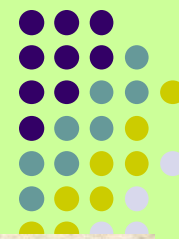
Полноценное владение детьми с недостатками слуха устной речью (лексикой, фонетикой, грамматикой, орфоэпией) **предполагает умение слухозрительно воспринимать речь собеседника** (с помощью слухового аппарата) и **говорить достаточно естественно, внятно, т. е. понятно для окружающих.**

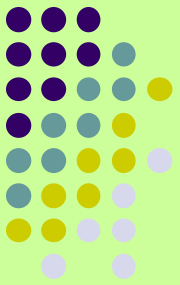
Особенности УВП детей с нарушениями слуха



- Характер дошкольной подготовки имеет большое значение для успешного овладения ЗУН в школьный период развития.
- Использование разных форм словесной речи: устной, письменной, тактильной.
- Решение специфических коррекционно-развивающих задач: развитие слухового восприятия и формирование произношения.
- Использование в УВП всех видов ЗУА.
- Наличие педагогов-дефектологов, сурдопедагогов.
- Использование специальных учебных планов, специальных программ, специальных учебников.
- Реализация специфических принципов обучения
- Использование современных коррекционных компьютерных технологий с целью интенсификации УВП.

Дактильная речь





Решение специфических коррекционно-развивающих задач: развитие слухового восприятия (РСВ) и формирование произношения (ФП)

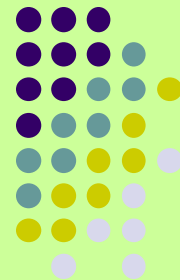
- Образовательно-коррекционная работа с неслышащими школьниками должна проходить условиях **слухоречевой среды**;
 - Одним из важных условий является развитие речевого слуха.
- Специальные упражнения по развитию слухового восприятия проводятся в ходе всего образовательно-коррекционного процесса:
- на общеобразовательных уроках;
 - индивидуальных занятиях по РСВ и ФП;
 - музыкально-ритмических занятиях;
 - специальных фронтальных занятиях в слуховом кабинете;
 - во внеурочное время.
- При обучении произношению используется **аналитико-синтетический концентрический полисенсорный метод** (Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина).

Слуховой словарь

Зимой
холодно
и морозно.

У тебя дома
есть ёлка?

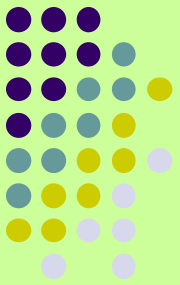
Умеешь ли ты
кататься
на коньках?



Об'ясні́(те),
що значит ...
Как сказа́ть по-
друго́му?

Мо́жно
перене́сти
сло́во ... так?

Как пра́вильно
перене́сти
сло́во ...?



СЛУХОВОЙ СЛОВАРЬ

Расскажи(те), что мы будем делать сегодня на уроке?

Ты согласен(на) с тем, как ... выполнил(а) задание?

Будем отвечать на вопросы по содержанию ...

Прочитай и запомни правило. Ты готов(а) к уроку?

Ты согласен(на) с ответом?

Прочитай(те) задание к упражнению.

Какую большую тему мы изучаем?

Назовите действующих лиц ...

Кто автор этого произведения?

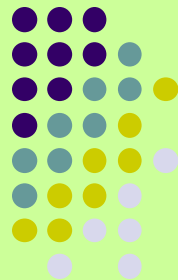
Тебе понятно, как выполнять задание?

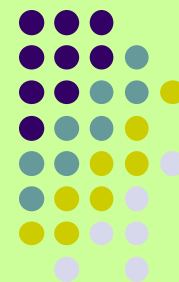
Что нового узнали на уроке?

Обозначьте орфограмму.

Сформулируйте вопрос Сформулируйте правило

Найди и исправь ошибку на доске.

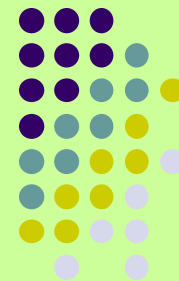




Учебный план ОУ

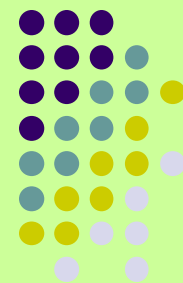
<i>Внеурочная деятельность</i>	
Коррекционный блок	Музыкально-ритмические занятия
	Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи <i>(по развитию слухового восприятия и формированию произношения)</i>
	Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия) <i>(Специальные фронтальные занятия в слуховом кабинете)</i>

Сокращенная система фонем

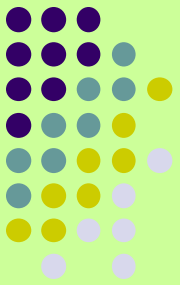


а	о	у	э	и	п	т	к	с	ш	ф	х	м	н	л	р	в
я	ё	ю	е	ы	г	д	г	з	ж	ф	х	м	н	л	р	в
					п	т	к	с	ч		ј					
					б	д	г	з	щ							
								ц								

Обучение детей с недостатками слуха языку по принципу речевого общения.

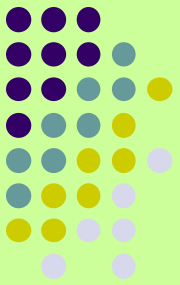


1. Сообщение каждого слова, каждой грамматической формы представляет собой передачу глухим и слабослышащим детям не для будущего, а для незамедлительного использования.
2. При обучении языку необходимо учитывать общие закономерности овладения языком как средством общения:
 - обучение языку должно протекать в связи с развитием разнообразных форм их деятельности;
 - понимание языка окружающих значительно опережает умение пользоваться им;
 - в первую очередь надо обучать живому общению, которое является основой работы по языку;
 - обучение языку начинается с формирования разговорного языка.
3. Необходимо создавать условия, при которых речь является необходимостью (создание речевой среды).



Виды звукоусиливающей аппаратуры:

- Проводная ЗУА коллективного пользования
- Проводная ЗУА индивидуального пользования (речевые тренажеры)
- Индивидуальные слуховые аппараты (ИСА)

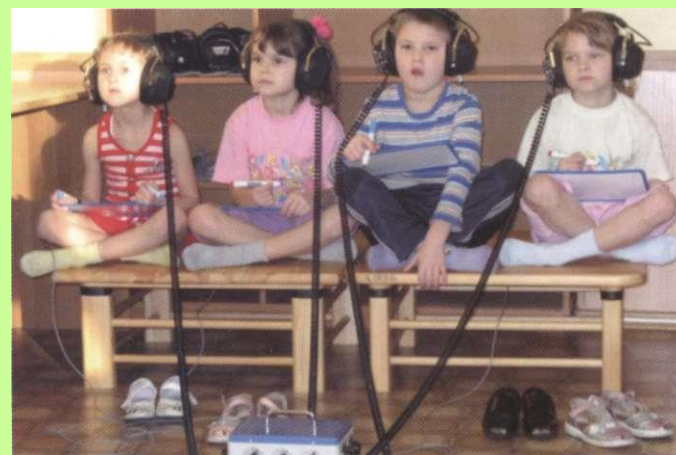
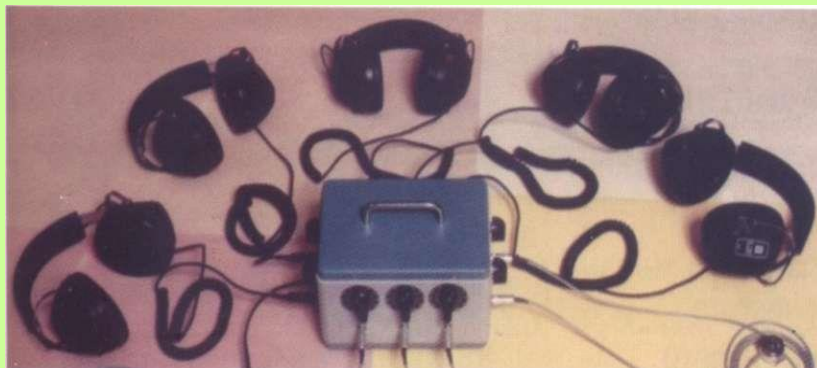
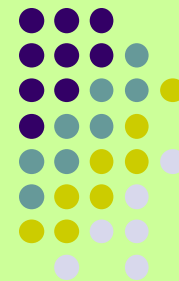


ЗУА «Сонет – 01 М» коллективного пользования (на 3-6 человек) – 10 кабинетов



- **Расширенный частотный диапазон**
- **Регулировка тембра в частотных диапазонах**
- **Наличие системы автоматической регулировки усиления на каждом канале**
- **Световой индикатор выходного сигнала на каждое ухо**
- **Миниатюрные электретные микрофоны (на прищепке)**

**SUVAG – CT – 10 (на 6 человек, с вибростолом)
(страна производитель: Франция)
Используется в слухоречевой реабилитации по
верботональной системе Петера Губерина
(г. Загреб, Хорватия)**

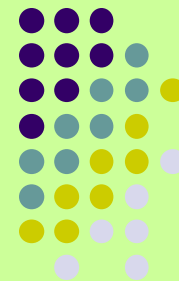


- **Возможность трансмиссии низких тонов**
- **Подбор оптимального слухового поля**
- **Возможность использования в обучении фонетической ритмике и музыкальной стимуляции**

VERBOTON – VT - 42 (на 6 человек, с вибростолом)

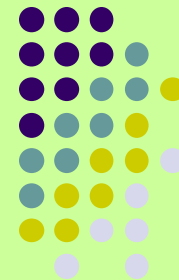
(страна производитель: Хорватия)

Используется в слухоречевой реабилитации по верботональной системе Петера Губерина (г. Загреб, Хорватия)



- **Возможность трансмиссии низких тонов**
- **Подбор оптимального слухового поля**
- **Возможность использования в обучении фонетической ритмике и музыкальной стимуляции**

Речевой тренажёр «ИНТОН-М» (8 аппаратов)

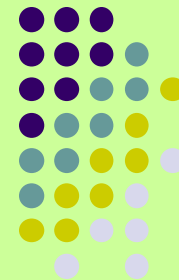


- Возможность работать над всеми аспектами устной речи
- Осуществление слухового контроля речевых упражнений через наушники
- Наличие вибратора (тактильно-вибрационного устройства)

SUVAG – IT – 2

(страна производитель: Франция)

Используется для индивидуальной слухоречевой
реабилитации детей
со средней и тяжелой потерей слуха

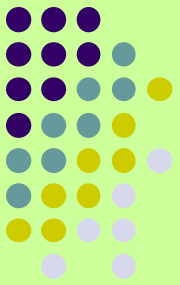


- Возможность трансмиссии низких тонов
- Подбор оптимального слухового поля
- Наличие вибратора (тактильно-вибрационного устройства)

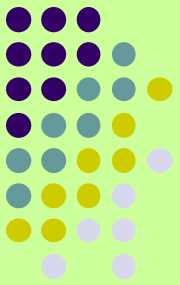
CCD – 01

(страна производитель: Германия)

Используется для индивидуальной слухоречевой
реабилитации детей
со средней и тяжелой потерей слуха



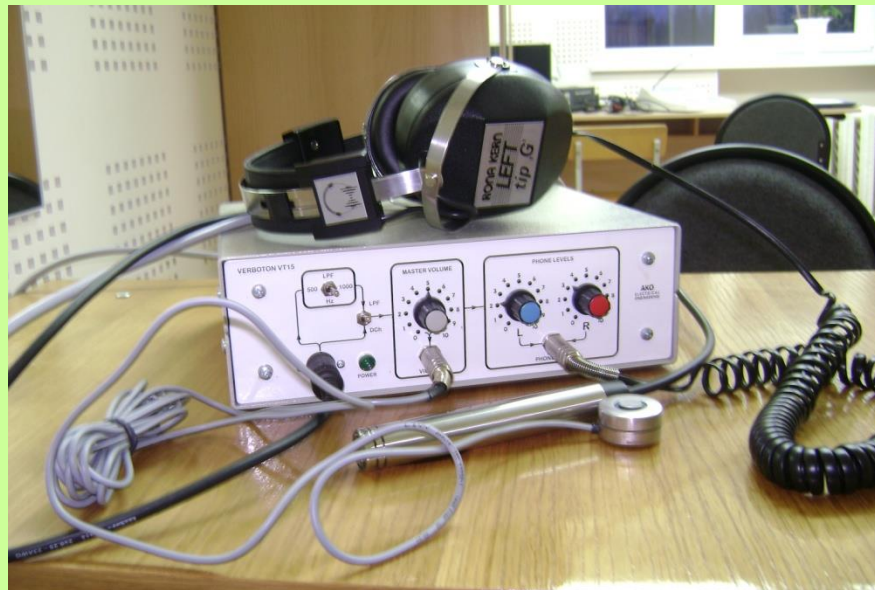
- Возможность трансмиссии низких тонов
- Подбор оптимального слухового поля
- Наличие вибратора (тактильно-вибрационного устройства)



VERBOTON – VT - 15

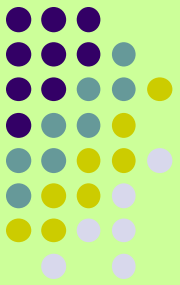
(страна производитель: Хорватия)

Используется для индивидуальной слухоречевой
реабилитации детей
со средней и тяжелой потерей слуха



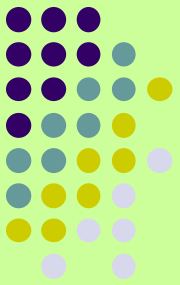
- Возможность трансмиссии низких тонов
- Подбор оптимального слухового поля
- Наличие вибратора (тактильно-вибрационного устройства)

Индивидуальные слуховые аппараты отечественного производства: Рио, Арго и Санта



Это современные цифровые слуховые аппараты отечественного производства, программируемые, многоканальные для компенсации практически любой степени потери слуха.

Индивидуальные слуховые аппараты иностранного производства (цифровые, многоканальные, программируемые)



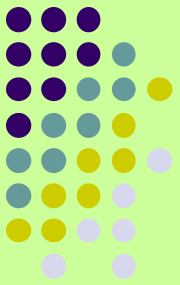
- Siemens (Германия)
- Oticon Sumo (Дания)
- Bernafon (Швейцария)
- Phonak (Швейцария)

Диагностическая аппаратура:

Аудиометр AD 229 e



Позволяет оценить потерю слуха методом тональной аудиометрии по воздушной и костной проводимости.

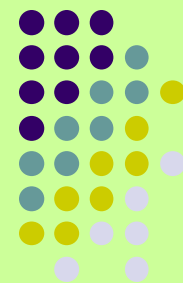


Импедансный аудиометр АТ-235



Позволяет проводить объективное исследование состояния среднего уха, измерение акустических рефлексов.

Специализированные компьютерные программно-методические комплексы для детей с недостатками слуха.



- «Мир звуков» (Г.В.Чиркиной и Е.Н. Российской)
- «Видимая речь - III» (Королевской Т.К. и Кукушкиной О.И.)
- «Живой звук» (авторов: Мороз Б.С. и Луцко Е.В.)
- «Звучащий мир»
- «Дельфа-142»
- «Страна Лингвиния»
- «Учись говорить»